

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №42 «Пингвинчик» общеразвивающего вида с
приоритетным осуществлением деятельности
по физическому развитию детей»**

Принято Педагогическим советом

Утверждаю:

МБДОУ №42 «Пингвинчик»

Заведующий МБДОУ №42 «Пингвинчик»

Протокол № _____

_____ С.А. Дёрова

от « _____ » _____ 20 ____ г.

« _____ » _____ 20 ____ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА
по реализации основной образовательной программы
дошкольной образовательной организации
для детей подготовительной к школе группы (возраст 6 - 7 лет)**

**Разработчик Программы:
Сухих Елена Викторовна
воспитатель I квал.кат.**

Содержание

I	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.3.	Принципы и подходы к реализации Программы	5
1.4.	Характеристика особенностей развития детей 6-7 лет	6
1.5.	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками Программы	8
II	Содержательный раздел	10
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями	10
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности	10
2.1.2	Познавательное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности	13
2.1.3.	Речевое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности	18
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности	20
2.1.5.	Физическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности	25
2.2.	Особенности планирования деятельности педагогов при реализации Программы	27
2.2.1.	Комплексно-тематическое планирование	28
2.3.	Планирование вариативной части Программы	102
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	110
2.4.1.	План работы с семьями воспитанников	115
III	Организационный раздел	118
3.1	Организация развивающей предметно-пространственной среды	118
3.2.	Календарный учебный график	119
3.3.	Сетка непосредственной образовательной деятельности	120
3.4.	Режим дня группы	120
3.5.	Мониторинг педагогического процесса	122
IV	Учебно-методическое сопровождение	132

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа педагога (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учётом особенностей региона, образовательной организации, образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей (законных представителей) и с опорой на концептуальные положения Примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- * Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ
- * Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)
- * Письмо Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»
- * Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564)
- * Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038)
- * Устав МБДОУ «Детский сад №42 «Пингвинчик»
- * Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
- * Основная образовательная программа дошкольной образовательной организации МБДОУ «Детский сад №42 «Пингвинчик»
- * Годовой календарный учебный график «Детский сад №42 «Пингвинчик» на 2020-2021 учебный год

Дошкольное образование как первый уровень общего образования призвано обеспечить реализацию прав ребенка на полноценное, гармоничное развитие личности в информационном поликультурном обществе.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- * забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- * создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- * максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса;

- * творческая организация воспитательно - образовательного процесса;

- * вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- * уважительное отношение к результатам детского творчества;

- * единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- * соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Исходя из поставленных целей рабочей Программы, формируются следующие **задачи**:

- * способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;

- * укреплять здоровье воспитанников, приобщать их к здоровому образу жизни, развивать двигательную и гигиеническую культуру детей;

- * обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;

- * реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности, в самостоятельной деятельности, в режимных моментах, в работе с родителями;

- * развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать у детей культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям;

- * развивать у детей познавательную активность, познавательные интересы, интеллектуальные способности, самостоятельность и инициативу, стремление к активной деятельности и творчеству;

- * развивать эстетические чувства детей, творческие способности, эмоционально-ценностные ориентации, приобщать воспитанников к искусству и художественной литературе.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

1.3. Принципы и подходы к реализации Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа основывается на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Программа

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;*

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);*

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);*

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых, формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;*

- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;*

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;*

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;*

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;*

- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;*

• строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.4. Характеристика особенностей развития детей 6-7 лет

Ребенок обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба.

Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения. К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья. В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную

осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п.

Дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности. В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений.

Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями).

В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, соглашается свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и

творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройку из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

1.5. Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками Программы.

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования

К семи годам:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и

сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности

Извлечение из ФГОС ДО

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Социализация, развитие общения нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в

школе.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учитывать детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке:

протирают и моют игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.1.2. Познавательное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности

Извлечение из ФГОС ДО

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги,

ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.

Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной

системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий.

Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов

мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки). Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи). Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

2.1.3. Речевое развитие на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности

Извлечение из ФГОС ДО

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.

Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности

Извлечение из ФГОС ДО

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искус-

ства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук

по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета

в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крыльшки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным

легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, ключуший петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты – терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

2.1.5. Физическое развитие на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности

Извлечение из ФГОС ДО

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений,

умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.2. Особенности планирования деятельности педагогов при реализации Программы

Методика работы педагогов с дошкольниками основывается на их удивлении, потрясении, любовании, эстетическом наслаждении. Большое внимание уделяется эмоционально-образному восприятию красоты окружающего мира, когда на его основе ребенок воплощает свои представления в продуктивных видах деятельности.

Содержание работы планируется исходя из комплексно-тематического планирования, сезонности, различных проявлений природы, календарных праздников и того, что детям близко и интересно.

Реализация задач происходит через познавательную, музыкальную, изобразительную, театрализованную, продуктивную деятельность, ознакомление детей с художественной литературой, музыкальными произведениями, произведениями изобразительного искусства. Связующим звеном выступает рассматриваемая во время деятельности тема (образ).

При подготовке к образовательной деятельности большое значение имеет предварительная работа, связанная с накоплением сенсорного опыта: наблюдения на прогулке, беседы, чтение художественной литературы, игры на развитие внимания, зрительной памяти, упражнения на ознакомление с различными свойствами объектов окружающего мира.

Учитывая особенности мышления детей дошкольного возраста, во время образовательной деятельности используется большое количество разнообразного наглядного материала и атрибутов (выставки картин, репродукций, предметов быта, поделок, элементы костюмов). Их следует распределить так, чтобы дети могли свободно подойти к ним, рассмотреть и использовать.

Важной особенностью интегрированной образовательной деятельности является смена динамических поз и видов детской деятельности (физкультминутки, здоровьесберегающие технологии, релаксационные паузы и т. д). Образовательный процесс осуществляется с использованием форм работы с воспитанниками, адекватных их возрасту. При этом основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

НОД реализуется через организацию различных видов детской деятельности:

игровой – это основной вид детской деятельности на протяжении всего дошкольного возраста;

двигательной - двигательный режим - это рациональное сочетание различных видов, форм и содержания двигательной активности ребенка. В него включаются все виды организованной и самостоятельной деятельности. В системе физкультурно-оздоровительной работы дошкольного учреждения прочное место занимают физкультурные праздники, спортивный досуг, дни здоровья. Интересное содержание, юмор, музыкальное оформление, игры, соревнования, радостная атмосфера способствуют активизации двигательной деятельности;

коммуникативной – которая предполагает широкий взгляд на речевое развитие детей, а также на использование разных форм: беседу, ситуативные задачи, общение на определенные темы, отгадывание и придумывание загадок детьми, сюжетные игры, напоминания и т.д.;

трудовой - основное направление трудовой деятельности в дошкольном мире – научить ребенка обслуживать себя. Среди видов трудовой деятельности: труд по самообслуживанию (навыки культуры быта), труд в природе, ознакомление с трудом взрослых, хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность), ручной труд;

познавательно-исследовательской - этот вид деятельности является важным и одним из ведущих. Именно в процессе исследования ребенок познает окружающий мир и осваивает новые знания. Познавательно-исследовательская деятельность важна в каждом возрастном периоде, при этом согласно принципу использования адекватных возрасту видов детской деятельности, в разных возрастных группах это может быть и наблюдение, и экспериментирование, и целевые прогулки, и экскурсии, а также решение проблемных ситуаций;

продуктивной - такой вид деятельности предполагает не только рисование, лепку, аппликацию и т.д., но и проектную деятельность, в которую могут включаться родители, старшие дошкольники и другие участники образовательного процесса;

музыкально-художественной - это не только музыка и изобразительная деятельность. Это и музицирование на детских музыкальных инструментах, пение, подпевание, вокальные импровизации, подвижные игры с музыкальным сопровождением, слушание и т.д.;

чтения - этот вид деятельности понимается как умение ребенка, прежде всего, слушать, понимать произведение, общаться с книгой, листать ее, рассматривать иллюстрации.

Следовательно, чтение как вид детской деятельности включает и рассматривание, и обсуждение, и заучивание, разучивание и т. д. или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения общеобразовательной программы и решения конкретных образовательных задач.

Воспитатель ежедневно проводит игры, направленные на развитие физической активности, предметной, игровой, художественно-эстетической деятельности, речи, общения со сверстниками. При этом важно предусматривать баланс между спокойными и подвижными, индивидуальными и коллективными играми и занятиями, заранее подбирая несколько вариантов игр каждого вида, чтобы предоставить малышам возможность выбора и учитывать их интересы. Проведение игр и занятий специалистами (музыкальным работником, логопедом, педагогами по физкультуре, изобразительной деятельности и др.) можно планировать в недельном расписании на определенные дни.

Игры и занятия проводятся по подгруппам, в парах, индивидуально или со всей группой детей в зависимости от возможностей взрослых (наличия второго педагога, помощника воспитателя, родителей) и интересов детей. Каждую игру по желанию детей можно провести несколько раз. В то же время, воспитатель имеет в резерве несколько игр и занятий, чтобы малыши имели возможность выбора. Нельзя принуждать детей к занятиям против их желания, поэтому в группе и на участке всегда должны находиться в открытом доступе игрушки, предметы и материалы для свободной самостоятельной деятельности ребенка.

Поскольку в Программе содержится множество игр и занятий, педагог имеет широкие возможности для выбора, ориентируясь на собственные предпочтения и интересы детей. Какие-то игры могут повторяться неоднократно изо дня в день, другие – реже. «Использованные» карточки можно откладывать в отдельную ячейку и для последующих занятий выбирать оставшиеся карточки. Через некоторое время отложенные игры можно снова предложить малышам.

При реализации Программы определенную трудность представляет учет индивидуальных особенностей развития каждого ребенка. Поскольку дети вовлекаются в игры и

занятия по их желанию, у педагогов возникает необходимость фиксировать участие ребенка в той или иной деятельности. Для этого используется следующий прием.

2.2.1. Комплексно-тематическое планирование

Программа предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие), а также интеграцию всех видов детской деятельности.

Соотношение видов детской деятельности и форм НОД:

Двигательная	Подвижные игры с правилами. Подвижные дидактические игры. Игровые упражнения. Соревнования. Игровые ситуации. Досуги и развлечения. Ритмика. Аэробика. Детский фитнес. Спортивные игры и упражнения. Атракционы и эстафеты. Спортивные праздники. Гимнастика (утренняя и пробуждения). Гимнастика корригирующая.
Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами. Создание игровой ситуации по режиссным моментам, с использованием литературного произведения. Игры с речевым сопровождением. Пальчиковые игры. Театрализованные игры.
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов. Создание творческой группы. Творческие мастерские. Детский дизайн. Опытно-экспериментальная деятельность. Выставки. Мини-музеи.
Чтение художественной литературы	Чтение. Обсуждение. Заучивание, рассказывание. Беседа. Театрализованная деятельность. Самостоятельная художественная речевая деятельность. Викторина. КВН. Конкурсы чтецов. Вопросы и ответы. Презентация книжек. Выставки в книжном уголке. Литературные праздники, досуги. Посещение библиотеки.
Познавательная исследовательская	Наблюдения. Экскурсии. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Исследование и исследовательские работы. Реализация проекта. Игры (сюжетные, с правилами). Интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи-шутки, ребусы, кроссворды, шарады). Мини-музей. Конструирование. Увлечения. Конкурсы знатоков.
Коммуникативная	Беседа. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Игры (сюжетные, с правилами, театрализованные). Игровые ситуации. Этюды и постановки. Логоритмика. Проблемные ситуации.
Трудовая	Дежурство. Поручения. Задания. Самообслуживание. Совместные действия. Экскурсия.
Музыкально художественная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Музыкально-дидактические игры.

Тема недели: «Здравствуй, к знаниям дорога! Здравствуй, праздник сентября!»

Задачи: Развитие познавательного интереса, интереса к школе, к книгам. закрепление знаний детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формирование представлений о профессии учителя и «профессии» ученика, положительного отношения к этим видам деятельности.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОДвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с предметным и социальным миром	<p align="center">«Как хорошо у нас в саду»</p> <p>Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение дошкольников друг к другу и окружающим.</p>	<p>Беседы: «О правилах безопасного поведения в группе», «О правилах безопасного поведения в здании детского сада», «О правилах безопасного поведения на детской площадке»</p> <p>Наблюдения: «Осень на участке», «Погода в сентябре», «Положение солнца над горизонтом», «Шмели осенью», «Растения леса на нашем участке».</p> <p>Дидактические игры: «Узнай, дорисуй», «Найди место», «Подбери слово», «Множество», «Угадай, кто по профессии», «Волшебный мешочек», «Составь число», «Запомни, повтори», «Скажи по-другому» «назови слово с нужным звуком».</p> <p>Детская лаборатория: «Воздух вокруг нас» эксперимент «Как увидеть воздух»</p> <p>Виртуальная экскурсия: «Правила поведения в саду».</p> <p>Просмотр мультфильма: «Первый раз в первый класс из серии «Маши и Медведь»</p>
	Формирование элементарных математических представлений	<p align="center">Ознакомительное занятие.</p> <p>Воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики (количество, форма, цвет)</p>	
		<p align="center">Ознакомительное занятие.</p> <p>Воспитатель проводит дидактические игры с целью уточнения знаний детей в области математики (количество, форма, цвет)</p>	
	Конструктивно-модельная деятельность (из строительного материала)	<p align="center">«Наш детский сад» [18] Стр.111</p> <p>Формировать обобщенные представления о зданиях, учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать нужный строительный материал.</p>	
Развитие речи	Развитие речи	<p align="center">«Подготовишки»</p> <p>Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотя ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.</p>	<p>Заучивание наизусть: Э. Мошковская «Добежали до вечера».</p> <p>Составление рассказов: о плодах клена и ясеня, по семейным фотографиям «Наше лето»; по опорным вопросам «Гадкий утёнок».</p> <p>Чтение художественной литературы: А. Куприн. «Слон»; Ю. Коваль. «Выстрел»; Л. Фадеев «Зеркало в витрине»; Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок», М. Валек «Мудрецы»</p>
	Обучение дошкольников грамоте	<p align="center">«КНИГА в школе лучший друг» [22] Стр.80-82</p> <p>Учить детей проводить звуковой анализ слов; дифференцировать гласные, твердые и мягкие согласные звуки; применять правила написания букв; Закреплять умение определять место ударения в словах; Учить составлять предложение из двух слов, называть 1 -е и 2-е слово.</p>	

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>«Как я провел лето» [11] Стр.7 Вызвать приятные воспоминания о лете. Предоставить детям возможность самостоятельно выбирать материал и способ передачи своих впечатлений. Развивать способность вписывать композицию в лист. Закреплять умение рисовать гуашью. Развивать художественный вкус, фантазию и воображение.</p> <p>«Декоративное рисование в квадрате» [13] Стр. 22 Закреплять умение детей создавать декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Учит использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность</p>	<p>Рисование: «Летний день» Лепка: «Сказочные животные» Аппликация: «Деревья осенью» Рассматривание картин и репродукций: И.И. Левитан «Золотая осень», И.С. Остроухов «Золотая осень». Прслушивание: Ф. Шопен «Прелюдия №4 ми минор».</p>
	Лепка	<p>«Плеть с подсолнухами» [12] Стр. 10 Продолжать учить детей творчески составлять коллективную композицию, используя ранее усвоенные способы лепки. Закреплять умение сочетать в поделке пластилин и природный материал. Развивать фантазию и воображение. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.</p>	
Физическое развитие	ФИЗО (улица)	<p>Упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; в прокатывании обручей; в прыжках на двух ногах с продвижением вперед.</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки: «Умыться я умею», «Помоги другу», «Убираем вещи на свои места», «Я аккуратный», «Правильно пользуемся салфеткой» Подвижные игры: «Ловишки», «Вершки и корешки», «Летает — не летает», «Найди себе пару», «Большой мяч», «Затейники», «Медведь и пчелы», «Пустое место», «Хитрая лиса», «Баба-Яга», баскетбол. Спортивные упражнения: «Ловкие ребята», «Догони свою пару», «Пожарные на учениях», катание на самокате (велосипеде), «Поймай-ка»,</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Магазин»: сюжет «Цветочный магазин»; «Семья»: сюжет «Мама укладывает детей спать», «Салон красоты»: сюжет «Косметический кабинет» Трудовые поручения: В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: подметание дорожек; подготовка грядки под зиму (вскапывание); посев семян укропа, петрушки; уборка листьев, уборка в цветнике.</p>		
<p>Итоговое мероприятие Развлечение «День знаний»</p>			

Тема недели: «Лето, раздарив тепло, заскучало и прошло»

Задачи: Расширение знаний детей об осени. Закрепление знаний о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитание бережного отношения к природе. Расширение представлений детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального).

ОО	НОД	Тема. Цель	ОдвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с природой	«Суша, воздух и вода» [29] Стр. 141 Знакомство с воздушной, водной средой, сушей. Освоение действия использования модели, отражающей соотношения воздуха, воды и суши на Земле. Овладение использованием модели, отражающей особенности внешнего вида животных, обитающих в разных средах (в воде, воздухе, на суше)	<p>Беседы: об изменениях в природе, о сборе урожая овощей и фруктов, «Правила ухода за комнатными растениями»</p> <p>Наблюдения: «Паутина в воздухе», изменениями в одежде людей, «Состояние погоды утром и вечером», «Стаи птиц», «Первые признаки осени»</p> <p>Дидактические игры: «Найди самый большой лист», «Разложи листочки по цвету (по величине)», «Какое время года?», «Подбери слово», «Природа и человек», «Наоборот», «Что изменилось?», «Угадай-ка», «Назови ласково», «Который по счёту?»</p> <p>Детская лаборатория: «Воздух вокруг нас» эксперимент «Можно ли поймать воздух?»</p> <p>Виртуальная экскурсия: В осенний лес</p> <p>Просмотр мультфильма: «Осенние кораблики»</p>
	Формирование элементарных математических представлений	«Сколько и где» [27] Стр.17 Упражнять в делении множества на части и объединении его частей; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду)	
	Конструктивно-модельная деятельность (из бумаги)	«Как мы с тобой делили ...» [27] Стр.18 Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их; умение различать и называть знакомые геометрические фигуры	
Развитие речи	Развитие речи	«Пересказ сказки «Лиса и козёл» [37] Стр.133 Закрепить представления об особенностях композиции сказок; учить использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно передавать диалог персонажей	<p>Заучивание наизусть: М.А. Познанская «Журавли».</p> <p>Составление рассказов: по сюжетным картинкам «Откуда хлеб пришел на стол», «Осенний лес», «Я вырасту большой»</p> <p>Чтение художественной литературы: М. Волошин. «Осенью»; К. Паустовский. «Теплый хлеб»; В. Даль. «Старик-годовик»; С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»</p>
	Обучение дошкольников грамоте	«Буквы А и Я» [22] Стр.83-84 Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов; познакомить с гласными буквами а. А и я. Я; учить составлять предложения о действиях игрушки из двух слов; продолжать учить детей называть слова определенной звуковой структуры.	

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p style="text-align: center;">«Цветы в вазе» [11] Стр.7</p> <p>Учить рисовать цветы с натуры. Закреплять умение рисовать кистью изогнутые линии. Упражнять в рисовании акварелью. Развивать зрительную память, постоянно сравнивая изображение с натурой.</p>	<p>Рисование: иллюстраций к сказке Г.Х. Андерсена «Гадкий утенок»;</p> <p>Лепка: «Овощи и фрукты»</p> <p>Аппликация: «Яблоки»</p> <p>Рассматривание картин и репродукций: И. Е. Репин «Яблоки и листья», П.П. Кончаловский «Яблоки на столе у печки»</p> <p>Прслушивание: Р. Шуман «Первая потеря».</p>
		<p style="text-align: center;">«Натюрморт из осенних плодов» [11] Стр. 7</p> <p>Продолжать знакомить детей с жанром натюрморта и репродукциями натюрмортов. Продолжать учить рисовать натюрморт, состоящий из предмета сервировки и фруктов, передавая форму, цвета, размеры, пропорции предметов. Развивать зрительную память, постоянно сравнивая изображение с натурой.</p>	
	Аппликация	<p style="text-align: center;">«Наша клумба» [19] Стр.24</p> <p>Создание композиций на клумбахразной формы из розетковых (имеющих круговое строение) полихромных цветов с лепестками разной формы.</p>	
Физическое развитие	ФИЗО (улица)	<p>Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей друг другу; развивать внимание и быстроту движений.</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки: «Хорошо – плохо», «Носовой платок», «Правильно пользуемся вилкой», «Насухо вытираем руки полотенцем», «Моя прическа»</p> <p>Подвижные игры: «Совушка», «Гуси-лебеди», «Не дай мяч водящему», «Летает— не летает», «Совушка», «Великаны и гномы», «Прятки», футбол, «Волк во рву», «К дереву беги»</p> <p>Спортивные упражнения: «Быстро встань в колонну!», «Прокати обруч», «Точный пас», «Кто дальше бросит?», «Веселые воробышки»</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Детский сад»: сюжет «Новые игрушки», «Больница»: сюжет «Вызов врача на дом», «Семья»: сюжет «Вечерняя прогулка»</p> <p>Трудовые поручения: В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД, протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: уборка сухих стеблей и листьев, помощь детям младшей группы в уборке территории, приведение в порядок клумб, прополка сорняков в аптекарском огороде, уборка мусора с участка</p>		
<p>Итоговое мероприятие</p> <p>Фотовыставка «Осенние превращения»</p>			

Тема недели: «Ходит осень в нашем парке, дарит осень всем подарки»

Задачи: Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Развитие интереса к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширение знаний о творческих профессиях.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОДвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с предметным и социальным миром	<p>«К дедушке на ферму» [8] Стр.56</p> <p>Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжёлый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.</p>	<p>Беседы: «Чем занимались вечером», «О необходимости одеваться по погоде», «Кто учит в школе»</p> <p>Наблюдения: «Многообразие формы и цвета листьев», «Кипрей», «Почему рябина кудрявая», «Пауки и паутинки», «Солнце – источник тепла и света»</p> <p>Дидактические игры: «Найди самый большой лист», «Разложи листочки по цвету (по величине)», «Загадки Карлсона», «Звуковые шапочки», «Что бывает осенью?», «Чья голова?», «Подбери признаки», «Что бывает круглым?», «Наоборот», «Чего и сколько?»</p> <p>Детская лаборатория: «Воздух вокруг нас» эксперимент «Имеет ли воздух запах».</p> <p>Виртуальная экскурсия: «В овощном хранилище»</p> <p>Просмотр мультфильма: «Весёлый огород»</p>
	Формирование элементарных математических представлений	<p>«Числа и цифры 1 и 2» [27] Стр.20</p> <p>Познакомить с цифрами 1 и 2 и учить обозначать числа цифрами. Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p> <p>«Число и цифра 3» [27] Стр.21</p> <p>Познакомить с цифрой 3. Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке,</p>	
	Конструктивно-модельная деятельность (лего)	<p>«По замыслу» [38] Стр.86</p> <p>Закреплять полученные навыки в старшей группе. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать её общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.</p>	
	Развитие речи	<p>«Составление рассказа по картине «В школу» [37] Стр.135</p> <p>Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретённые ранее навыки построения сюжета (завязка, кульминация, развязка), самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображённым</p>	
Обучение дошкольников грамоте	<p>«Одна буква – два звука» [22] Стр.85</p> <p>Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; познакомить с тем, что буква я может обозначать два звука – «йа»; учить составлять предложения из двух слов о действиях детей, называть 1-е, 2-е слово; продолжать учить детей называть слова по определенной модели.</p>	<p>Заучивание наизусть: Д.Хармс «Очень вкусный пирог»</p> <p>Составление рассказов: «Погода осенью», «Как я помогал родителям в саду», по сюжетным картинкам «Мамины помощники»</p> <p>Чтение художественной литературы: «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Е. Благинина. «Шинель», М. Фейгина «Игра в прятки», Ю. Орлов «Как Стобед качался на качелях».</p>	

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Грибная поляна» [11] Стр.8 Расширять знания детей о многообразии грибов. Учить рисовать разные по форме, строению и цвету грибы. Упражнять в рисовании лесной поляны. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Развивать художественный вкус, чувство композиции. Воспитывать интерес к устному народному творчеству.	Рисование: «Астры осенью». Лепка: «Грибы» Аппликация: «Цветочная поляна» Рассматривание картин и репродукций: В. Троицкий «Осень», И. Шишкин «Рожь» Прослушивание: П. И. Чайковский «Осень» (из цикла «Времена года»).
		«Золотая осень» [13] Стр.24 Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.	
	Лепка	«Корзина с грибами» [12] Стр.11 Учить лепить корзину ленточным способом, прочно соединяя между собой части. Продолжать учить лепке из нескольких частей. Воспитывать в детях отзывчивость и доброту.	
Физическое развитие	ФИЗО (улица):	Упражнять в чередовании ходьбы и бега; развивать быстроту и точность движений при передаче мяча, ловкость в ходьбе между предметами	Культурно-гигиенические навыки: «Мой внешний вид», «Аккуратный шкафчик», «Правильно пользуемся вилкой», «Моя расчёска», «Чистота – залог здоровья» Подвижные игры: «Удочка», «Мы веселые ребята», «Совушка», «Летает — не летает», «Не намочи ноги», «Лягушки и цапля», «С кочки на кочку», «Куропатки и охотник», «Кто быстрее до флажка», «Угадай, что поймал» Спортивные упражнения: «Быстро передай», «Пройди — не задень», «Веселые медвежата», «Карусель», «Воздушный шар».
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевая игра: «Детский сад»: сюжет «Режим дня», «Водители»: сюжет «Моем автобус», «Салон красоты»: сюжет «Семья». Трудовые поручения: В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: сбор урожая на огороде, посадка зубчиков чеснока, уборка опавших листьев, сбор семян, уборка в цветнике		
Итоговое мероприятие Выставка поделок из овощей и фруктов «Дары осени»			

Тема недели: «Не за морями и лесами, живут волшебники сейчас, они приходят в садик с нами, вернее, чуть пораньше нас»

Задачи: обобщить знания детей о празднике День дошкольного работника; уточнить представления детей о многообразии профессий в ДОУ; показать значение труда сотрудников дошкольного образовательного учреждения; развивать эмоциональную отзывчивость, формировать уважительное отношение к труду дошкольных работников.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОДвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с природой	«Север» [29] Стр.143 Освоение действия использования модели взаимосвязи растений и животных с условиями жизни в природной зоне (Север). Развитие экологических представлений.	<p>Беседы: о празднике «День дошкольного работника», «Назначение школьных принадлежностей», «Детский сад и школа»</p> <p>Наблюдения: «Деревья осенью», «Машины и пешеходы», «Растения цветника осенью», «Фруктовые деревья в сентябре: яблоня», «Сила ветра и одежда прохожих»</p> <p>Дидактические игры: «Продолжи предложение», «Когда это бывает?», «Поезд», «Что кому?» «Бывает - не бывает», «Геометрическое лото», «Времена года», «Съедобное - несъедобное», «Магазин», «Раздели на группы»</p> <p>Детская лаборатория: «Воздух вокруг нас» эксперимент «Дыши – не дыши»</p> <p>Виртуальная экскурсия: «Музеи Москвы «Третьяковская галерея»</p> <p>Просмотр мультфильма: «Гармония светового спектра», мультсериал «Смешарики»</p>
	Формирование элементарных математических представлений	«Число и цифра 4» [27] Стр.24 Познакомить с цифрой 4. Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.	
		«Число и цифра 5» [27] Стр.25 Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц. Познакомить с цифрой 5. Закреплять умение последовательно называть дни недели. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.	
Конструктивно-модельная деятельность (плоскостное)	«Здания» [16] Стр.6 Упражнять детей в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям, в предварительной зарисовке сооружений, в анализе схем и конструкций; развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их, аргументировать свои решения; развивать конструкторские навыки, направленное воображение		
Развитие речи	Развитие речи	«Пересказ рассказа К. Ушинского «Четыре желания» [37] Стр.137 Учить передавать художественный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений	<p>Заучивание наизусть: А.Барто «В школу»</p> <p>Составление рассказов: «Зачем хожу я в детский сад», «Настоящий ученик»; Мой друг мне сказал».</p> <p>Чтение художественной литературы: Ш. Перро: «Кот в сапогах», пер. с франц. Т. Габбе; Л. Левин. «Сундук», К. Ушинский «Четыре желания», Г.Х. Андерсена «Дюймовочка», Н. Некрасов «Перед дождем».</p>
	Обучение дошкольников грамоте	«Буквы О и Ё» [22] Стр.87-88 Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; познакомить с буквами о, О и ё, Ё; познакомить с тем, что буква ё может обозначать звук «о» и пишется после мягких согласных звуков; продолжать учить детей называть слова по определенной модели; учить составлять предложения из двух слов с заданным словом.	

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>«Расписной лес» [11] Стр.9 Продолжать знакомить детей с жанром пейзажа и репродукциями картин. Учить рисовать осенний пейзаж, передавая строение и форму разных деревьев, используя разные приемы рисования (мазком, пятном, концом кисти, всем ворсом, тычком жесткой полусухой кисти). Воспитывать у детей эмоциональное отношение к природе.</p>	<p>Рисование: } изготовление подарков Лепка: } сотрудникам ДОУ Аппликация: } Рассматривание картин и репродукций: О Симонова «Листопад», А. Андреев «Осень» Прслушивание: С. Майкапар «Раздумье».</p>
		<p>«Ветка рябины» [11] Стр.10 Учить детей рисовать с натуры ветку с осенними листьями, учить закрашивать листья простым карандашом, накладывая штрихи в одном направлении без просветов и усиливая нажим в более темных местах. Воспитывать любовь и интерес к природе.</p>	
	Аппликация	<p>«Фрукты и овощи» [12] Стр.10 Закреплять умение вырезать одинаковые силуэты из сложной гармошкой бумаги. Учить детей более точно передавать форму предметов и создавать объемный предмет, складывая детали пополам и частично склеивая между собой. С помощью загадок развивать образное мышление.</p>	
Физическое развитие	ФИЗО (улица):	<p>Повторить ходьбу и бег в чередовании по сигналу, упражнения в прыжках и с мячом; разучить игру «Круговая лапта».</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки: «Поможем малышам», «Когда я ем, я глух и нем», «Вытираемся насухо», «Моя причёска», «Заправляем постель» Подвижные игры: «Не попадись», «Фигуры», «Кот на крыше», «Стадо», «Что мы видели, не скажем...» «Мяч водящему», «Ловишки с ленточками», «Затейники», «Веселые соревнования», «Караси и щука». Спортивные упражнения: «Прыжки по кругу», «Проведи мяч», «Круговая лапта», «На одной ножке», «Достань-ка»</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Строители»: сюжет «Строим дом», «Парикмахерская»: сюжет «Красивая стрижка», «Аптека» Трудовые поручения: В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: уборка завядшей ботвы с огорода, уборка опавшей листвы, подмести дорожки к участку, уборка спортивного и игрового инвентаря, сбор семян различных растений для подкормки птиц зимой.</p>		
<p>Итоговое мероприятие Фотовыставка «Мы тоже ходили в детский сад»</p>			

Тема недели: «На свете чудо есть — семья. Семь драгоценных, светлых Я»

Задачи: Закреплять представление детей о родственных связях, о благополучной дружной семье. Формировать в детях чувство семейной сплоченности на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях. Формировать уважительное, заботливое отношение к близким, родным людям. Воспитывать интерес к истории своей семьи. Помогать ребенку в сознании себя как полноправного, любимого члена семьи

ОО	НОД	Тема. Цель	ОдвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с предметным и социальным миром	<p>«Вместе дружная семья» [8] Стр.29 Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.</p>	<p>Беседы: «О росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада», «Об их семьях (имена и отчества близких, профессии и др.)», «О домашних обязанностях» Наблюдения: «Облака», «Грибной дождь», «Насекомые осенью», «Деревья и кустарники осенью», «Как образуется дождь?» Дидактические игры: «Сравни по длине», «Какой знак?», «Кто больше?», «Определи звук», «Назови предмет», «Собери капельки в стакан», «Что где растёт», «Что запомнил?», «На что похоже?», «Объясни-ка» Детская лаборатория: «Главное вещество» эксперимент «Эффект радуги» Виртуальная экскурсия: «Дорожные знаки» Просмотр мультфильма: «Веселая карусель» (выпуск 1)</p>
	Формирование элементарных математических представлений	<p>«Число и цифра 6» [27] Стр.27 Продолжать учить составлять число 6 из единиц. Познакомить с цифрой 6. Уточнить приемы деления круга на 2–4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.).</p> <p>«Число и цифра 7» [27] Стр.30 Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 7. Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т. д.). Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках.</p>	
	Конструктивно-модельная деятельность (из строительного материала)	<p>«Вот дом – всей семьёй живём мы в нём» [19] Стр.113 Закреплять умения детей строить здания разных видов; учить строить по образцу, изображенному на фотографии; самостоятельно отбирать материал.</p>	
Развитие речи	Развитие речи	<p>«Составление текста - рассуждения» [37] Стр.139 Учить употреблению сложноподчинённых предложений; подбирать определения к заданным словам</p>	<p>Заучивание наизусть: А.Пушкин «Уж небо осенью дышало» Составление рассказов: «Моя семья», «Домашние животные», «Деревья и кустарники осенью». Чтение художественной литературы: Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», Э. Мошковская «Обида», В. Гальченко «Первый пожар» (из книги «Приключения пожарного»).</p>
	Обучение дошкольников грамоте	<p>«Одна буква – два звука» [22] Стр.89 Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; познакомить с тем, что буква ё может обозначать два звука – «йо»; учить составлять предложения из двух слов с заданным словом.</p>	

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p style="text-align: center;">«Береза» [11] Стр.10</p> <p>Показать детям особенности рисования угольными карандашами. Учить изображать угольным мелком силуэт березы, передавая его характерные особенности: высокий тонкий белый ствол с черными полосками, гибкие ветви, круглые листья.</p>	<p>Рисование: } изготовление подарков бабушкам</p> <p>Лепка: } </p> <p>Аппликация: }</p> <p>Рассматривание картин и репродукций: В.В. Лебедева к произведениям С.Я. Маршака, И.А. Широкова «Семеновская сказка».</p> <p>Прослушивание: П.И. Чайковский «Ноктюрн».</p>
		<p style="text-align: center;">«Я с бабушкой» [19] Стр.146</p> <p>Рисование парного портрета в профиль, отражение особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретных людей (себя и бабушки).</p>	
	Лепка	<p style="text-align: center;">«Фрукты-овоцы» [19] Стр.46</p> <p>Совершенствование техники многофигурной и сложнорельефной лепки при создании композиции «Витрина магазина».</p>	
Физическое развитие	ФИЗО (улица):	<p>Упражнять в беге с преодолением препятствий, в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки: «Культура поведения за столом», «Учимся завязывать шнурки», «В причёске должен быть порядок», «Чтоб кроватка не обиделась», «Чистые руки»</p> <p>Подвижные игры: «Перелет птиц», «Фигуры», «Лягушата», «Удочка», «Найди себе пару», «Коршун и наседка», «Пожарные на учениях», «Волк и зайцы», «Караси и щуки», «Бездомный заяц».</p> <p>Спортивные упражнения: «Перебрось-поймай», «Не попадись», «Покачаемся», «Дерево, расти», «Кенгуру»</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевая игра: «ДПС»: сюжет «На перекрестке», «Почта», «Семья: сюжет «У Тани день рождения».</p> <p>Трудовые поручения: В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: подмести веранду, сбор сухих листьев, веток на участке и возле него, сбор выносного материала, совместно с воспитателем обрезание секатором сухих веток, помочь детям из младших групп в уборке территории</p>		
<p>Итоговое мероприятие Развлечение «Нет любимей и дороже»</p>			

Тема недели: «Я – Человек, вместил все: Воды, Огня, Земли и Мироздания»

Задачи: Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитание стремления вести здоровый образ жизни. Формирование положительной самооценки. Закрепление знания домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширение знаний детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОДвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с природой	<p align="center">«Тайга» [29] Стр.145</p> <p>Знакомство с тайгой и зоной лесов. Освоение действия использования модели, отражающей взаимосвязь растений, животных и условий жизни в природной зоне (на примере тайги)</p>	<p>Беседы: «Простые правила», «Моя семья», «Юмор и здоровье»</p> <p>Наблюдения: «Листопад», «Хвойные и лиственные деревья», «Погода и настроение», «Осенний ветер», «Погода в октябре»</p> <p>Дидактические игры: «Кто смеется? Кто грустит?», «Кто работает на стройке?», «Что сначала, что потом?», «Закончи предложение», «Не ошибись», «Что длиннее?», «Экологическое домино», «Больше - меньше», «Бывает - не бывает»</p> <p>Детская лаборатория: «Главное вещество» эксперимент «Сокодвижение в стебле растения»</p> <p>Виртуальная экскурсия: «В здоровом теле – здоровый дух»</p> <p>Просмотр мультфильма: «Про бегемота, который боялся прививок»</p>
	Формирование элементарных математических представлений	<p align="center">«Число и цифра 8» [27] Стр.32</p> <p>Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Закреплять последовательное название дней недели. Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.</p>	
	Формирование элементарных математических представлений	<p align="center">«Число и цифра 9» [27] Стр.34</p> <p>Познакомить с составом числа 9 из единиц, с цифрой 9. Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Развивать глазомер. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы</p>	
	Конструктивно-модельная деятельность (из бумаги)	<p align="center">«Корзиночка» [19] Стр.123</p> <p>Закреплять умение делать выкройку кубической коробочки, располагать узор на ее сторонах; учить делать игрушку, по-новому используя выкройку кубической коробочки.</p>	
Развитие речи	Развитие речи	<p align="center">«Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат» [37] Стр.141</p> <p>Развивать у детей умение связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавая текст точно, последовательно, выразительно.</p>	<p>Заучивание наизусть: А. Твардовский «Лес осенью»</p> <p>Составление рассказов: «Самый лучший выходной», «Листопад», «Разные дома»</p> <p>Чтение художественной литературы: «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гете); С. Михалков. «Котята», Н. Носов «Бобик в гостях у Барбоса», В. Зотов «Бузина» (из книги «Лесная мозаика»)</p>
	Обучение дошкольников грамоте	<p align="center">«Буквы У и Ю» [22] Стр.90-91</p> <p>Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; познакомить буквами у, У и ю, Ю и правилами ее написания после мягких согласных звуков; учить составлять предложения из трех слов с соединительным союзом и; продолжать учить детей называть слова с заданным ударным гласным звуком.</p>	

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>«Ежи Ежовичи» [11] Стр.11 Продолжать учить создавать сюжетную композицию. Закреплять умение рисовать животных. Совершенствовать способность рисовать контур простым карандашом без нажима. Закреплять умение вписывать композицию в лист, передавать фактуру и объем. Воспитывать любовь к литературным произведениям.</p> <p>«Комнатное растение» [13] Стр.26 Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе; удачно располагать изображение на листе.</p>	<p>Рисование: «Веселые карусели» Лепка: «Праздничный пирог» Аппликация: «Наша клумба» Рассматривание картин и репродукций: книг с иллюстрациями Ю. Васнецова, Е. Чарушина, В. Лебедева, Т. Мавриной, Н. Тырсы, Н. Кочергина, А. Похомова Прослушивание: Г. Берлиоз «Венгерский марш» № 3</p>
	Аппликация	<p>«Кудрявые деревья» [19] Стр.54 Вырезывание двойных (симметричных) силуэтов разных деревьев с передачей характерных особенностей строения ствола и ажурной кроны.</p>	
Физическое развитие	ФИЗО (улица):	<p>Повторить бег в среднем темпе; развивать точность броска; упражнять в прыжках.</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки: «Белоснежная улыбка», «Пьём аккуратно», «Научим Незнайку расчёсываться», «Самый аккуратный», «Умываемся – вытираемся» Подвижные игры: «Не оставайся на полу», «Эхо», «Совушка», «Ловушка», «Мяч водящему», «Замри», «Волк во рву», «Звери и коза», «Жмурки», «Как у наших у ворот». Спортивные упражнения: «Кто самый меткий?», «Перепрыгни-не за день», «Забавные клоуны», «Все любят цирк», «Страна «Наоборот».</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевая игра: «ГИБДД», «Семья»: сюжет «В гости к бабушке в деревню», «Моряки»: сюжет «Подготовка корабля к плаванию». Трудовые поручения: В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: «Наводим порядок», подготовка растений к зиме на клумбе (утепление), «Подмести веранду», «Наведение порядка в песочнице», «Сбор сухих листьев, веток на участке и возле него»</p>		
<p>Итоговое мероприятие Выставка рисунков: «Мой портрет»</p>			

Тема недели: «Едва на свете появился и приоткрыл свои глаза, немного миру подивился - ты получил свои права»

Задачи: Формирование у детей элементарных представлений о своих правах и свободах, развитие уважения и терпимости к другим людям и их правам. Совершенствование мастерства педагогов в организации и проведении регламентированной и нерегламентированной деятельности с участниками проекта. Приобщение родителей к развитию у детей правовых знаний, норм и правил поведения.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОдвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с предметным и социальным миром	<p>«Школа» [8] Стр.36 Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам).</p>	<p>Беседы: «Где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке)», «Права ребёнка», «Моя любимая игрушка» Наблюдения: «Природа осенью», «Поведение птиц», «Дождь», «Осенний ветер», «Одежда людей» Дидактические игры: «Сказка сказывается», «Назови правильно», «Магазин игрушек», «Раздели на группы», «Составь число», «Кто в домике живет?», «Какой длины?», «Забавные человечки»); «Кто выше?», «Измерь шагами». Детская лаборатория: «Главное вещество» эксперимент «Как передвигается вода в почве» Виртуальная экскурсия: «Правам детей посвящаем» Просмотр мультфильма: «Гадкий утёнок».</p>
	Формирование элементарных математических представлений	<p>«От 1 до 9» [27] Стр.36 Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Развивать понимание независимости результата счета от его направления. Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжелей, легчей, тяжелее, легче.</p> <p>«Число 10, цифра 0» [27] Стр.38 Познакомить с составом числа 10 из единиц; с цифрой 0. Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному. Уточнить представления о весе предметов и относительности веса при их сравнении.</p>	
	Конструктивно-модельная деятельность (лего)	<p>«Многоэтажные дома» [38] Стр.89 Развивать творческую инициативу и самостоятельность. Формировать обобщённое представление о домах.</p>	
	Развитие речи	<p>«Составление рассказа по картинкам по теме «Домашние животные» [37] Стр.143 Учить составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествовавшие и последующие события; учить оценивать содержание рассказа, правильность построения предложений</p>	
Развитие речи	Обучение дошкольников грамоте	<p>«И снова интересно» [22] Стр.93 Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; познакомить с тем, что буква ю может обозначать два звука – «йу»; учить составлять предложения из трех слов с союзом и; продолжать учить детей называть слова по заданной модели.</p>	<p>Заучивание наизусть: Л. Разводова «Озорники» Составление рассказов: «Растения и животные леса», «Лес - наше богатство», «Один день в детском саду» Чтение художественной литературы: «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; М. Зощенко. «Великие путешественники»; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской, Я. Пищумов «Юрка живет на другой стороне...», А.К. Толстой «Осень»</p>

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>«Каляки-маляки» [11] Стр.11 Учить видеть в абстрактном изображении образ животного, упражнять в прорисовывании контуров увиденного животного. Развивать зрительное воображение и фантазию, ассоциативное мышление, творческие способности</p>	<p>Рисование: на свободную тему Лепка: «Дары осени» Аппликация: Осенний дождь Рассматривание картин и репродукций: книги, иллюстрированных Т.Г. Юфой («Царевна-лягушка», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Черная уточка», «Красавица Настя»). Прослушивание: И. Штраус «Марш Радецкого»</p>
	Лепка	<p>«Кто сказал «мяу»?» [12] Стр.14 Закреплять умение лепить пластическим и комбинированным способом в зависимости от того, что нужно изобразить. Развивать у детей способность передавать пропорции, соотношение фигур по величине, выразительность поз, движений, деталей. Учить создавать скульптурную группу из двух фигур, развивать чувство композиции. Продолжать учить придавать композиции выразительность: животные смотрят друг на друга, нападают, дерутся и т. д.</p>	
Физическое развитие	ФИЗО (улица):	<p>Закреплять навык ходьбы с изменением направления движения, умение действовать по сигналу воспитателя; развивать точность в упражнениях с мячом.</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки: «Уложи кроватку спать», «Белые перчатки», «Застегни и расстегни», «Аккуратность прежде всего», «В шкафчике всё на местах» Подвижные игры: «Удочка», «Летает — не летает», «Не попадись», «Хитрая лиса», «Не намочи ноги», «Медведь и пчелы», «Третий лишний», «Пятнашки», «Ловишки с ленточками», «Лесная эстафета». Спортивные упражнения: «Успей выбежать», «Мяч водящему», «Игра парами», «Донеси - не урони», «Кто выше?»</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Пожарные», «Водители»: сюжет «Троллейбус выезжает по маршруту», «Детский сад». Трудовые поручения: В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: черенкование растений, уборка опавшей листвы, пересадка цветущих растений с участка в группу, сбор семян различных растений для подкормки птиц зимой, укрывать саженцы к зиме</p>		
<p>Итоговое мероприятие Выставка семейного творчества «Права ребёнка»</p>			

Тема недели: «Мой город Верхняя Салда - всегда единственный на свете»

Задачи: Расширение представлений детей о родном крае. Продолжение знакомства с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитание любви к «малой Родине», гордости за достижения людей, живущих в городе. Воспитание уважения к культуре, обычаям и традициям малой родины.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОДвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с природой	« Растения и животные тайги » [29] Стр.146 Знакомство с растениями и животными тайги и лесов. Освоение действия использования модели, отражающей взаимосвязь растений, животных и условий жизни в тайге.	<p>Беседы: «О родном городе, основных его достопримечательностях», «О «городских» профессиях (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса)», «Сказка - ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок»</p> <p>Наблюдения: «Деревья осенью», «Что где растёт?», «За камнем», «Травянистые растения», «Птицы и их поведение»</p> <p>Дидактические игры: «Как узнать: кто выше?», «Угадай», «Составь по схеме», «Сколько?», «Угадай», «Что будет, если...», «Не пропусти слово», «Пятый лишний», «Больше - меньше», «Описание».</p> <p>Детская лаборатория: «Главное вещество» эксперимент «Пар – это тоже вода»</p> <p>Виртуальная экскурсия: в прошлое города</p> <p>Просмотр мультфильма: «Гора самоцветов» (реж. А. Татарский); познавательный рассказ «Герб города».</p>
	Формирование элементарных математических представлений	« Число 10 » [27] Стр.41 Продолжать учить составлять число 10 из единиц. Познакомить с обозначением числа 10. Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов	
		« Состав числа 3 » [27] Стр.44 Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. Закреплять представления о временах года и месяцах осени.	
	Конструктивно-модельная деятельность (плоскостное)	« Машины » [16] Стр.19 Формировать представления детей о машинах разных видов, их строении и назначении; упражнять в плоскостном моделировании и в построении схем; развивать способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; формировать объяснительную речь; развивать самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления.	
Развитие речи	Развитие речи	« Составление рассказа по серии сюжетных картин » [37] Стр.145 Учить составлять коллективный рассказ, давать ему точное название	<p>Заучивание наизусть: Н. Матвеева «Дуб».</p> <p>Составление рассказов: «Собака - друг человека», «Мой город», «Места отдыха в нашем городе»</p> <p>Чтение художественной литературы: С. Городецкий. «Первый снег»; С. Романовский «На танцах»; Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой, Джек - покоритель великанов», пер. К.И. Чуковского, Б. Житкова «Дым»</p>
	Обучение дошкольников грамоте	« Буквы Ы и И » [22] Стр.94-95 Продолжать учить детей производить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; познакомить с буквами Ы и И, и правилом написания после мягких согласных звуков; учить составлять предложения из трех слов с союзом и; учить детей словоизменению; продолжать учить детей называть слова по заданной модели.	

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p align="center">«Город вечером» [13] Стр.28</p> <p>Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.</p>	<p>Рисование: «Я гуляю по Салде» Лепка: по замыслу детей Аппликация: «Закладки для книг». Рассматривание картин и репродукций: фотографий с изображением города в разные времена Прослушивание: Ф. Шуберт «Музыкальный Момент»</p>
		<p align="center">«Мы гуляем по городу» [13] Стр.28</p> <p>Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображение на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражняться в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами</p>	
	<p align="center">«Флаг нашего города»</p> <p>Познакомить детей с нетрадиционными видами аппликации, показать приемы и этапы выполнения работы, закрепить теоретические знания в практической деятельности. Поощрять творческую инициативу. Развивать мелкую моторику, воображение. Воспитывать эстетический вкус.</p>		
Физическое развитие	ФИЗО (улица):	<p>Повторить ходьбу с остановкой по сигналу воспитателя, бег в умеренном темпе; упражнять в прыжках и переброске мяча.</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки: «Сервировка стола», «Пользуемся салфеткой после еды», «Мой носовой платок», «Уложи кроватьку отдыхать», «Самый аккуратный» Подвижные игры: «Удочка», «Ловишки с ленточками», «Эхо», «Караси и щука», «Гуси-лебеди», «Крокодил», «Пустое место», «Картошка», «Бег парами», «Мы веселые ребята» Спортивные упражнения: «Лягушки», «Не попадись», «Крокодил», «Парашютисты», «Подбрось – поймай»</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Магазин»: сюжет «Магазин игрушек», «Школа»: сюжет «Лесная школа», «Семья»: сюжет «Семьи, прайды и стада» Трудовые поручения: В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: подготовка огорода к зиме, уборка на групповом участке, подготовка клумбы к зиме, уборка опавшей листвы, уборка игрушек.</p>		
<p>Итоговое мероприятие Изготовление книги «Стихи о Салде»</p>			

Тема недели: «Россия! Русь! Земля святая, что от Москвы и до окраин...»

Задачи: Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к истории своей страны; воспитание гордости за свою страну, любви к ней. Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОДвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с предметным и социальным миром	«Мое Отечество – Россия» [8] Стр.49 Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа	<p>Беседы: «Российская армия», о родной стране, «Как и помогаем старшим»</p> <p>Наблюдения: «Настурция осенью», «Осадки осенью», «Птицы осенью», «Лужи на асфальте», «Небо поздней осени»</p> <p>Дидактические игры: «Измерь расстояние», «Какое время года?», «Кто ушел?», «Узнай по описанию», «Назови ласково», «Интервью», «Подбери синоним», «С какого растения листок?», «Найди такой же», «Раздели на группы»</p> <p>Детская лаборатория: «Главное вещество» эксперимент «Изменение уровня воды»</p> <p>Виртуальная экскурсия: «Многонациональная Россия»</p> <p>Просмотр мультфильма: «Лев и мышь»</p> <p>Видеосюжет: «Мы помним День Бородина».</p>
	Формирование элементарных математических представлений	«Состав числа 4» [27] Стр.46 Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10. Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей.	
		«Состав числа 5» [27] Стр.48 Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов. Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: сверху, внизу, слева, справа.	
Конструктивно-модельная деятельность (из строительного материала)	«Театр» [19] Стр. 112 Закрепить умение детей конструировать здания различного назначения; развивать художественный вкус; продолжать учить создавать коллективные постройки.		
Развитие речи	Развитие речи	«Первый день Тани в детском саду» [37] Стр.147 Учить составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем, самостоятельно строить сюжет	<p>Заучивание наизусть: З. Александрова «Родина»</p> <p>Составление рассказов: «Наши поступки», «Моя Родина», по сюжетным картинкам.</p> <p>Чтение художественной литературы: «Волк и лиса», обр. и. Соколова-Микитова; Э. Успенский. «Страшная история», «Память»; Ш. Перро «Мальчик-с-пальчик», пер. Б. Дехтерева, «Три медведя»</p>
	Обучение дошкольников грамоте	«Буквы Э и Е» [22] Стр.96-97 Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; познакомить с буквами э, Э и е, Е и правилами написания е после мягких согласных звуков; учить детей словоизменению; продолжать учить детей называть слова по заданной модели; учить составлять предложения из трех слов с союзом и; учить называть слова с заданным ударным гласным звуком.	

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>«Радостная осень» [11] Стр.12 Обобщать знания детей об осенних месяцах, о разных периодах осени, ее характерных особенностях, используя репродукции картин и стихи. Упражнять в рисовании разных деревьев. Подвести детей к пониманию, что в рисунке есть передний и задний план. Закреплять умение разбавлять акварель водой для получения светлых тонов. Учить приему размывки.</p>	<p>Рисование: рисование акварелью и штампами «Традиции мастеров» Лепка: «Олешек» Аппликация: «Милые котята» Рассматривание картин и репродукций: рисунков Ю.Д. Васнецова к сказке «Три медведя»; Рисунков Л. Токмакова к шотландским народным песенкам Прослушивание: С. Рахманинов «Музыкальный момент»</p>
		<p>«Грустная осень» [11] Стр.13 Обобщать знания детей о поздней осени и ее характерных особенностях. Учить изображать хмурую осень, пасмурное небо, сильный ветер, холодный дождь, голые деревья. Учить передавать в рисунке передний и задний план. Развивать способность передавать колорит, характерный для поздней осени, подбирать нужные цвета. Учить передавать настроение в рисунке.</p>	
	Лепка	<p>«Кто в лесу живёт?» [19] Стр.58 Самостоятельный выбор способа лепки животного на основе обобщенной формы: из цилиндра (валика), конуса или овоида (яйца), передача несложных движений.</p>	
Физическое развитие	ФИЗО (улица):	<p>Закреплять навык ходьбы с перешагиванием через предметы; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки: «Свет мой, зеркальце, скажи», «Соблюдение режима дня», «Чистота – залог здоровья», «Аккуратно и приятно», «Учусь завязывать шнурки» Подвижные игры: «Мяч водящему», «Догони свою пару», «Угадай, чей голосок?», «Мышеловка», «Затейники», «Горелки», «Волк», «Совушка», «Ловишки», «Жмурки». Спортивные упражнения: «Мяч о стенку», «Будь ловким», «Парад войск», «Буратино», «Благородный олень»</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Семья»: сюжет «Веселая семья», «Больница»: сюжет «Ветлечебница», «Салон красоты» Трудовые поручения: В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: наводим порядок на участке, сбор камней на участке, выкладывание из них композиций, «Подметание веранды», «Сбор выносного материала», «Развешивание кормушек на территории детского сада»</p>		
<p>Итоговое мероприятие Выставка детского творчества «Грустная и весёлая Осень»</p>			

Тема недели: «В День единства будем рядом, будем вместе навсегда. Все народности России в дальних селах, городах!»

Задачи: Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к истории своей страны; воспитание гордости за свою страну, любви к ней. Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказы о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна. Поощрение интереса детей к событиям, происходящим в стране, воспитание чувства гордости за ее достижения.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОДвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с природой	<p align="center">«Саванна» [29] Стр.148</p> <p>Знакомство с саванной. Овладение действием построения модели взаимосвязи растений и животных с условиями жизни в природной зоне (саванна). Развитие экологических представлений.</p>	<p>Беседы: «Мои поступки и здоровье», «Витамины», «В тишине библиотек»</p> <p>Наблюдения: «Грузовые машины», «Клен в осеннем наряде», «Природа в середине осени», свойства ветра, «Первый снег»</p> <p>Дидактические игры: «Раздели на части», «Отгадай», Похожи - не похожи», «Что изменилось?», «Раздели на группы», «Назови одним словом», «Верно - неверно», «Буриме», «Составь предложение», «Сосчитай»</p> <p>Детская лаборатория: «Главное вещество» эксперимент «Лёд – тоже вода»</p> <p>Виртуальная экскурсия: «Народы Европы».</p> <p>Просмотр мультфильма: «Времена года: «Ноябрь» (из серии «Уроки тётюшки Совы»</p>
	Формирование элементарных математических представлений	<p align="center">«Состав числа 6» [27] Стр.51</p> <p>Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15. Познакомить с измерением величин с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.</p> <p align="center">«Состав числа 7» [27] Стр.54</p> <p>Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	
	Конструктивно-модельная деятельность (из бумаги)	<p align="center">«Голубь»</p> <p>Формировать умение детей складывать лист бумаги в разных направлениях, по диагонали, по полам, поднимая и опуская углы. Продолжить знакомить детей с основными геометрическими понятиями: квадрат, треугольник, угол.</p>	
Развитие речи	Развитие речи	<p align="center">«Составление текста-поздравления» [37] Стр.150</p> <p>Учить составлять текст-поздравление</p>	<p>Заучивание наизусть: А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...»</p> <p>Составление рассказов: «Расскажи про своего друга», «Мои права и обязанности», «Выходные фантазии»</p> <p>Чтение художественной литературы: «Не плюй в колодец – пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»), «Василиса Прекрасная», Ф. Зальтен «Бемби», пер. Ю. Нагибина.</p>
	Обучение дошкольников грамоте	<p align="center">«Ох уж эти звуки» [22] Стр.98</p> <p>Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; объяснить детям, что буква е может обозначать два звука – «йэ»; продолжать учить детей называть слова с заданными звуками.</p>	

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>«Как мы играем в детском саду» [13] Стр.33 Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием</p> <p>«Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка» [13] Стр.31 Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки. Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.).</p>	<p>Рисование: иллюстраций к сказке «Три медведя».</p> <p>Лепка: «Уточка»</p> <p>Аппликация: «Первый снег»</p> <p>Рассматривание картин и репродукций: Н. Диориев «Поздняя осень», Т.Ропяник «Поздняя осень»</p> <p>Прослушивание: И. Гайдна «Соната ре мажор» № 7.</p>
	Аппликация	<p>«Праздничный хоровод» [13] Стр.31 Учить детей составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета.</p>	
Физическое развитие	ФИЗО (улица)	<p>Закреплять навыки бега с преодолением препятствий, ходьбы с остановкой по сигналу; повторить игровые упражнения в прыжках и с мячом</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки: «В гостях у Мойдодыра», «Мой внешний вид», «Аккуратный шкафчик», «Правильно пользуемся вилкой», «Для чего салфетки на столе?»</p> <p>Подвижные игры: «Фигуры», «Не оставайся на полу», «Затейники», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Кот на крыше», «Бездомный заяц», «Пробеги тихо», «Гори, гори ясно...», «Уточка».</p> <p>Спортивные упражнения: «Передача мяча», «Не задень», «Невесомость», «Послушный мячик», «Кенгуру»</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Больница», «Магазин игрушек», «Салон красоты».</p> <p>Трудовые поручения: В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: помочь детям из младших групп в уборке территории, подмести веранду, убрать мусор с участка, собрать игровое и физкультурное оборудование, покормить птиц.</p>		
<p>Итоговое мероприятие Лэпбук «Моя Россия»</p>			

Тема недели: «Народы – как одна семья, хотя язык их разный. Все – дочери и сыновья своей страны прекрасной»

Задачи: Закреплять и расширять представление о России; Дать детям знания о многообразии народов, проживающих на территории России; Способствовать формированию у детей интереса к народам России; Познакомить с особенностями разных народных культур; Познакомить детей с народным фольклором, сказкам, народными играми.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОДвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с предметным и социальным миром	<p align="center">«Знатоки» [8] Стр.47</p> <p>Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира.</p>	<p>Беседы: «Народности – что это?», «Худой мир лучше доброй ссоры», «Чем занимались в выходные дни»</p> <p>Наблюдения: «Деревья в ноябре», «Голубь и синица», «Характеристики ветра», «Зимующие птицы», «За высотой снега»</p> <p>Дидактические игры: «Найди на ощупь», «Кто больше?», «Составь предмет», «Кому что?», «Подбери по форме», «Слушай и делай», «Буриме», «Разноцветный мир», «Большой - маленький», «Что откуда?»</p> <p>Детская лаборатория: «Главное вещество» эксперимент «Лед легче воды»</p> <p>Виртуальная экскурсия: «Художественные промыслы России»</p> <p>Просмотр мультфильма: «Крошка Енот»</p>
	Формирование элементарных математических представлений	<p align="center">«Состав числа 8» [27] Стр.55</p> <p>Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15. Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p align="center">«Состав числа 9» [27] Стр.58</p> <p>Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Совершенствовать навыки счета в пределах 20. Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p>	
	Конструктивно-модельная деятельность (лего)	<p align="center">«Аэропорт» [38] Стр.89</p> <p>Учить строить разные самолёты по схемам. Развивать глазомер, навыки конструирования.</p>	
Развитие речи	Развитие речи	<p align="center">«Сочинение сказки на тему «Как ёжик выручил зайца» [37] Стр.153</p> <p>Учить придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания; оценивать рассказы друг друга</p>	<p>Заучивание наизусть: П. Воронько «Лучше нет родного края», пер С. Маршака.</p> <p>Составление рассказов: «Я и все мои друзья», «Моё любимое занятие», по сюжетным картинкам</p> <p>Чтение художественной литературы: «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Гуси-лебеди»; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой, А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»</p>
	Обучение дошкольников грамоте	<p align="center">«Повторяем. Закрепляем» [22] Стр.99-102</p> <p>Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; познакомить детей со словоизменением; учить составлять предложение из трех слов; учить называть слова определенной звуковой структуры.</p>	

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>«Каргопольские птички» [11] Стр.12 Познакомить с росписью каргопольской игрушки, ее характерными элементами (полосками, дугами и овалами). Учить украшать объемное изделие каргопольскими узорами. Развивать зрительную память, воображение и чувство цвета. Воспитывать любовь к народному творчеству</p> <p>«Жостовские цветы» [11] Стр.14 Познакомить детей с русским художественным промыслом – жостовской росписью, с построением традиционных жостовских геометрических и растительных орнаментов и формами цветков (розы, ромашки, пиона и т. д.). Учить рисовать элементы росписи концом кисти, держа ее перпендикулярно поверхности листа. Упражнять детей в составлении композиции и красивом сочетании цветов. Развивать фантазию и воображение детей.</p>	<p>Рисование: «Красивый разнос» Лепка: «Барышня» Аппликация: «Украсть платок» Рассматривание картин и репродукций: иллюстраций В. Буша (презентации комиксов) Прслушивание: «Рондо» из «Турецкого марша» В.А. Моцарта.</p>
	Лепка	<p>«Нарядный индюк» [19] Стр.112 Создание условий для творчества детей по мотивам дымковской игрушки. Показ обобщенных способов создания образа - лепка индюка на основе конуса или овоида (яйца).</p>	
Физическое развитие	ФИЗО (улица)	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, с высоким подниманием колен; повторить игровые упражнения с мячом и с бегом.	<p>Культурно-гигиенические навыки: «Умыться я умею», «Помоги другу», «Убираем вещи на свои места», «Я аккуратный», «Правильно пользуемся салфеткой» Подвижные игры: «Летает-не летает», «По местам», «Самолеты», «Жмурки», «Хитрая лиса», «Гуси-лебеди», «Кролики», «Спящая лиса», «Третий лишний», «Успей пробежать». Спортивные упражнения: «Передай мяч», «Не задень», «Кенгуру», «Стойкий солдатик», «Не упади»</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Детский сад», «Шоферы»: сюжет «Работа механика», «Семья». Трудовые поручения: В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: Подметание дорожек, уборка мусора, подмести веранду, помочь в уборке мусора детям младшей группы, покормить птиц</p>		
<p>Итоговое мероприятие Выставка детских работ «Народные промыслы»</p>			

Тема недели: «И нет у нас Родины, кроме России –здесь мама, здесь храм, здесь отеческий дом»

Задачи: Воспитание патриотизма; сопричастности к единой духовной составляющей - «Россия»; формирование связи поколений, осознание ценности семьи; формирование уважительного отношения к культурному наследию народов, населяющих Россию, повышенного интереса к истории своей страны; стимулирование интереса к изучению истории города, края, их роли в истории страны

ОО	НОД	Тема. Цель	ОДвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с природой	«Север или саванна» [29] Стр.149 Развитие представлений детей об отличительных особенностях внешнего вида животных Севера и саванны в процессе создания их схематических изображений.	<p>Беседы: «Откуда берутся неприятности?», «Выбери себе привычку», «Моя мамочка»</p> <p>Наблюдения: «Изморозь», «Заморозки», «За снегом», «За ветром», «Деревья в ноябре»</p> <p>Дидактические игры: «Что откуда?», «Объемные и плоские геометрические фигуры», «По порядку», «Придумай загадку», «Какой?», «Кем (чем) был раньше?», «Найди ошибку», «Придумай словечко», «Слова, «Короче – длиннее»</p> <p>Детская лаборатория: «Главное вещество» эксперимент «Какого цвета снег»</p> <p>Виртуальная экскурсия: «Дымковская игрушка»</p> <p>Просмотр мультфильма: «Котенок по имени Гав» (реж. П. Атаманов)</p>
	Формирование элементарных математических представлений	«Состав числа 10» [27] Стр.61 Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10. Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры. «Количественное и порядковое значение чисел» [27] Стр.64 Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Закреплять умение составлять число 10 из единиц; навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры.	
	Конструктивно-модельная деятельность (плоскостное)	«Летательные аппараты» [16] Стр.24 Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций	
	Развитие речи	«Сочинение сказки на тему «День рождения зайца» [37] Стр.155 Учить самостоятельно придумывать сказку на заданную тему по плану; использовать описания, диалог. При оценке сказок отмечать занимательность сюжета, средства выразительности	
Развитие речи	Обучение дошкольников грамоте	«Слышим и применяем» [22] Стр.103-106 Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; учить детей проводить словоизменение; учить на слух делить предложения на слова, называть их по порядку; продолжать учить называть слова определенной звуковой структуры; закреплять умение называть слова с заданными звуками.	<p>Заучивание наизусть: Э. Э. Мошковская «Обида»</p> <p>Составление рассказов: по сюжетным картинкам «Кто ищет неприятности?», «Золотые правила», «Как избежать неприятностей?».</p> <p>Чтение художественной литературы: «Айюга», нанайск., обр. Д. Нагишкина; С. Есенин. «Пороша»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки), А. Куприн «Слон», В. Буш «Плих и Плюх», пер. Д. Хармса</p>

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p style="text-align: center;">«Гжельская посуда» [11] Стр.16</p> <p>Продолжать знакомить детей с традиционным русским художественным промыслом – гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи и украшать шаблоны посуды простейшими видами растительных орнаментов (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками, капельками, усиками, пружинками, листиками, сеточками, цветами). Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета. Воспитывать любовь к народному творчеству.</p>	<p>Рисование: «Гжельские узоры»</p> <p>Лепка: «Грибы в лукошке».</p> <p>Аппликация: из геометрических фигур</p> <p>Рассматривание картин и репродукций: А.Пластов. Первый снег», И.Шишкин. Парк в Павловском</p> <p>Прослушивание: И.С. Бах «Шутка»</p>
		<p style="text-align: center;">«Вологодские кружева» [11] Стр.17</p> <p>Развивать интерес к созданию кружевных изделий. Учить выделять разные построения узоров. Учить рисовать элементы вологодского плетеного кружева – волнистые и прямые линии, капельки, завитки, узелки, сеточки, кружочки. Закреплять умение рисовать кончиком кисти. Формировать эстетический вкус.</p>	
	Аппликация	<p style="text-align: center;">«Тихо ночь ложится на вершины гор»» [19] Стр.84</p> <p>Создание композиции в технике бумажной пластики. Расширение возможностей применения обрывной аппликации для передачи выразительности образа.</p>	
Физическое развитие	ФИЗО (улица)	<p>Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; в поворотах прыжком на месте; в прыжках на правой и левой ноге, огибая предметы; в выполнении заданий с мячом.</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки: «Хорошо – плохо», «Носовой платок», «Правильно пользуемся вилкой», «Насухо вытираем руки полотенцем», «Моя прическа»</p> <p>Подвижные игры: «Фигуры», «Хитрая лиса», «Стайки», «Рыбак и рыбки», «Волк во рву», «Пожарные на учении», «Не урони!», «Мяч водящему», «Великаны - карлики», «Мы веселые ребята».</p> <p>Спортивные упражнения: «Передай мяч», «С кочки на кочку», «Пингвины», «Двоеборцы», «Проскользи – не упади»</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Парикмахерская», «Больница»: сюжет «Прием у врача», «Почта»: сюжет «Работа отдела доставки».</p> <p>Трудовые поручения: В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: помогаем малышам, очистка игрового инвентаря от снега, расчистка дорожек, сгребание снега для снежных построек, изготовление снежных построек</p>		
<p>Итоговое мероприятие Викторина «Моя Россия»</p>			

Тема недели: «Мамочка - мамуля, как тебя люблю я!»

Задачи: Привлечение родителей к проблемам семейного воспитания, ознакомление детей с праздником Днем матери в России, расширение представления и знаний детей о членах своих семей, воспитание у детей чувства любви и уважения к матери, желание заботиться о ней и помогать, воспитание гордости за свою семью, за свою маму, формирование интереса к истории своей семьи.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОДвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с предметным и социальным миром	«Две вазы» [8] Стр.42 Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.	<p>Беседы: «Как я помогаю маме», «Мамина профессия», «Как проводим выходные дни»</p> <p>Наблюдения: «Кто во что играет?», «Сезонные изменения в природе», за трудом взрослых, за ветром, за поведением птиц</p> <p>Дидактические игры: «Четвертый лишний», «Сравнение длин отрезков», «День - ночь», «Подбери пару», «Когда это бывает?», «Выбери материал», «Что сначала? Что потом?», «Наша Родина», «Что созрело в огороде»</p> <p>Детская лаборатория: «Главное вещество» эксперимент «Защитные свойства снега»</p> <p>Виртуальная экскурсия: «В гостях у мастера (Лозоплетение)»</p> <p>Просмотр мультфильма: «Осторожно, обезьянки!»</p>
	Формирование элементарных математических представлений	«Деньги» [27] Стр.67 Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек. Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку. Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.	
		«Монеты и их достоинства» [27] Стр.69 Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов. Формировать представления о времени, познакомить с песочными часами.	
	Конструктивно-модельная деятельность (из строительного материала)	«Дворец для мамы» [19] Стр.114 Вызвать у детей эмоциональное отношение к постройке; развивать художественный вкус; удовлетворять потребность детей в декоративном оформлении конструкций.	
Развитие речи	Развитие речи	«Составление рассказа с использованием антонимов» [37] Стр.157 Учить составлять рассказ, используя антонимы	<p>Заучивание наизусть: И. Токмакова «Десять птичек - стайка».</p> <p>Составление рассказов: из личного опыта «Мы помогаем», по сюжетным картинкам «Ох и Ах», «Моя мамочка»</p> <p>Чтение художественной литературы: С. Маршак. «Тае т месяц молодой...», М. Пришвин. «Курица на столбах», А. Введенский «Песенка о дожде», Э. Мошковская «Какие бывают подарки?», Э. Мошковская «Хитрые старушки».</p>
	Обучение дошкольников грамоте	«Буква М» [22] Стр.107 Познакомить детей с буквой м и тем, что она обозначает звуки «м» и «мь»; закреплять умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; учить читать слоги и слова с буквой м.	

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>«Гжельское блюдо» [11] Стр.16 Продолжать знакомить детей с традиционным русским художественным промыслом – гжелью. Учитывать выделять характерные особенности гжельской росписи и украшать блюда из папье-маше простейшими видами растительных орнаментов (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками, капельками, усиками, пружинками, листиками, сеточками, цветами). Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета. Воспитывать любовь к народному искусству</p>	<p>Рисование: } изготовление подарков Лепка: } для мам Аппликация: }</p> <p>Рассматривание картин и репродукций: В.Артамонов «Первый снег», О.Молчанов «Первый снег» Прослушивание: М. Мусоргский «Рассвет на Москва-реке», вступление к опере «Хованщина».</p>
	Лепка	<p>«Разнос (городецкая роспись)» [13] Стр.34 Продолжать знакомство с городецкой росписью. Продолжать формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие, жизнерадостные узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи: колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи.</p>	
Физическое развитие	ФИЗО (улица)	<p>«Дымковские барышни» [13] Стр.34 Закреплять умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки: «Мой внешний вид», «Аккуратный шкафчик», «Правильно пользуемся вилок», «Моя расчёска», «Чистота – залог здоровья» Подвижные игры: «Хитрая лиса», «Совушка», «Волк», «Зайцы и медведи», «Кто быстрее», «Жмурки», «Третий лишний», «Охотник», «Платочек-невидимка», «Охотник и утки». Спортивные упражнения: «Пройди - не задень», «Пас на ходу», прыжки на двух ногах через короткую скакалку, «Силачи», «Снежный ком»</p>
	Лепка	<p>Повторить ходьбу в колонне по одному с остановкой по сигналу; упражнять в продолжительном беге; в равновесии, в прыжках, с мячом.</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Магазин»: сюжет «Покупаем моющие средства», «Аптека», «Семья». Трудовые поручения: В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: уборка на участке, подмести дорожки, очистить веранду от снега, покормить птиц, собрать игровой материал</p>		
<p>Итоговое мероприятие Развлечение «Милой Мамочке моей...»</p>			

Тема недели: «Снег ложится на дома: К нам опять пришла Зима!»

Задачи: Расширение представлений о зимних природных явлениях через познавательную-исследовательскую деятельность. Знакомство с явлениями неживой природы (морозы, сильные ветры, идет снег, метут метели, замерзли водоёмы), свойствами снега (белый, хрустящий, рассыпчатый, холодный, пушистый, липкий). Создание условий для выявления свойств и качеств снега и льда. Закрепление процесса превращения воды в лёд, льда и снега в воду.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОДвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с природой	<p>«Пустыня» [29] Стр.151 Знакомство с пустыней, её растительным и животным миром. Освоение действия построения модели, отражающей взаимосвязь растений, животных и условий жизни (на примере пустыни). Освоение действия использования схемы внешнего вида животных и растений.</p>	<p>Беседы: «Безопасный маршрут», «Кто такой незнакомец?», «Зимние месяцы» Наблюдения: «Лед на лужах», «Ольха в ноябре», «Как ель подготовилась к зиме?», «Ягоды рябины», «Хвоя ели и сосны». Дидактические игры: «На что похоже?», «Кому что?», «Белое и черное», «Сравни предметы», «Подбери слово», «Скажи наоборот», «Ласковые имена», «Определи по весу», «Почему?», «Качели». Детская лаборатория: «Главное вещество» эксперимент «Выявление механизма образования инея» Виртуальная экскурсия: «От Калининграда до Чукотки» Просмотр мультфильма: «Первая зима»</p>
	Формирование элементарных математических представлений	<p>«Идём в магазин» [27] Стр.71 Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом. Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20.</p> <p>«Продаём и покупаем» [27] Стр.73 Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене. Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры. Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Продолжать учить определять форму предметов и их частей.</p>	
	Конструктивно-модельная деятельность (из бумаги)	<p>«Царевна - Ёлочка» [32] Стр.14 Формировать умение складывать «базовую форму» оригами - треугольник; составлять дерево из трех квадратов разного размера, располагая их в порядке убывания; работать по словесной инструкции и показу. Упражнять детей в сгибании бумаги, приглаживании линии сгиба.</p>	
Развитие речи	Развитие речи	<p>«Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами» [37] Стр.159 Учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность</p>	<p>Заучивание наизусть: С. Есенин. Береза Составление рассказов: «Истории на прогулке», по картине «Лиса с лисятами»; «Начало зимы» Чтение художественной литературы: К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.), Е. Пермяк «Первая рыбка», К. Бальмонт «За грибами», М. Зощенко «Глупая история».</p>
	Обучение дошкольников грамоте	<p>«Буква Н» [22] Стр.108 Учить составлять предложение с заданным словом, определять количество слов в предложении и называть их по порядку; познакомить детей с буквой Н и тем, что она может обозначать звуки «н» и «нь»; закреплять умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; учить читать слоги и слова с буквами М и Н; учить называть слова определенной звуковой структуры.</p>	

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p style="text-align: center;">«Фоторамка» [11] Стр.17</p> <p>Познакомить детей со способом создания "клеевой" картинки. Учить выполнять работу в строгой последовательности для получения нужного результата. Развивать творческие способности, фантазию, воображение, самостоятельность в создании рисунка. Воспитывать аккуратность.</p>	<p>Рисование: «Деревья в снегу» Лепка: «Яблоко с румяным бочком» Аппликация: «Корзина» Рассматривание картин и репродукций: рассматривание репродукций натюрмортов Прослушивание: К Сен-Санс «Карнавал животных» (пьесы «Лебедь», «Слон», «Короштинский марш льва», «Осел»).</p>
		<p style="text-align: center;">«Обои» [11] Стр.17</p> <p>Учить детей составлять узоры для обоев. Продолжать учить подбирать контрастные цвета. Закреплять умение рисовать восковыми мелками. Развивать художественный вкус, фантазию, воображение, самостоятельность</p>	
	Аппликация	<p style="text-align: center;">«Мебель» [12] Стр.15</p> <p>Учить детей обклеивать спичечные коробки цветной бумагой и составлять из них задуманные предметы (кровать, стул, стол, комод, шкаф, диван и т. д.). С помощью загадок развивать образное мышление.</p>	
Физическое развитие	ФИЗО (улица)	<p>Упражнять в ходьбе в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу; повторить игровые упражнения на равновесие, в прыжках, на внимание.</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки: «Поможем малышам», «Когда я ем, я глух и нем», «Вытираемся насухо», «Моя причёска», «Заправляем постель» Подвижные игры: «Салки с ленточкой», «Эхо», «Кто дальше», «Мороз», «Совушка», «Лягушки и цапля», «Медведь и пчелы», «Надуем шар», «Не пропусти», «Ловишки с мячом». Спортивные упражнения: «Передача мяча в колонне», «Пройди-не урони», «Из кружка в кружок», «Стой!», «Самые меткие».</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Парикмахерская», «Салон красоты»: сюжет «Солярий», «Ателье»: сюжет «Оформляем заказ». Трудовые поручения: В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: уборка на участке, подмести дорожки, очистить веранду от снега, покормить птиц, собрать игровой материал</p>		
<p>Итоговое мероприятие Выставка совместных с родителями творческих работ «Зимушка Зима»</p>			

Тема недели: «Белые пушинки падают с небес. Под пушистым одеялом дремлет зимний лес»

Задачи: Уточнение и расширение знаний детей об образе жизни диких животных зимой (заяц, лиса, волк, медведь и белка). Расширение представлений о разнообразии птиц (снегири, синицы, воробьи), способах добывания пищи, приспособлении к зимним условиям жизни. Обучение умению устанавливать связи между живой и неживой природой (погода – состояние воды, снега; время года – состояние растений), анализировать, делать выводы. Развитие желания помочь нашим крылатым друзьям в зимнюю бескормицу.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОдвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с предметным и социальным миром	<p>«Предметы-помощники» [8] Стр.28 Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия</p>	<p>Беседы: «Во что можно играть зимой», «Меры безопасности в зимний период», «Зимние забавы» Наблюдения: «Лиственница и можжевельник», «Небо в декабре», «Воробьи и синицы», «За направлением ветра», «За высотой снега» Дидактические игры: «Первый слог», «Узнай по описанию», «Вершки и корешки», «Волшебный мешочек», «Убери лишнее», «Что изменилось?», «Грибники», «Что где?», «Раздели на группы», «Испорченный телефон». Детская лаборатория: «Главное вещество» эксперимент «Очистка воды» Виртуальная экскурсия: «В зимний лес» Просмотр мультфильма: «На остановке» (сериал «Смешарики»)</p>
	Формирование элементарных математических представлений	<p>«Объём сыпучих продуктов» [27] Стр.76 Продолжать учить измерять объём сыпучих веществ с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.</p> <p>«Объём жидкости» [27] Стр.77 Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.</p>	
	Конструктивно-модельная деятельность (лего)	<p>«Животные на ферме» [38] Стр.91 Уточнять и закреплять знания о домашних животных, их назначении и пользе для человека. Воспитывать любознательность, навыки конструирования.</p>	
Развитие речи	Развитие речи	<p>«Пересказ Рассказа Е.Пермяка «Первая рыбка» [37] Стр.161 Учить пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства.</p>	<p>Заучивание наизусть: И.Суриков «Зима» Составление рассказов: сравнительный рассказ «Лиственница и можжевельник», «Кто в реке живет», «Я еду в отпуск» Чтение художественной литературы: И. Суриков. «Зима»; Д. Хармс. «Веселый старичок», «Иван Торопышкин», А. Кондратьев «Можно десять тысяч раз...», Н. Калинина «Вот так де-журные».</p>
	Обучение дошкольников грамоте	<p>«Буква Р» [22] Стр.109 Познакомить детей с буквой р и тем, что она обозначает звуки «р» и «рь»; учить читать слоги и слова с пройденными буквами и буквой р; закреплять умение детей производить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; учить детей называть слова определенной звуковой структуры.</p>	

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>«Узоры на окне» [11] Стр.20 Познакомить детей с возможностью рисования зубной пастой или белой корректирующей жидкостью. Учить украшать квадрат узорами (точками, полосками, кругами, цветами, листьями). Развивать наблюдательность, фантазию, творчество и воображение.</p> <p>«Еловая ветка с новогодними игрушками» [11] Стр.21 Учить рисовать с натуры, передавать в рисунке строение еловой ветви. Цветными карандашами изображать тонкие иголки на ветке. Развивать художественный вкус.</p>	<p>Рисование: роспись доски городецким узором Лепка: «Снеговик» Аппликация: «Натюрморт» Рассматривание картин и репродукций: альбом «Акварельная живопись», иллюстраций Г.Д. Павлишина. Прслушивание: П.И. Чайковский «Русская песня», «Утро» из цикла «Детский альбом».</p>
	Лепка	<p>«Ёлкины игрушки - шишки, мишки и хлопушки» [19] Стр.100 Создание новогодних игрушек в технике тестопластики - лепка из соленого теста или вырезывание формочками для выпечки фигурок животных и бытовых предметов (по замыслу).</p>	
Физическое развитие	ФИЗО (улица)	<p>Упражнять в ходьбе и беге в колонне по одному; в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; повторить упражнения с мячом, в прыжках, на равновесие.</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки: «Культура поведения за столом», «Учимся завязывать шнурки», «В причёске должен быть порядок», «Чтоб кровать не обиделась», «Чистые руки» Подвижные игры: «Попрыгунчики-воробышки», «Лягушки и цапля», «Снежная карусель», «Лиса в курятнике», «Мороз Красный нос», «Стоп», «Найди место», «Ласточка», «Чай, чай, выручай!», «Волк во рву». Спортивные упражнения: «Пас на ходу», «Кто быстрее», «Пройди-не урони», «Зоопарк», «Зеркало».</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Пограничники», «Магазин»: сюжет «Распродажа», «Семья»: сюжет «Ремонт квартиры» Трудовые поручения: В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: уборка на участке, подмести дорожки, очистить веранду от снега, покормить птиц, собрать снег для построек</p>		
<p>Итоговое мероприятие Акция «Покормите птиц»</p>			

Тема недели: «Скоро, скоро Новый год! Скоро Дед Мороз придёт.»

Задачи: Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Поддержание чувства удовлетворения, возникающего при участии в коллективной предпраздничной деятельности; Продолжение знакомства с традициями празднования Нового года в различных странах.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОДвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с природой	<p>«Джунгли» [29] Стр.153</p> <p>Знакомство с джунглями (тропическими и экваториальными лесами), их растительным и животным миром. Освоение действия построения модели, отражающей взаимосвязь растений, животных и условий жизни в природной зоне (на примере джунглей)</p>	<p>Беседы: «Чем занимались в выходные дни», «Как вести себя на прогулке», «Зачем помогать малышам»</p> <p>Наблюдения: «За долгой зимой», «За сосной», «Снежиры», «За небом в декабре», «За одеждой прохожих»</p> <p>Дидактические игры: «Раздели на группы», «Больше - меньше», «Живая неделя», «В какой руке сколько?», «Сложение и вычитание масс предметов», «Назови соседей», «Чудесный мешочек», «Что изменилось?», «Ласковые слова», «Кто быстрее соберет?»</p> <p>Детская лаборатория: «Магнит» эксперимент «Магнитические свойства»</p> <p>Виртуальная экскурсия: «Как встречают Новый год в других странах»</p> <p>Просмотр мультфильма: «Дед Мороз и Серый волк»</p>
	Формирование элементарных математических представлений	<p>«Из двух одно» [27] Стр.80</p> <p>Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств.</p> <p>«Из меньших большее» [27] Стр.83</p> <p>Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. Закреплять представления о последовательности дней недели. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку</p>	
	Конструктивно-модельная деятельность (плоскостное)	<p>«Роботы» [16] Стр.28</p> <p>Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать.</p>	
Развитие речи	Развитие речи	<p>«Составление рассказа по картине «Не боимся мороза» [37] Стр.163</p> <p>Учить рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга; использовать для описания зимы образные слова и выражения</p>	<p>Заучивание наизусть: стихов к новогоднему празднику</p> <p>Составление рассказов: по сюжетным картинкам, по картине "Зимние забавы», «За что я люблю зиму»</p> <p>Чтение художественной литературы: «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. и. Токмаковой; Г. Х. Андерсен, «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен, р.н.с. «Не плюй в колодезь - пригодится воды напиться» в обр. К.Д. Ушинского, Э. Лир «Лимерики», пер. Г. Кружкова, туркменская народная сказка «Голубая птица»</p>
	Обучение дошкольников грамоте	<p>«Буква Л» [22] Стр.110</p> <p>Познакомить с буквой л и тем, что она обозначает звуки «л» и «ль»; учить детей читать слоги с пройденными буквами; с буквой л; закреплять умение проводить звуковой анализ слов с применением правил написания гласных букв и определением ударного гласного звука; закреплять умение делить предложения на слова, называть их по порядку.</p>	

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>«Зимний пейзаж» [13] Стр.38 Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.</p> <p>«Дремлет лес под сказку сна» [19] Стр.98 Создание образа зимнего леса по замыслу, самостоятельный выбор оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Совершенствование техники рисования концом кисти (рука на весу).</p>	<p>Рисование: «Деревья в снегу» Лепка: «Ёлочка» Аппликация: «Снежинки» Рассматривание картин и репродукций: В.М. Конашевича к произведениям К.И. Чуковского, семейных альбомов Прслушивание: Д. Кабалевский «Боевая песенка».</p>
	Аппликация	<p>«Новогодние игрушки» [19] Стр.104 Создание объемных игрушек из цветной бумаги и картона путём соединения 6-8 одинаковых форм (кругов, ромбов, квадратов, овалов и др.). Развитие пространственного мышления и воображения.</p>	
Физическое развитие	ФИЗО (улица)	<p>Упражнять в ходьбе между постройками из снега; разучить игровое задание «точный пас»; развивать ловкость и глазомер при метании снежков на дальность.</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки: «Белоснежная улыбка», «Пьём аккуратно», «Научим Незнайку расчёсываться», «Самый аккуратный», «Умываемся – вытираемся» Подвижные игры: Хитрая лиса», «Эхо», «Два Мороза», «Стадо», «Зайцы и медведь», «Палочка-выручалочка», «Карусель», «Жмурки», «Совушка», «Совы, песцы и куропатки» Спортивные упражнения: «Точный пас», «Кто дальше бросит?», «По дорожке проскользи», «Охотники», «Слушайте внимательно»</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Ателье»: сюжет «Показ мод», «Больница»: сюжет «В ветеринарной клинике», «Шоферы»: сюжет «Поездка в зоопарк». Трудовые поручения: В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: уборка на участке, подмести дорожки, очистить веранду от снега, покормить птиц, собрать снег для построек</p>		
<p>Итоговое мероприятие Выставка «Символ года»</p>			

Тема недели: «Кто же в гости к нам идет? Это — праздник Новый год! Сказка начинается, все мечты сбываются»

Задачи: Знакомство дошкольников с основами праздничной культуры. Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОДвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с предметным и социальным миром	<p align="center">«Удивительные предметы» [8] Стр.31</p> <p>Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).</p>	<p>Беседы: «Традиции Нового года», «Во что играем дома», «Как отмечают праздник в семье»</p> <p>Наблюдения: «За изменениями температуры воздуха», «За небом», «За долгой ночью», «За звёздами», «За снежинками»</p> <p>Дидактические игры: «Сложи узор», «Что это значит?», «Придумай сам», «Как сказать по-другому», «Назови три предмета», «Природа и человек», «Наоборот», «Узнай по вкусу», «Добавь слог», «Не ошибись»</p> <p>Детская лаборатория: «Магнит» эксперимент «Притягивает – не притягивает»</p> <p>Виртуальная экскурсия: «В резиденцию Деда Мороза»</p> <p>Просмотр мультфильма: «Двенадцать месяцев»</p>
	Формирование элементарных математических представлений	<p align="center">«Вот это задача...» [27] Стр.85</p> <p>Учить составлять арифметические задачи на сложение. Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	
	Конструктивно-модельная деятельность (из строительного материала)	<p align="center">«Составь задачу» [27] Стр.88</p> <p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	
		<p align="center">«Мост» [19] Стр.109</p> <p>Учить детей делать перекрытия на высоких, редко поставленных устоях; развивать самостоятельность и инициативу в осуществлении строительного замысла; учить договариваться с товарищем о совместной работе, выполнять постройку согласованно.</p>	
Развитие речи	Развитие речи	<p align="center">«Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка»</p> <p>[37] Стр.165</p> <p>Учить отбирать соответственно теме факты из личного опыта; рассказывать связно, полно и выразительно, чётко выстраивать композицию рассказа</p>	<p>Заучивание наизусть: стихов к новомуднему празднику</p> <p>Составление рассказов: «Моя семья», «В гости к бабушке», по картине на выбор детей</p> <p>Чтение художественной литературы: А. Пушкин. «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку», Д. Хармс «Веселый старичок», Н. Носов «Как ворона на крыше заблудилась».</p>
	Обучение дошкольников грамоте	<p align="center">«Буква Г» [22] Стр.111</p> <p>Познакомить с буквами Ги г и тем, что они обозначают звуки «г» и «гь»; учить читать слоги и слова с пройденными буквами; учить выкладывать предложения из букв разрезной азбуки, познакомить с правилами выкладывания; учить детей называть слова определенной звуковой структуры.</p>	

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>«На новогоднем празднике» [11] Стр.21 Продолжать учить намечать силуэт новогодней елки и передавать пушистость ветвей с помощью оттисков поролоновым тампоном. Украшать новогоднюю елку разноцветными игрушками. Развивать чувство цвета, фантазию, творческие способности и воображение.</p> <p>«Новогодний карнавал» [11] Стр.22 Учить правильно располагать предметы на листе бумаги и передавать их величины. Продолжать учить рисовать детей, соблюдая пропорции тела. Учить передавать движения людей в рисунке.</p>	<p>Рисование: «Ночное небо» Лепка: «Снегурочка» Аппликация: «Снежинки» Рассматривание картин и репродукций: Саврасов «Зимний пейзаж», Крыжицкий «Лес зимой» Прслушивание: Антонио Вивальди «Времена года» «Зима»</p>
	Лепка	<p>«Дед Мороз» [13] Стр.37 Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закреплять умение лепить полые формы (шуба Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прощипывание, оттягивание, сглаживание поверхности</p>	
Физическое развитие	ФИЗО (улица):	<p>Упражнять в ходьбе в колонне по одному; беге между предметами; повторить игровые упражнения с прыжками, скольжение по дорожке.</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки: «Уложи кровать спать», «Белые перчатки», «Застегни и расстегни», «Аккуратность прежде всего», «В шкафчике всё на местах» Подвижные игры: «День и ночь», «Два Мороза», «Снежки», «Мы веселые ребята», «Ловишки», «Краски», «Наперегонки парами», «Кролики», «Перелет птиц», «Палочка-выручалочка» Спортивные упражнения: «Кто быстрее», «Проскользи - не упади», «Циркачи», «Вот как я могу!», «Равновесие».</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Магазин», «Автобус»: сюжет «Путешествие по городу», «Строители»: сюжет «Выбор строительного материала и его доставка». Трудовые поручения: В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: уборка на участке, подмести дорожки, очистить веранду от снега, покормить птиц, собрать снег для построек</p>		
<p>Итоговое мероприятие Новогодний праздник</p>			

Тема недели: «Пока живёт традиция в народе, тогда и РУСЬ ВЕЛИКАЯ живёт»

Задачи: Воспитание духовно - нравственной личности посредством приобщения к народным традициям. Ознакомление с культурным наследием предков. Воспитание гордости за свой народ, пробуждение чувства любви к Родине, через духовное самоопределение. Развитие внимания, памяти, мышления, воображения, восприятия детей, и речи. Развитие нравственные качества личности дошкольника.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОДвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с природой	<p>«Пустыня или джунгли» [29] Стр.155 Построение и использование схемы строения растений пустыни и джунглей для их отбора и сравнения.</p>	<p>Беседы: «О зиме», «О зимних видах спорта», «О безопасном поведении зимой» Наблюдения: «Продолжительность дня», «Зимняя одежда», «За погодой», «За снегопадом», «За зимующими птицами» Дидактические игры: «Найди пустую коробку», «На что похож?», «Дорисуй картинку», «Если бы...», «Назови детеныша», «Раздели на группы», «Забавные человечки», «Сравни и скажи», «Найди самый короткий путь», «Чей?» Детская лаборатория: Магнит» эксперимент «Действует ли магнит через другие материалы?» Виртуальная экскурсия: по городам России Просмотр мультфильма: «Событие века» (сериал «Смешарики»)</p>
	Формирование элементарных математических представлений	<p>«Составляем и решаем» [27] Стр.90 Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>«Складываем и вычитаем» [27] Стр.93 Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание, логическое мышление.</p>	
	Конструктивно-модельная деятельность (из бумаги)	<p>«Щенок» [32] Стр.29 Учить детей складывать бумагу в разных направлениях, придавая форму собаки. Продолжать совершенствовать навыки детей делать правильные, четкие сгибы, складывать квадрат по диагонали. Закрепить умение пользоваться в работе техникой обрывания при украшении поделки.</p>	
Развитие речи	Развитие речи	<p>«Пересказ сказки «У страха глаза велики» [37] Стр. 168 Учить пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передавая речь персонажей</p>	<p>Заучивание наизусть: А. Мельников «Художник картину всю ночь рисовал...» Составление рассказов: «Как избежать конфликта?», пересказ сказки «Снегурочка», по сюжетным картинкам «Сила солнечных лучей», чтение начала рассказа «Как цыпленок заблудился», творческое задание: «Придумай окончание рассказа». Чтение художественной литературы: р.н.с. «Снегурочка», С. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Есенин. «Береза», И. Токмакова «Мне грустно», А. Барто «За цветами в зимний лес».</p>
	Обучение дошкольников грамоте	<p>«Буква К» [22] Стр.113 Познакомить с буквами к и К. Рассказать, что буква к обозначает звуки «к» и «кь»; учить детей выкладывать предложения в соответствии с правилами; закреплять знания, что буква я может обозначать два звука («й», «а» в начале слова и после гласной); закреплять умение детей называть слова определенной звуковой структуры.</p>	

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>«Моя любимая сказка» [11] Стр.20 Продолжать учить рисовать иллюстрации к сказке, правильно располагать предметы на листе бумаги; учить отображать в работе особенности и характерные черты задуманного образа. Закреплять умение рисовать героев сказки, соблюдая пропорции. Развивать фантазию, чувство композиции.</p> <p>«Баба-Яга и леший (лесная небылица)» [19] Стр.110 Рисование сказочных сюжетов по замыслу: самостоятельный отбор содержания рисунка (эпизода сказки) и способов передачи действий и взаимоотношений героев.</p>	<p>Рисование: «Любимый город». Лепка: по замыслу детей Аппликация: «Деревья в снегу» Рассматривание картин и репродукций: фотоальбома «Мой город», Н. Богданов-Бельский «Дети на санках» Прослушивание: П.И. Чайковский, фрагменты из балета «Лебединое озеро»</p>
	Аппликация	<p>«Избушка на курьих ножках» [19] Стр.108 Самостоятельный поиск аппликативных способов и средств художественной выразительности для создания оригинального образа сказочной избушки на курьих ножках.</p>	
	ФИЗО (улица)	<p>Провести игровое упражнение «Снежная королева»; упражнение с элементами хоккея; игровое задание в метании снежков на дальность; игровое упражнение с прыжками «Веселые воробышки».</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Пожарные»: сюжет «Тренировка пожарных», «Библиотека»: сюжет «Работа с картотекой», «Больница». Трудовые поручения: В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: поддерживаем порядок на веранде, поддерживаем порядок на дорожках к групповому участку, уборка снега на участке, уборка снега на участке младшей группы, покорми птиц.</p>		
<p>Итоговое мероприятие Фольклорный праздник «Рождество Христово»</p>			

Тема недели: «Веселимся и играем: санки, лыжи и коньки! Мы зимой не заскучаем, эх, веселые деньки.»

Задачи: Продолжение знакомства с зимой, с зимними видами спорта. Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса. Формирование представлений об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях земли

ОО	НОД	Тема. Цель	ОдвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с предметным и социальным миром	<p>«Путешествие в прошлое книги» [8] Стр.35 Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.</p>	<p>Беседы: «С чего начинается Родина?», о правилах поведения в магазине, о зимних видах спорта Наблюдения: за снежинками, за следами птиц на снегу, за корой деревьев, за снегирами и синицами, за высотой покрова снега. Дидактические игры: «Закончи предложение», «Кто больше знает», «Найди предмет такой же формы», «Летает – не летает», «Скажи по-другому», «Попробуй рассказать без слов», «Придумай сам», «Найди, что опишу», «ДаНет-ка», «Отгадай-ка!» Детская лаборатория: «Магнит» эксперимент «Не замочив рук» Виртуальная экскурсия: по городам России Просмотр мультфильма: «Серая шейка»</p>
	Формирование элементарных математических представлений	<p>«На сложение и вычитание» [27] Стр.95 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</p> <p>«Помоги решить» [27] Стр.96 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части. Развивать умение определять местоположение предметов относительно друга друга.</p>	
	Конструктивно-модельная деятельность (лего)	<p>«Городской транспорт» [38] Стр.94 Закреплять знания о городском транспорте. Развивать наблюдательность, внимание, память. Учить строить автобус.</p>	
Развитие речи	Развитие речи	<p>«Составление рассказа «Четвероногий друг» [37] Стр.171 Учить развивать предложенный сюжет</p>	<p>Заучивание наизусть: С.Есенин «Белая берёза» Составление рассказов: «Зимние забавы», «Город зимой», «С родителями в выходной» Чтение художественной литературы: «Голубая птица», туркм., обр. А. Александровой и М. Туберовского; Б. Поттер «Сказка про Жемайму Ныривлужу», пер. с англ. и. Токмаковой, Б. Житков «На льдине», нанайская народная сказка «Мэрген и его друзья», «М. Зоценко. Рассказы для детей»: «Глупая история»</p>
	Обучение дошкольников грамоте	<p>«Буква С» [22] Стр.115 Познакомить детей с буквами С, с и тем, что они обозначают звуки «с», «сь»; закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных грамматических правил; закреплять знания, что буква е может обозначать два звука («й», «о» в начале слова и после гласного звука); продолжать совершенствовать чтение детей; учить отвечать на вопросы по прочитанному тексту; закреплять умение называть слова с определенным ударным гласным звуком.</p>	

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>«Царевна-лягушка» [13] Стр.38 Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении</p>	<p>Рисование: «Мой дом» Лепка: «Сказочные герои» Аппликация: «Зимние узоры» Рассматривание картин и репродукций: Карл Розен «Зимний лес», Н. Крымов «Зимний пейзаж» Прслушивание: Н.А. Римский-Корсаков, «Пляска птиц» (из оперы «Снегурочка»)</p>
		<p>«Карета для Золушки» [11] Стр.19 Познакомить детей с транспортом прошлого – каретой. Продолжать учить рисовать сангиной. Развивать легкие, слитные движения при графическом изображении предмета. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение на всем листе. Развивать творческие способности.</p>	
	Лепка	<p>«Бабушкины сказки» [19] Стр.106 Лепка по мотивам русских народных сказок: самостоятельный выбор образов сказочных героев и сюжетов (композиций), определение способов и приёмов лепки; передача движений и взаимодействий персонажей.</p>	
Физическое развитие	ФИЗО (улица)	<p>Упражнять в ходьбе между предметами; разучить ведение шайбы клюшкой с одной стороны площадки на другую; повторить катание друг друга на санках</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки: «Свет мой, зеркальце, скажи», «Соблюдение режима дня», «Чистота – залог здоровья», «Аккуратно и приятно», «Учусь завязывать шнурки» Подвижные игры: «Удочка», «Два Мороза», «Кот на крыше», «Пробеги и не задень», «Охотники и утки», «Серый волк», «Ласточка», «Чье звено быстрее соберется?», «Ловишки с мячом», «Зайцы и волк». Спортивные упражнения: «Хоккеисты», катание друг друга на санках, «На льдине», «Переправа», «Кто дольше пропрыгает?».</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Семья», «ПДД», «Магазин игрушек» Трудовые поручения: В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: поддерживаем порядок на веранде, поддерживаем порядок на дорожках к групповому участку, уборка снега на участке, уборка снега на участке младшей группы, покорми птиц.</p>		
<p>Итоговое мероприятие Фотовыставка «Отдыхаем всей семьёй»</p>			

Тема недели: «Мороз нам не преграда, у нас Олимпиада!»

Задачи: Закрепление знаний об Олимпийских играх, систематизация знаний о зимних видах спорта. Создание положительного эмоционального фона, доброжелательности и благополучия. Совершенствование двигательных навыков и умений. Воспитание интереса к спортивным играм. Воспитание уважительного, дружеского отношения друг к другу и младшим товарищам.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОдвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с природой	«Повторенье - мать учения» [29] Стр.157 Выявление уровня овладения детьми действия построения и использования моделей для установления связи растений и животных с условиями жизни в природной зоне.	<p>Беседы: «Об олимпиаде», «О зимних олимпийских видах спорта», «Береги здоровье с молодю»</p> <p>Наблюдения: за снегопадом, за поведением птиц у кормушки, за направлением ветра, за облаками, за продолжительностью светового дня</p> <p>Дидактические игры: «Что это за птица?», «Третий лишний», «Летает – не летает», «Подскажи словечко», «Сколько и какой?», «Сравни и расскажи», «Найди ошибку», «Да» и «Нет» не говори», «Какой, какая, какие?», «Сосчитай-ка»</p> <p>Детская лаборатория: «Магнит» эксперимент «Я просыпала иголки...»</p> <p>Виртуальная экскурсия: «На зимнюю олимпиаду в Сочи»</p> <p>Просмотр мультфильма: «Снежные дорожки»</p>
	Формирование элементарных математических представлений	«Попробуй сам» [27] Стр.98 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги. Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.	
	Конструктивно-модельная деятельность (плоскостное)	«Раз задачка, два задачка...» [27] Стр.100 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности. Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после. Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Развивать внимание, воображение.	
Развитие речи	Развитие речи	«Сочинение сказки на предложенный сюжет» [37] Стр.173 Учить составлять коллективный описательный рассказ по предметным картинкам; сочинять сказку на заданный сюжет	<p>Заучивание наизусть: Е.Русаков «Зима»</p> <p>Составление рассказов: по сюжетным картинкам «Игры зимой», «Зимние олимпийские игры», «Зачем соревноваться»</p> <p>Чтение художественной литературы: Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Н. Рубцов «Про зайца», Г.Х. Андерсена «Дюймовочка», пер. А. Ганзен, М.Ю. Лермонтова «На Севере диком», В.И. Даль «Старик-годовик».</p>
	Обучение дошкольников грамоте	«Буква З» [22] Стр.116 Познакомить детей с буквами з и з с тем, что они обозначают звуки «з» и «зь»; закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных грамматических и синтаксических правил; закреплять, что буква е может обозначать два звука («й», «э» в начале слова и после гласного звука); продолжать совершенствовать чтение детей; учить отвечать на вопросы по тексту; закреплять умение детей называть слова по модели.	

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>«Иней покрыл деревья» [13] Стр.41 Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белыми (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>«Морозные узоры» [19] Стр.92 Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.).</p>	<p>Рисование: «На катке» Лепка: «Лыжник» Аппликация: «Пьедестал почёта» Рассматривание картин и репродукций: Ф. Сычков "Лепка снеговика", Т. Копнина "На катке" Прослушивание: «Вальс» из балета «Спящая красавица» П. и. Чайковского.</p>
	Аппликация	<p>«Аппликация по замыслу» [13] Стр.41 Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество</p>	
	ФИЗО (улица):	<p>Повторить ходьбу между постройками из снега; упражнять в скольжении по ледяной дорожке; разучить игру «По местам!».</p>	
Физическое развитие			<p>Культурно-гигиенические навыки: «В гостях у Мойдодыра», «Мой внешний вид», «Аккуратный шкафчик», «Правильно пользуемся вилкой», «Для чего салфетки на столе?» Подвижные игры: «Паук и мухи», «Замри», «Успей поймать», «Медведь и пчелы», «Быстро возьми, быстро положи», «Охотники», «Спящая лиса», «Пожарные на учении», «Вызови по имени», «Два Мороза». Спортивные упражнения: «По ледяной дорожке», «По местам», «Поезд», «Ловкие ребята», «Снайперы»</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Больница», «Магазин игрушек», «Салон красоты». Трудовые поручения: В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: поддерживаем порядок на веранде, поддерживаем порядок на дорожках к групповому участку, уборка снега на участке, уборка снега на участке младшей группы, покорми птиц.</p>		
<p>Итоговое мероприятие Спортивное развлечение «Зимняя Олимпиада»</p>			

Тема недели: «Есть такая профессия - Родину защищать!»

Задачи: Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОДвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с предметным и социальным миром	<p align="center">«Защитники Родины» [8] Стр.47</p> <p>Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии.</p>	<p>Беседы: «Наша Армия», «О защитниках Родины», «О «военных» профессиях»</p> <p>Наблюдения: за птицами, за снегом, за ветром, за погодой, за снежинками</p> <p>Дидактические игры: «Составь пары», «Когда это бывает?», «Сколько? Какой по счету?», «Кому что?», «Как измерить расстояние?», «Веселые задачки», «Третий лишний», «Ищи», «Сколько предметов», «Добавь словечко»</p> <p>Детская лаборатория: «Камни» эксперимент «Какими бывают камни»</p> <p>Виртуальная экскурсия: «По вооружённым силам России»</p> <p>Просмотр мультфильма: «Мама для мамонтенка»</p>
	Формирование элементарных математических представлений	<p align="center">«Интересная задача» [27] Стр.101</p> <p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение. Упражнять в счете предметов по образцу. Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	
	Конструктивно-модельная деятельность (из строительного материала)	<p align="center">«Военная техника» [19] Стр.109</p> <p>Учить детей выделять транспорта и устанавливать практическое назначение самой конструкции и ее основных частей; продолжать формировать умение заменять одни детали другими; учить планировать работу.</p>	
		<p align="center">«Реши-ка» [27] Стр.103</p> <p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение называть зимние месяцы. Совершенствовать умение составлять число из единиц. Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.</p>	
Развитие речи	Развитие речи	<p align="center">«Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке» [37] Стр.175</p> <p>Развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; включать в повествование описания природы, окружающей действительности</p>	<p>Заучивание наизусть: Л.Некрасова «Наша армия родная»</p> <p>Составление рассказов: «Какие права нарушены?», изложить их содержание знакомых сказок и рассказов, «Вооружённые войска России»</p> <p>Чтение художественной литературы: Н. Рубцов. «Про зайца»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; Д. Самойлов. «У Слоноенка день рождения» (отрывки); В. Берестов. «Дракон», С. Михалков «Андрюшка»</p>
	Обучение дошкольников грамоте	<p align="center">«Буква Ш» [22] Стр.117</p> <p>Продолжать учить детей выкладывать предложения с применением всех пройденных грамматических и синтаксических правил; познакомиться с буквой ш, с правилом написания сочетания ши; совершенствовать навыки чтения детей; учить детей пересказывать прочитанный рассказ; учить называть слова определенной звуковой структуры.</p>	

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p style="text-align: center;">«Зима» [13] Стр.45</p> <p>Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.</p>	<p>Рисование: «Правила ухода за растениями».</p> <p>Лепка: (коллективная композиция) «Орлы на горных кручах».</p> <p>Аппликация: «Солдатык»</p> <p>Рассматривание картин и репродукций: рисунков Ю. Васнецова из книги «Шутки. Прибаутки», Антонов К.М. "Победители".</p> <p>Прослушивание: П.И. Чайковский «Болезнь куклы»</p>
	Лепка	<p style="text-align: center;">«Наша армия родная» [13] Стр.44</p> <p>Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.</p>	
		<p style="text-align: center;">«Пограничник с собакой» [13] Стр.43</p> <p>Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т. д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.</p>	
Физическое развитие	ФИЗО (улица)	<p>Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий по сигналу; повторить игровое задание с клюшкой и шайбой, задание с прыжками.</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки: «Умыться я умею», «Помоги другу», «Убираем вещи на свои места», «Я аккуратный», «Правильно пользуемся салфеткой»</p> <p>Подвижные игры: «Ключи», «Два Мороза», «Самолеты», «Снежная карусель», «Пробеги и не задень», «Палочка-выручалочка», «Мяч водящему», «Платок с узелком», «Рыбак и рыбки», «Хитрая лиса»</p> <p>Спортивные упражнения: ходьба между санками «змейкой», бег в умеренном темпе, «Точная подача», «Попрыгунчики», скольжение по ледяным дорожкам, «Кто дальше»</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Семья»: сюжет «Подготовка к празднику», «Моряки»: сюжет «Подготовка корабля к плаванию», «Пожарные»</p> <p>Трудовые поручения: В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: поддерживаем порядок на веранде, поддерживаем порядок на дорожках к групповому участку, уборка снега на участке, уборка снега на участке младшей группы, покорми птиц.</p>		
<p>Итоговое мероприятие Выставка творческих работ «Наша Армия»</p>			

Тема недели: «Под водою, в небе синем, в чистом поле и в лесу, верно воины России службу нужную несут»

Задачи: Расширение представлений детей о Российской армии. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширение гендерных представлений, формирование в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОДвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с природой	«Необыкновенное путешествие» [29] Стр.158 Творческое применение усвоенных детьми средств в воображаемых ситуациях. Освоение действий построения и использования: модели, отражающей взаимосвязь растений, животных и условий жизни в природной зоне, а также схемы внешнего вида животных и растений.	<p>Беседы: «Все профессии важны», «Защитники Отечества», «Зачем военному здоровье»</p> <p>Наблюдения: «Лед на лужах», «Наблюдения за погодой», «Следы на снегу», «За льдом», «За прохожими в морозную погоду»</p> <p>Дидактические игры: «Горячо - холодно», «Узнай по описанию», «Почему так назвали?», «Счет парами», «Определи массу», «Кому что?», «Школа», «Какое время года?», «Спроси слово», «Подбери словечко»</p> <p>Детская лаборатория: «Камни» эксперимент «Тонут ли камни в воде?»</p> <p>Виртуальная экскурсия: «По вооружённым силам России»</p> <p>Просмотр мультфильма: «38 попугаев» (реж. И. Уфимцев)</p>
	Формирование элементарных математических представлений	«Я придумал – ты реши» [27] Стр.106 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом. Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам.	
	Конструктивно-модельная деятельность (из бумаги)	«Решаем - получаем» [27] Стр.109 Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Расширять представления о весе предметов. Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры. Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.	
		«Котёнок» [32] Стр. 31 Учить детей складывать бумагу в разных направлениях, придавая форму собаки. Продолжать совершенствовать навыки детей делать правильные, четкие сгибы, складывать квадрат по диагонали. Закрепить умение пользоваться в работе техникой обрывания при украшении поделки.	
Развитие речи	Развитие речи	«Составление рассказа «Шишка» по серии сюжетных картин» [37] Стр.178 Учить передавать сюжет, заложенный в серии картин, определяет основную идею сказки.	<p>Заучивание наизусть: стихов к «Дню Армии»</p> <p>Составление рассказов: «Расскажи о героях сказки», «Дедули и бабули», «Мой папа»</p> <p>Чтение художественной литературы: М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа; Г. Х. Андерсен. «Дюймовочка», пер. с дат. А. Ганзен., «Зима! Крестьянин, торжествуя...» из романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин», отрывок из рассказа К.Д. Ушинского «Гранитный валун», Н. Носов «Живая шляпа»</p>
	Обучение дошкольников грамоте	«Буква Ж» [22] Стр.118 Продолжать учить детей выкладывать предложения с применением всех пройденных грамматических и синтаксических правил, определять словесное ударение; познакомить с буквой Ж. ж и правилами написания сочетания жи; совершенствовать навык чтения; учить детей отвечать на вопросы по тексту; учить называть слова определенной звуковой структуры.	

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>«Букет в холодных тонах» [13] Стр.41 Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учитывать создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.</p> <p>«Я с папой (парный портрет, профиль)» [19] Стр.146 Рисование парного портрета в профиль, отражение особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретных людей (себя и папы).</p>	<p>Рисование: } изготовление подарков Лепка: } для пап Аппликация: }</p> <p>Рассматривание картин и репродукций: А. Семёнов «По сигналу SOS», А. Фёдоров «Дежурный по прыжкам» Прслушивание: Д. Верди «Марш» из оперы «Аида».</p>
	Аппликация	<p>«Открытка с плывущим кораблём» [12] Стр.22 Учить детей создавать объемную поздравительную открытку. Закреплять способность выполнять работу в точной последовательности для воплощения задуманного образа. Развивать точность движений и координацию. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами. Развивать творчество, воображение и самостоятельность. Воспитывать любовь к родителям.</p>	
Физическое развитие	ФИЗО (улица)	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой	<p>Культурно-гигиенические навыки: «Хорошо – плохо», «Носовой платок», «Правильно пользуемся вилкой», «Насухо вытираем руки полотенцем», «Моя прическа» Подвижные игры: «Не оставайся на земле», «Затейники», «Кто дальше», «Кто быстрее», «Мороз Красный нос», «Горелки», Волк во рву», «Не попадись!», «Два Мороза», «Голубь» Спортивные упражнения: «Гонки санок», «Пас на клюшку», «Снежная карусель», ходьба на лыжах, «Игра в лягушек».</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Шоферы»: сюжет «Починка машины», «Больница»: сюжет «На приеме у врача», «Моряки». Трудовые поручения: В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: поддерживаем порядок на веранде, поддерживаем порядок на дорожках к групповому участку, уборка снега на участке, уборка снега на участке младшей группы, покорми птиц.</p>		
<p>Итоговое мероприятие Оформление фотовыставки «Наши папы – защитники Отечества»</p>			

Тема недели: «Для тех, кто в армии служил или службы несли иные, я бы награду учредил - "Богатыри России!"»

Задачи: Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОДвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с предметным и социальным миром	<p>«На выставке кожаных изделий» [8] Стр.39</p> <p>Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность.</p>	<p>Беседы: «Наши защитники», «Военная техника», «День защитников Отечества».</p> <p>Наблюдения: «За метелью», «За движением солнца», «За скрипом снега», «За красотой зимнего пейзажа», «За инеем»</p> <p>Дидактические игры: «Кому что нужно?», «Отгадай-ка», «Что это такое?», «Кто ты?», «Назови ласково», «Не зевай», «И я», «Дополни предложение», «Кто больше знает», «Так бывает или нет?»</p> <p>Детская лаборатория: «Камни» эксперимент «Живые камни»</p> <p>Виртуальная экскурсия: «Парад военной техники»</p> <p>Просмотр мультфильма: «Про Вову Сидорова»</p>
	Формирование элементарных математических представлений	<p>«Военные задачи» [27] Стр.111</p> <p>Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. Развивать логическое мышление.</p>	
	Конструктивно-модельная деятельность (лего)	<p>«Армейский счёт» [27] Стр.114</p> <p>Учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. Развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. Развивать логическое мышление.</p>	
		<p>«Светофор» [38] Стр.95</p> <p>Закреплять знания о светофоре.</p>	
Развитие речи	Развитие речи	<p>«Составление рассказа «Как Ежок попал в беду» по серии сюжетных картин» [37] Стр.181</p> <p>Обучать построению синтаксических конструкций, развивать умение использовать разные способы связи между частями текста, соблюдая логическую и временную последовательность, включать в повествование элементы описания и рассуждения.</p>	<p>Заучивание наизусть: стихов к «Дню Армии» и «Дню 8 Марта»</p> <p>Составление рассказов: «Мой папа в армии служил», по сюжетным картинкам, «Погода в феврале»</p> <p>Чтение художественной литературы: «Добрыня и змей», пересказ Н. Колпаковой; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Б. Дехтерева, П. Ершов «Конек-горбунок», П. Воронько «Мальчик-помогай», А. Барто «Настенька»</p>
	Обучение дошкольников грамоте	<p>«Буква Д» [22] Стр.120</p> <p>Познакомить с буквами д и Д и тем, что они обозначают звуки «д» и «дь»; продолжать учить детей выкладывать предложения с применением всех пройденных грамматических и синтаксических правил; совершенствовать навык чтения детей; учить детей озаглавливать и пересказывать рассказ; учить называть слова определенной звуковой структуры</p>	

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p style="text-align: center;">«Танк» [11] Стр.28</p> <p>Продолжать знакомить детей с праздником защитника Отечества. Учить рисовать военный транспорт – танк, используя знакомые геометрические формы. Развивать умение вписывать композицию в лист, закрашивать рисунок цветными карандашами. Развивать воображение и самостоятельность.</p>	<p>Рисование: } изготовление подарков для пап</p> <p>Лепка: }</p> <p>Аппликация: }</p> <p>Рассматривание картин и репродукций: А.Сытов «Малая авиация», А.Евстигнеев «Заданным курсом»</p> <p>Прслушивание: С. Прокофьев «Марш из оперы «Любовь к трем апельсинам».</p>
	Лепка	<p style="text-align: center;">«Карандашница в подарок папе» [19] Стр.142</p> <p>Лепка из пластин или на готовой форме декоративных (красивых и функциональных) предметов в подарок.</p>	
	ФИЗО (улица)	<p>Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить игровые упражнения на санках, с клюшкой и шайбой.</p>	
Физическое развитие			<p>Культурно-гигиенические навыки: «Мой внешний вид», «Аккуратный шкафчик», «Правильно пользуемся вилкой», «Моя расчёска», «Чистота – залог здоровья»</p> <p>Подвижные игры: «Не попадись», «Карусель», «Ловкие и быстрые», «Лисички и курочки», «Совушка», «Коршун и наседка», «Защита крепости», «Два Мороза», «Голубь», «Волк»</p> <p>Спортивные упражнения: «Попади в круг», «Гонка санок», «Загощи шайбу», «Бельчонок», «Снежная карусель»</p>
Социально-коммуникативное развитие		<p>Сюжетно-ролевая игра: «Детский сад»: сюжет «Занятие в детском саду», «Магазин»: сюжет «Покупаем моющие средства», «Аптека»</p> <p>Трудовые поручения: В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: поддерживаем порядок на веранде, поддерживаем порядок на дорожках к групповому участку, уборка снега на участке, уборка снега на участке младшей группы, покорми птиц.</p>	
<p>Итоговое мероприятие</p> <p>Музыкально-спортивный праздник «День защитника Отечества»</p>			

Тема недели: «От чистого сердца, простыми словами давайте, друзья, потолкуем о МАМЕ»

Задачи: Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Привлечение детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребности радовать близких добрыми делами.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОДвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с природой	«Океания» [29] Стр.159 Знакомство с животным и растительным миром Океании.	<p>Беседы: «Праздник 8 Марта», «Вот какая моя мама!», «Моя мама – лучшая самая»</p> <p>Наблюдения: «За облаками», «За солнцем», «За таянием снега», «За сосульками», «За долгой днём»</p> <p>Дидактические игры: «Ласковые слова», «Подскажи словечко», «Посчитаем цветы для мам», «Буква потерялась», «Сложи квадрат», «Продолжи ряд», «Когда это бывает?», «Собери букет», «Что перепуталось?», «Третий лишний»</p> <p>Детская лаборатория: «Камни» эксперимент «Могут ли камни менять цвет?»</p> <p>Виртуальная экскурсия: «В цветочный магазин»</p> <p>Просмотр мультфильма: «Подарок» (из сериала «Лунтик и его друзья»)</p>
	Формирование элементарных математических представлений	«Мамина задачка» [27] Стр.116 Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать навыки счета со сменой его основания; умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.	
		«Вкусные задачи» [27] Стр.118 Учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. Совершенствовать представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?»; умение моделировать геометрические фигуры. Развивать внимание, воображение.	
Конструктивно-модельная деятельность (плоскостное)	«Мосты» [16] Стр.39 Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм – рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции.		
Развитие речи	Развитие речи	«Составление рассказа «Как зверята пошли гулять» по серии сюжетных картин» [37] Стр.183 Учить составлять связное высказывание по серии сюжетных картин, связывая его содержание с предыдущими сериями	<p>Заучивание наизусть: стихов к «Дню 8 Марта»</p> <p>Составление рассказов: «Профессия моей мамы», «Какой подарок для мамы лучше», по сюжетной картинке «Весна»</p> <p>Чтение художественной литературы: А. Линдгрен. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловевой; К. Аксаков. «Лизочек», отрывка из романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин» «На красных лапках гусь тяжёлый...», С. Михалков «Чудесные таблетки»; Ю. Мориц «Это - да, это - нет!».</p>
	Обучение дошкольников грамоте	«Буква Т» [22] Стр.121 Познакомить с буквами Т, т и тем, что они обозначают звуки «т» и «ть»; учить проставлять ударение в напечатанных словах и читать слова с ударением; совершенствовать навык чтения детей; учить называть слова с заданными звуками.	

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>«Ваза с ветками» [13] Стр.46 Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали изображения. Учить рисовать угольным карандашом (если позволит характер ветки). Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>«Автопортрет» [11] Стр.38 Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учить рисовать автопортрет по памяти (голову и плечи). Познакомить со способом наложения цветового пятна тушевкой. Развивать эстетический вкус, воображение и самостоятельность.</p>	<p>Рисование: } изготовление подарков Лепка: } для мам Аппликация: }</p> <p>Рассматривание картин и репродукций: фотоальбома «Наши мамы», А. К. Саврасов «Грачи прилетели» Прослушивание: П.И. Чайковский «Мама»</p>
	Аппликация	<p>«Поздравительная открытка для мамы» [13] Стр.46 Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.</p>	
Физическое развитие	ФИЗО (улица):	<p>Упражнять в ходьбе и беге с выполнением задания «Найди свой цвет»; повторить игровое задание с метанием снежков с прыжками.</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки: «Поможем малышам», «Когда я ем, я глух и нем», «Вытираемся насухо», «Моя причёска», «Заправляем постель» Подвижные игры: «Жмурки», «Угадай, чей голосок?», Белые медведи», «Караси и щука», «Совушка», «Жмурки», «Бездомный заяц», «Зайцы», «Солнце и планеты», «Ловушка» Спортивные упражнения: «Не попадись», «Метание снежков», «Не задень», «Лягушки», «Благородный олень»</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Семья»: сюжет «Праздничный обед», «Магазин»: сюжет «Выбираем маме подарок», «Больница» Трудовые поручения: В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: поддерживаем порядок на веранде, поддерживаем порядок на дорожках к групповому участку, уборка снега на участке, уборка снега на участке младшей группы, покорми птиц.</p>		
<p>Итоговое мероприятие Фотовыставка «Мамы разные нужны, мамы всякие важны»</p>			

Тема недели: «В марте есть такой денёк с цифрой словно кренделёк»

Задачи: Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Привлечение детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребности радовать близких добрыми делами.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОДвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с предметным и социальным миром	«Путешествие в типографию» [8] Стр.40 Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Познакомить с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.	<p>Беседы: «Как провели выходные дни», «Бабушка: мама или нет?», «Зачем человеку солнце?»</p> <p>Наблюдения: «За небом», «За вечерним пейзажем», «За погодой», «За движением солнца», «За длиной сосуллек»</p> <p>Дидактические игры: «Ищи», «Отгадайте загадки», «Моё облако», «Сколько предметов», «Вчера, сегодня, завтра», «Исправь ошибку», «Что это такое?», «Кому что нужно?», «Отгадай-ка», «Кто ты?»</p> <p>Детская лаборатория: «Мир дерева» эксперимент «Легкий – Тяжелый?»</p> <p>Виртуальная экскурсия: «В магазин подарков»</p> <p>Просмотр мультфильма: «Волк и теленок»</p>
	Формирование элементарных математических представлений	«Для мамы сочиню задачку» [27] Стр.120 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно обозначать части, сравнивать целое и его части. Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа. Развивать внимание.	
	Конструктивно-модельная деятельность (из строительного материала)	«Задачки сладкоежкем» [27] Стр.123 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать внимание.	
		«По замыслу детей» [29] Стр.135 Развивать конструктивное воображение, умение реализовать в постройке идею создания лёгкой, праздничной конструкции. Закреплять умение использовать при обдумывании замысла в качестве наглядной опоры схематический набросок.	
Развитие речи	Развитие речи	«Составление рассказа «Мишуткин день рождения» по серии сюжетных картин» [37] Стр.186 Развивать умение следить за сюжетом, не упуская важных деталей; формировать представление о композиции рассказа, включать в связное высказывание разнообразные синтаксические конструкции и способы связи между частями.	<p>Заучивание наизусть: стихов к «Дню 8 Марта»</p> <p>Составление рассказов: «Весна. Её приметы», «Мамин день», «Моя бабушка»</p> <p>Чтение художественной литературы: «Алеша Попович и Тугарин Змеевич», «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ю. Яковлев «Мама»</p>
	Обучение дошкольников грамоте	«Буква ь» [22] Стр.122 Познакомить с буквой ь; учить проставлять ударение в напечатанных словах и читать их в соответствии с проставленным ударением; совершенствовать навык чтения детей; учить детей отгадывать слово, представленное моделью (по вопросам).	

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>«Мы с мамой улыбаемся (парный портрет анфас)» [19] Стр.152 Рисование парного портрета анфас с передачей особенностей внешнего вида, характера и весёлого настроения конкретных людей (себя и мамы)</p>	<p>Рисование: } изготовление подарков Лепка: } для мам Аппликация: }</p> <p>Рассматривание картин и репродукций: И. И. Левитан «Весна. Большая вода», П. П. Кончаловский «Сирень в корзине» Прслушивание: Л. Бетховен «Весело — грустно»</p>
	Лепка	<p>«Конфетница для мамочки» [19] Стр.148 Лепка из колец декоративных (красивых и функциональных) предметов; моделирование формы изделия за счёт изменения длины исходных деталей - «валиков» (кольца разного диаметра)</p>	
	ФИЗО (улица)	<p>Повторить упражнение в беге на скорость, игровые задания с прыжками и мячом.</p>	
Физическое развитие			<p>Культурно-гигиенические навыки: «Культура поведения за столом», «Учимся завязывать шнурки», «В причёске должен быть порядок», «Чтоб кровать не обиделась», «Чистые руки» Подвижные игры: «Волк во рву», «Птички и кошка», «Найди себе пару», «Лягушки и цапля», «Охотники и зайцы», «Дети и волк», «Зайцы и медведи», «Пузырь», «Волк», «День и ночь» Спортивные упражнения: «Передача мяча в шеренге», «Лягушки в болоте», «Мяч о стенку», «Пробеги и не задень», «Снежная карусель»</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Салон красоты», «Магазин»: сюжет «Распродажа», «Семья»: сюжет «Ремонт квартиры» Трудовые поручения: В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: посыпать дорожки песком, поддерживаем порядок на веранде, поддерживаем порядок на дорожках к групповому участку, уборка снега на участке, покорми птиц</p>		
<p>Итоговое мероприятие Утренник «Любимой мамочке моей»</p>			

Тема недели: «Солнце ярче и теплее, люди лучше и добрее. Масленица в дверь стучится, никому с утра не спится»

Задачи: Возрождение интереса к обрядовым русским праздникам. Обогащение духовного мира детей через обобщение и закрепление знаний детей о празднике «Масленица». Вызвать эмоциональное сопереживание и участие в игре-действии, приобщить всех участников к традиции проведения народного праздника Масленицы. Воспитание чувства патриотизма, основанного на русских традициях.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОДвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с природой	«Животный мир Земли» [29] Стр.161 Развитие представлений детей о многообразии животного мира Земли	<p>Беседы: «По дороге в детский сад», «Народная культура и традиции», «К нам весна шагает быстрыми шагами»</p> <p>Наблюдения: «За почками на деревьях», «За ветром», «За высотой солнца», «За облаками», «За одеждой прохожих»</p> <p>Дидактические игры: «Кому что нужно?», «Не зевай», «И я», «Продолжи предложение», «Кто больше знает», «Так бывает или нет?», «Где я был?», «Скажи по-другому», «Это правда или нет?», «Вспомни разные слова»</p> <p>Детская лаборатория: «Мир дерева» эксперимент «Горит - не горит?»</p> <p>Виртуальная экскурсия: музей «Художественные изделия с лаковой живописью»</p> <p>Просмотр мультфильма: «Ишь ты, масленица!»</p>
	Формирование элементарных математических представлений	<p style="text-align: center;">«Блинные задачи» [27] Стр.126</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры. Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку. Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.</p> <p style="text-align: center;">«Весной решаем тоже» [27] Стр.128</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа. Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей.</p>	
	Конструктивно-модельная деятельность (из бумаги)	<p style="text-align: center;">«Лисичка» [32] Стр. 33</p> <p>Учить детей складывать бумагу в разных направлениях, придавая форму собаки. Продолжать совершенствовать навыки детей делать правильные, четкие сгибы, складывать квадрат по диагонали. Закрепить умение пользоваться в работе техникой обрывания при украшении поделки.</p>	
	Развитие речи	<p style="text-align: center;">«Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам» [37] Стр.188</p> <p>Учить составлять сюжетный рассказ по картинкам; развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенному и последующие; учить определять начало, основную часть, заключение рассказа</p> <p style="text-align: center;">«Буква П» [22] Стр.125</p> <p>Познакомить с буквами Дли тем, что они обозначают звуки «п» и «пъ»; продолжать учить представлять ударение в словах и читать их с использованием ударения; совершенствовать навыки чтения детей; закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; учить озаглавливать и пересказывать прочитанный рассказ.</p>	

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p style="text-align: center;">«Ранняя весна» [11] Стр.41</p> <p>Уточнить знания детей о пейзаже как виде живописи. Учитывать самостоятельно выбирать сюжет и передавать в рисунке характерные признаки весны (таяние снега, ледоход, деревья без листвы, прилетевшие птицы, чистое голубое небо и т. д.), используя соответствующие цветовые сочетания. Продолжать знакомить с русской живописью. Развивать творческие способности, наблюдательность, чувство цвета и эстетическое восприятие.</p>	<p>Рисование: «Весеннее солнце» Лепка: «Ваза для цветов» Аппликация: «Мимоза» Рассматривание картин и репродукций: Остроухов И. С. «Ранняя весна», Ендогуров И.И. «Начало весны». Прслушивание: П.И. Чайковский «Жаворонок»</p>
		<p style="text-align: center;">«Золотые облака (весенний пейзаж)» [19] Стр.172</p> <p>Дальнейшее знакомство детей с новым художественным материалом - пастелью. Освоение приёмов передачи нежных цветовых нюансов.</p>	
	Аппликация	<p style="text-align: center;">«Радужный хоровод» [13] Стр.49</p> <p>Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения</p>	
Физическое развитие	ФИЗО (улица)	<p>Упражнять в беге, в прыжках; развивать ловкость в заданиях с мячом.</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки: «Умыться я умею», «Помоги другу», «Убираем вещи на свои места», «Я аккуратный», «Правильно пользуемся салфеткой» Подвижные игры: «Затейники», «Мы - веселые ребята», «Охотники и утки», «Тихо - громко», «Прела-горела», «Ванюша и лебеди», «Колечко», «Хлопушка», «Зайцы и медведи», «Лисички и курочки» Спортивные упражнения: «Кто быстрее?», «Снайперы», «Проезжай и собирай», «Ловкие и быстрые», «Посчитаем ногами»</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Детский сад», «Шоферы»: сюжет «Работа механика», «Семья». Трудовые поручения: В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: Подметание дорожек, уборка мусора, подмести веранду, помочь в уборке мусора детям младшей группы, покормить птиц</p>		
<p>Итоговое мероприятие Развлечение «Широкая Масленица»</p>			

Тема недели: «День весеннего равноденствия неуверенно машет крылом. Неустойчивое равновесие между холодом и теплом»

Задачи: Формирование у детей обобщенных представлений о весне как времени года. Закрепление знаний детей о признаках весны. Знакомство с историей дня весеннего равноденствия, традициями предков (празднование дня весеннего равноденствия). Воспитание любви к природе, уважительного отношения к истории и традициям предков.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОДвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с предметным и социальным миром	«В мире материалов (викторина)» [8] Стр.45 Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей	<p>Беседы: «Деревья весной», «Чем вы занимались в выходные дни?», «Мы помогаем родителям»</p> <p>Наблюдения: «За изменениями, происходящими в природе», «За таянием снега и льда», «За капелью», «За облаками», «За весенними приметамы»</p> <p>Дидактические игры: «Что вокруг нас?», «Короткое словечко», «Кто же я?», «Говори – не задерживай!», «Отгадай слово», «Что за растение», «Кому что нужно?», «Узнай на ощупь», «Придумай словечко», «Так бывает или нет?»</p> <p>Детская лаборатория: «Мир дерева» эксперимент «Звучит – не звучит?»</p> <p>Виртуальная экскурсия: «В лес ранней весной»</p> <p>Просмотр мультфильма: «Высокая горка»</p>
	Формирование элементарных математических представлений	«Считать – не пересчитать» [27] Стр.130 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.	
	Конструктивно-модельная деятельность (лего)	«Весна идёт – весне дорогу» [27] Стр.132 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Закреплять умение в последовательном назывании дней недели. Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане. Развивать пространственное восприятие формы.	
Развитие речи	Развитие речи	«Пересказ рассказа М.Пришвина «Ёж». Составление рассказа на тему из личного опыта» [37] Стр.192 Учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями; пересказывать текст, написанный от первого лица, переводя прямую речь в косвенную	<p>Заучивание наизусть: С. Д. Дрожжин «Распустились почки, лес зашевелился...»</p> <p>Составление рассказов: «Я люблю (не люблю) детский сад», по картине по выбору детей, Я играю дома...»</p> <p>Чтение художественной литературы: В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки».</p>
	Обучение дошкольников грамоте	«Буква Б» [22] Стр.126 Познакомить с буквами Б, б и тем, что они обозначают звуки «б», «бь»; продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения; совершенствовать навык чтения детей; закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; учить детей пересказывать прочитанный рассказ; учить отгадывать слово, представленное моделью (по вопросам).	

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>«Уголок групповой комнаты» [13] Стр.47 Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учитывать контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.</p>	<p>Рисование: «Первоцветы» Лепка: «Корзинка» Аппликация: «Мимоза» Рассматривание картин и репродукций: Ю. Мельков «Весна в лесу», Щербаков «Весенний день» Прослушивание: «Весенняя», муз. В. Моцарта, сл. К. Овербека.</p>
		<p>«Портрет друга» [11] Стр.40 Закреплять навыки детей в рисовании портрета, создании выразительного образа. Развивать художественное восприятие образа человека. Продолжать учить передавать в рисунке черты лица. Учитывать рисовать портрет друга с натуры (голову и плечи).</p>	
	Лепка	<p>«Чиполлино» [12] Стр.25 Продолжать учить детей лепить фигуру сказочного персонажа комбинированным способом, передавая форму головы, туловища, ног, рук и соблюдая пропорциональное соотношение частей. Учитывать плотно скреплять детали и создавать устойчивую фигурку. Развивать фантазию и воображение в воплощении задуманного образа.</p>	
Физическое развитие	ФИЗО (улица)	<p>Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки: «Уложи кроватку спать», «Белые перчатки», «Застегни и расстегни», «Аккуратность прежде всего», «В шкафчике всё на местах» Подвижные игры: «Волк во рву», «Горелки», «Эхо», «Жмурки», «Платок с узелком», «Колечко», «Хлопушки», «Зайцы и медведи», «Перехватчики», «Лисички и курочки» Спортивные упражнения: «Кто скорее до мяча», «Пас ногой», «Ловкие зайчата», «Кто первый?», «Успей подхватить»</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Магазин», «Автобус»: сюжет «Путешествие по городу», «Строители»: сюжет «Выбор строительного материала и его доставка». Трудовые поручения: В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: уборка на участке, подмести дорожки, покормить птиц, посыпать дорожки песком, собрать веточки</p>		
<p>Итоговое мероприятие Выставка творческих работ «Весеннее настроение»</p>			

Тема недели: «Славилась Россия чудо-мастерами, дерево и глину в сказку превращали»

Задачи: Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширение представлений о народных игрушках (матрешки – городецкая, богородская; бирюльки). Знакомство с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказы детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОдвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с природой	«Солнечная система» [29] Стр.162 Знакомство с Солнечной системой, звёздами, планетами, теорией возникновения жизни на Земле. Освоение действия построения схемы внешнего вида древних животных (простейших)	<p>Беседы: «Что такое дружба?», «Как избежать беды», «Весна»</p> <p>Наблюдения: «За оттепелью и капелью», «За вечерним небом», «За весенним небом и облаками», «За ветром», «За почками на деревьях»</p> <p>Дидактические игры: «Что вокруг нас?», «Кто найдёт короткое словечко?», «Кто же я?», «Говори, не задерживай», «Сосчитай-ка», «Узнай длину», «Что изменилось?», «ДаНетка», «Бывает- не бывает», «Назови ласково»</p> <p>Детская лаборатория: «Мир дерева» эксперимент «Теплый - холодный?»</p> <p>Виртуальная экскурсия: «На фабрику детской игрушки»</p> <p>Просмотр мультфильма: «Весенняя сказка»</p>
	Формирование элементарных математических представлений	«Сосчитай игрушки» [27] Стр.134 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры. Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.	
	«Задачи-свистульки» [27] Стр.136 Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление		
Конструктивно-модельная деятельность (плоскостное)	«Суда» [16] Стр.44 Расширять представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения); упражнять в сооружении различных судов; познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах, дать представление о ременной передаче.		
Развитие речи	Развитие речи	«Пересказ Сказки Л.Толстого «Белка и волк» [37] Стр. 193 Учить пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи (ребёнок диктует – взрослый записывает)	<p>Заучивание наизусть: Ф. И. Тютчев «Весенние воды»</p> <p>Составление рассказов: описательного рассказа о весне, по картине по выбору детей, «Моя семья»</p> <p>Чтение художественной литературы: «Глупый Иван...»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок»; Ю. Коваль. «Русачок-травник», «Стожок»; И. Токмакова «Мне грустно».</p>
	Обучение дошкольников грамоте	«Буква В» [22] Стр.127 Познакомить с буквами В и в и тем, что они обозначают звуки «в», «вь»; продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения; совершенствовать навык чтения детей; закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; учить называть слова определенной звуковой структуры.	

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>«Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи» [13] Стр.43 Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.</p> <p>«Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи)» [13] Стр.51 Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.</p>	<p>Рисование: «Весеннее небо» Лепка: по выбору детей Аппликация: «Весенние деревья» Рассматривание картин и репродукций: Станислав Малярчук. «Весна», Варваров. А.В. «Весна уже рядом». Прослушивание: «Подснежник», муз. П. И. Чайковского.</p>
	Аппликация	<p>«Вырежи и наклей любимую игрушку [13] Стр.36 Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.</p>	
Физическое развитие	ФИЗО (улица)	Повторить упражнения с бегом, в прыжках и с мячом.	<p>Культурно-гигиенические навыки: «Сервировка стола», «Пользуемся салфеткой после еды», «Мой носовой платок», «Уложи кровать отдохнуть», «Самый аккуратный» Подвижные игры: «Совушка», «Салки - перебежки», «Удочка», «Горелки», «Зайцы и медведи», «Перехватчики», «Хвост дракона», «Пустое место», «Угадай и догони», «Ловишки с приседанием» Спортивные упражнения: «Передача мяча в колонне», «Сосчитай ногами», «Успей подхватить», «Кто быстрее», «Снайпер»</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Пожарные»: сюжет «Тренировка пожарных», «Библиотека»: сюжет «Работа с картотекой», «Больница». Трудовые поручения: В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: уборка на участке, подмести дорожки, покормить птиц, подмести веранду, собрать веточки</p>		
<p>Итоговое мероприятие Выставка семейного творчества «Народная игрушка»</p>			

Тема недели: «В день юмора и смеха, твой статус не помеха»

Задачи: Способствовать развитию интереса к окружающему миру через ознакомление детей с праздниками и праздничными событиями; Воспитывать доброе уважительное отношение друг другу, формировать умение адекватно реагировать на шутки; Развивать координацию движения, внимание, память, наблюдательность, чувство юмора у детей.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОДвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с предметным и социальным миром	<p>«Библиотека» [8] Стр.43 Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.</p>	<p>Беседы: "Наше настроение", «Обидная – безобидная шутка», «Что такое юмор?» Наблюдения: «За берёзой (кора дерева)», «За изменением в одежде детей», «За лужами», «За почками на деревьях», «За кучевыми облаками» Дидактические игры: «Закончи предложение», «Кто больше знает», «Найди предмет такой же формы», «Летает – не летает», «Скажи по-другому», «Попробуй рассказать без слов», «Придумай сам», «Найди, что опишу», «ДаНет-ка», «Отгадай-ка!» Детская лаборатория: «Космос» эксперимент «Установить, как расстояние от солнца влияет на температуру воздуха» Виртуальная экскурсия: «Весной к реке» Просмотр мультфильма: «Оранжевое горлышко»</p>
	Формирование элементарных математических представлений	<p>«Юмор цифрам не помеха» [27] Стр.138 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</p>	
	Конструктивно-модельная деятельность (из строительного материала)	<p>«Весёлые задачки» [27] Стр.140 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	
		<p>«По замыслу детей» [29] Стр.135 Развивать конструктивное воображение, умение реализовать в постройке идею создания лёгкой, праздничной конструкции. Закреплять умение использовать при обдумывании замысла в качестве наглядной опоры схематический набросок.</p>	
Развитие речи	Развитие речи	<p>«Сочинение сказки на заданную тему» [37] Стр.196 Формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра</p>	<p>Заучивание наизусть: Алексей Плещеев «Травка зеленеет...» Составление рассказов: «Мы дружные», по картине о весне, «Юмор в детском саду» Чтение художественной литературы: «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; Ф. Тютчев. «Весенние воды»; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина; Я. Аким. «Апрель», К. Драгунская. «Лекарство от послушности»</p>
	Обучение дошкольников грамоте	<p>«Буква Ф» [22] Стр.128 Познакомить с буквами Ф, ф и тем, что они обозначают звуки «ф» и «фь»; продолжать учить проставлять ударение в словах и читать их с использованием ударения; совершенствовать навык чтения детей; учить пересказывать прочитанный рассказ; закреплять умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; учить отгадывать слово, выложенное моделью (по вопросам).</p>	

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>«Цыплята» [11] Стр.23 Продолжать учить создавать сюжетную композицию. Закреплять умение рисовать силуэт цыпленка простым карандашом без нажима. Закреплять способность вписывать композицию в лист. Продолжать учить передавать пушистость цыпленка. Упражнять в рисовании зигзагообразной штриховкой.</p> <p>«Лев» [11] Стр.24 Учить рисовать животное, соблюдать пропорции тела. Закреплять умение вписывать изображение в лист. Упражнять в рисовании различными материалами (сангиной, гуашью) в разных техниках (закрашивание сангиной и ее растушевка, тычок жесткой полусухой кистью). Развивать легкие, слитные движения при графическом изображении предмета.</p>	<p>Рисование: «Клоун» Лепка: «Фантастическое животное» Аппликация: по выбору детей Рассматривание картин и репродукций: Левитан «Яблони в цвету», фотоальбома «Цирк» Прослушивание: М. И. Глинка, «Славься» (хор из оперы «Иван Сусанин»)</p>
	Лепка	<p>«Пингвины» [12] Стр.20 Продолжать учить детей лепить из пластилина, используя изученные ранее приемы. Развивать способность передавать пропорциональное соотношение частей. Закреплять умение соединять части, прижимая их друг к другу. Продолжать учить доводить изделие до соответствия задуманному образу, придавая ему выразительность. Учить создавать коллективную сценку из сделанных поделок.</p>	
Физическое развитие	ФИЗО (улица)	<p>Повторить игровое упражнение с бегом; игровые задания с мячом, с прыжками.</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки: «Свет мой, зеркальце, скажи», «Соблюдение режима дня», «Чистота – залог здоровья», «Аккуратно и приятно», «Учусь завязывать шнурки» Подвижные игры: «Хитрая лиса», «Охотники и утки», «Великаны и гномы», «Совушка», «Горелки», «К названному дереву беги», «Ласточка», «Чье звено быстрее соберется?», «Ловишки с мячом», «Зайцы и волк». Спортивные упражнения: «Быстро в шеренгу», «Перешагни - не задень», «С кочки на кочку», «Переправа», «Кто дольше пропрыгает?».</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Семья», «ПДД», «Магазин игрушек» Трудовые поручения: В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: поддерживаем порядок на веранде, поддерживаем порядок на дорожках к групповому участку, уборка игрового оборудования, уборка спортивного инвентаря, взрыхлить песок в песочнице</p>		
<p>Итоговое мероприятие Развлечение «Весна красна»</p>			

Тема недели: «С днём авиации и космонавтики. Наши овалы — неба романтикам.»

Задачи: Расширить представления детей о планетах, входящих в Солнечную систему. Подвести детей к пониманию того, что космонавтом может быть только здоровый, образованный, настойчивый и бесстрашный человек. Содействовать активному использованию в речи разных типов предложений; вступать в диалог со взрослыми; при желании поделиться своими мыслями, чувствами, знаниями, использовать монологическую речь.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОДвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с природой	«Древние животные океана» [29] Стр.163 Знакомство с древними животными, обитающими в океане (беспозвоночными, рыбами). Освоение действия построения схемы внешнего вида древних животных, обитавших в воде (беспозвоночных и рыб)	<p>Беседы: «Космос. Где это?», «Здоровье космонавта», «Что значит «Быть здоровым?»»</p> <p>Наблюдения: «За растениями (сокодвижение)», «За птицами (вороной)», «За насекомыми», «За небом», «За солнцем»</p> <p>Дидактические игры: «Что это за птица?», «Третий лишний», «Летает – не летает», «Подскажи словечко», «Сколько и какой?», «Сравни и расскажи», «Найди ошибку», «Да» и «Нет» не говори», «Какой, какая, какие?», «Сосчитай-ка»</p> <p>Детская лаборатория: «Космос» эксперимент «Солнечная система»</p> <p>Виртуальная экскурсия: «На космодром в Байконур»</p> <p>Просмотр мультфильма: «Тайна третьей планеты»</p>
	Формирование элементарных математических представлений	«Космическая математика» [27] Стр.143 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения. Развивать внимание, память, логическое мышление.	
	Конструктивно-модельная деятельность (из бумаги)	«Инопланетные задачки» [27] Стр.145 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению. Развивать внимание, память, логическое мышление.	
Развитие речи	Развитие речи	«Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется» [37] Стр.199 Учить выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста.	<p>Заучивание наизусть: Хайт «По порядку все планеты назовет любой из нас...»</p> <p>Составление рассказов: «О космосе и космонавтах», «Моё здоровье», «Попантазируй»</p> <p>Чтение художественной литературы: В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; «Семь Симеонов — семь работников», обр. и. Карнаухова; С. Алексеев. «Первый ночной таран», В. Сутеев «Мешок яблок», И. Крылов «Стрекоза и муравей»</p>
	Обучение дошкольников грамоте	«Буква Й» [22] Стр.130 Совершенствовать навык чтения детей; познакомить с буквой й, повторить правила, что звук «й» — самый короткий звук в нашей речи и всегда мягкий согласный; учить детей словообразованию; продолжать учить отгадывать слово, представленное моделью.	

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>«День и ночь (контраст и нюанс)» [19] Стр.178 Ознакомление с явлением контраста в искусстве, пояснение специфики и освоение средств художественно-образной выразительности.</p> <p>«Звездное небо» [11] Стр.43 Познакомить детей с выразительными возможностями нетрадиционной техники – цветного граттажа. Учить рисовать звездное небо, используя прием процарапывания. Упражнять в работе пером, тушью. Развивать творческие способности, наблюдательность, эстетическое восприятие, чувство цвета и самостоятельность. Воспитывать положительное отношение к рисованию.</p>	<p>Рисование: «Звёздное небо» Лепка: «Планеты» Аппликация: (коллективная) «Солнечная система» Рассматривание картин и репродукций: фотоальбома «Космонавты», А. Леонов, А. Соколов - "Поехали!" Прослушивание: «Марш Черномора» из оперы «Руслан и Людмила» М. И. Глинки.</p>
	Аппликация	<p>«Полет на Луну» [13] Стр.50 Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.</p>	
Физическое развитие	ФИЗО (улица)	<p>Повторить игровое задание с ходьбой и бегом; игровые упражнения с мячом, в прыжках.</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки: «В гостях у Мойдодыра», «Мой внешний вид», «Аккуратный шкафчик», «Правильно пользуемся вилкой», «Для чего салфетки на столе?» Подвижные игры: «Кто быстрее до кубика», «Горелки», «Охотник и зайцы», «Волк и ягнята», «Гуси-лебеди», «Паук и мухи», «Замри», «Успей поймать», «Медведь и пчелы», «Охотники», Спортивные упражнения: «Пас ногой», «Пингвины», «Бабочки», «Снайпер», «Допрыгни и достань»</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Больница», «Магазин игрушек», «Салон красоты». Трудовые поручения: В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: поддерживаем порядок на веранде, поддерживаем порядок на дорожках к групповому участку, уборка игрового оборудования, уборка спортивного инвентаря, взрыхлить песок в песочнице</p>		
<p>Итоговое мероприятие Выставка книжек-малышек «Загадки о космосе»</p>			

Тема недели: «Весенний луч уж бьётся в наши окна, весенний снег уж тает на глазах»

Задачи: Формирование у детей обобщенных представлений о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОДвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с предметным и социальным миром	<p align="center">«Космос» [8] Стр.53</p> <p>Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса.</p>	<p>Беседы: «Что значит быть другом», «Мои друзья», «Самый лучший день в году»</p> <p>Наблюдения: «За таянием снега и льда», «За капелью», «За облаками», «За весенними приметами», «За ветром»</p> <p>Дидактические игры: «Придумай слово», «Какой?», «Что из чего?», «Волшебный мешочек», «Дни недели», «Спроси слово», «Что сначала? Что потом?», «Похожие слова» «Когда это бывает?»</p> <p>Детская лаборатория: «Космос» эксперимент «День и ночь»</p> <p>Виртуальная экскурсия: «На орбитальную станцию»</p> <p>Просмотр мультфильма: «Тимка и Димка» (реж. М. Лубяникова)</p>
	Формирование элементарных математических представлений	<p align="center">«Задачки красавицы Весны» [27] Стр.147</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p align="center">«Весной возможно всё...» [27] Стр.149</p> <p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	
	Конструктивно-модельная деятельность (лего)	<p align="center">«Космический корабль» [38] Стр.97</p> <p>Рассказать о космическом корабле. Учить строить космический корабль.</p>	
Развитие речи	Развитие речи	<p align="center">«Описание пейзажной картины» [37] Стр.200</p> <p>Формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отражённое художником в пейзаже, и передавать его словом.</p>	<p>Заучивание наизусть: Римма Алдонина «Звёзды»</p> <p>Составление рассказов: «Как узнать весну», «Весенние игры», «Скоро в школу»</p> <p>Чтение художественной литературы: Н. Рубцов. «Про зайца»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); «Белая уточка», из сборника сказок А. Афанасьева; А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»), отрывка из былины «Садко».</p>
	Обучение дошкольников грамоте	<p align="center">«Буква Ч» [22] Стр.131</p> <p>Совершенствовать навык чтения детей; познакомить с буквой ч, Ч и напомнить, что звук «ч» всегда мягкий согласный; учить детей составлять цепочку слов, производя в данном слове только одну замену для получения нового слова.</p>	

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	« Заря алая разливается » [19] Стр.176 Рисование восхода солнца (заря алая) акварельными красками. Совершенствование техники рисования «по мокрому».	<p>Рисование: «Простые правила»</p> <p>Лепка: «Инопланетяне»</p> <p>Аппликация: «Ракета»</p> <p>Рассматривание картин и репродукций: 3. Серебрякова «За завтраком», альбома «Весна»</p> <p>Прослушивание: «Вальс» из произведения И. Штрауса «Весенние голоса»</p>
		« Зеленая весна » [11] Стр.42 Вызвать интерес к новой технике рисования – пейзажной монотопии. Учить рисовать зеленую весну, используя соответствующие цветовые сочетания. Упражнять в умении получать оттиск в зеркальном отображении с помощью техники монотопии.	
	Лепка	« Дерево жизни » [19] Стр.200 Создание сложной композиции из солёного теста по фольклорным мотивам («дерево жизни»). Совершенствование техники рельефной лепки из солёного теста. Развитие способности к композиции. Формирование навыков сотрудничества и сотворчества. Воспитание интереса к народной культуре, желания участвовать в оформлении интерьера детского сада.	
Физическое развитие	ФИЗО (улица)	Повторить бег на скорость; упражнять в заданиях с прыжками, в равновесии	<p>Культурно-гигиенические навыки: «Умыться я умею», «Помоги другу», «Убираем вещи на свои места», «Я аккуратный», «Правильно пользуемся салфеткой»</p> <p>Подвижные игры: «Затейники», «Мяч водящему», «Кто скорее до флажка», «Охотники и утки», «Кролики», «Коршун и наседка», «Ключи», «Краски», «Охотники и звери», «Уголки».</p> <p>Спортивные упражнения: «Перебежки», «Пройди- не задень», «Кто дальше прыгнет», «Пас ногой», «Поймай мяч».</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Поликлиника», «Почта», «Пожарные».</p> <p>Трудовые поручения: В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: поддерживаем порядок на веранде, поддерживаем порядок на дорожках к групповому участку, уборка игрового оборудования, уборка спортивного инвентаря, взрыхлить песок в песочнице</p>		
<p>Итоговое мероприятие</p> <p>Оформление газеты «Береги свою планету»</p>			

Тема недели: «Наш дом родной, наш общий дом – Земля, где мы с тобой живём!»

Задачи: Формирование осознанного понимания взаимосвязей всего живого и неживого в природе; Закрепление знаний о правилах поведения в природе; Расширение представлений детей о том, что лес- это сообщество растений и животных, проживающих вместе на одной территории; Формирование представлений о вреде загрязнения среды; о возможности своими силами исправлять нанесенный вред природе; Воспитывать чувственно-эмоциональные реакции детей на окружающую среду, заботливое отношение к природе путем целенаправленного общения их с окружающей средой.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОДвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с природой	<p>«Древние обитатели суши» [29] Стр.165 Знакомство с древними обитателями суши (пресмыкающимися). Освоение действием построения схемы внешнего вида древних животных (пресмыкающихся)</p>	<p>Беседы: «Как полезные предметы опасными стали», «Зачем «разговаривают» рыбы?», «Как ухаживать за зубами?» Наблюдения: «За корой деревьев», «Одежда прохожих», «За почками на деревьях», «За ветром», «За весенним небом и облаками» Дидактические игры: «У кого кто?», «Какой он?», «На сколько больше?», «Угадай-ка», «Наоборот», «Назови число», «Как называется?», «Что звучит?», «Узнай по голосу», «Птицы, звери, рыбы». Детская лаборатория: «Космос» эксперимент «Затмение Солнца» Виртуальная экскурсия: «В древний мир» Просмотр мультфильма: «Кот, который гулял сам по себе»</p>
	Формирование элементарных математических представлений	<p>«Посчитать мы можем всё» [27] Стр.151 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p> <p>«Будущие первоклассники» [27] Стр.153 Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица. Развивать внимание, память, логическое мышление.</p>	
	Конструктивно-модельная деятельность (плоскостное)	<p>«Железные дороги» [16] Стр.50 Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить детей с зубчатými колёсами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения.</p>	
Развитие речи	Развитие речи	<p>«Составление рассказа по картине «Если бы мы были художниками» [37] Стр.202 Учить составлять коллективный рассказ-описание</p>	<p>Заучивание наизусть: Я. Аким «Есть одна планета-сад...» Составление рассказов: «История на дороге», «Опасные поступки. Умей сказать: «Нет!», по серии сюжетных картинок «Истории на прогулке» Чтение художественной литературы: А. Ремизов. «Хлебный голос»; А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы), С. Баруздин «Здесь будет город», Д. Мамина-Сибиряка «Медведко», р.н.с. «Лиса и журавль».</p>
	Обучение дошкольников грамоте	<p>«Буква Щ» [22] Стр.131 Познакомить с буквой Щ, щ, объяснить, что звук «ш» — всегда мягкий согласный, и написание сочетаний ща, щу; совершенствовать навык чтения детей; продолжать учить детей пересказывать прочитанный рассказ; потренировать детей в чтении скороговорки;</p>	

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>«Весенняя гроза» [19] Стр.194 Отражение в рисунке представлений о стихийных явлениях природы (буря, ураган, гроза) разными средствами художественно-образной выразительности. Знакомство с принципом асимметрии, позволяющей передать движение.</p>	<p>Рисование: «Придумай и нарисуй». Лепка: «Цветы» Аппликация: «Деревья весной» Рассматривание картин и репродукций: открыток с изображением животных, И. Левитан «Весна. Большая вода» Прслушивание: Отрывок из пьесы «Весенние голоса», муз. И. Штрауса.</p>
	Аппликация	<p>«А горы все выше...» [11] Стр.45 Продолжать учить рисовать иллюстрации к сказкам. Учить рисовать горы акварелью в соответствии с ее особенностями: разбавлять акварельные краски водой для получения светлых тонов, учить приему размывки. Закреплять умение вписывать изображение в лист.</p>	
	Аппликация	<p>«Цветущая ветка» [12] Стр.25 Продолжать знакомить детей с возможностями икебаны. Побуждать детей самостоятельно создавать цветы из различных материалов. Развивать умение красиво располагать цветы на ветке. Закреплять способность понимать и анализировать содержание стихотворения.</p>	
Физическое развитие	ФИЗО (улица)	<p>Повторить игровое упражнение с ходьбой и бегом, игровые задания в прыжках, с мячом.</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки: «Хорошо – плохо», «Носовой платок», «Правильно пользуемся вилкой», «Насухо вытираем руки полотенцем», «Моя прическа» Подвижные игры: «Салки с ленточкой», «Лягушки в болоте», «Горелки», «Великаны и гномы», «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Стоп», «Краски», «Крепость». Спортивные упражнения: «Передача мяча в колонне», «Разведчики», «Невесомость», «Стайка», «Бабочка»</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевая игра: «ДПС»: сюжет «Инспектор остановил водителя за нарушение правил», «Школа»: сюжет «Библиотека», «Магазин». Трудовые поручения: В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: поддерживаем порядок на веранде, поддерживаем порядок на дорожках к групповому участку, уборка игрового оборудования, уборка спортивного инвентаря, взрыхлить песок в песочнице</p>		
<p>Итоговое мероприятие Выставка рисунков «Весенние превращения»</p>			

Тема недели: «От границы вы Землю вертели назад — было дело сначала...»

Задачи: Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказы детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказы о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОДвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с предметным и социальным миром	«Путешествие в прошлое счетных устройств» [8] Стр.51 Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.	<p>Беседы: «Что такое война?», «Я помню, я горжусь», «Не компьютерная игра»</p> <p>Наблюдения: «За первым дождём», «За лужами», «За кучевыми облаками», «За насекомыми», «За солнцем»</p> <p>Дидактические игры: «Больше - меньше», «Угадай!», «Подбери слово», «Продолжи предложение», «Цепочка чисел», «Сосчитай до ...», «Когда это бывает?», «Живые цифры», «Когда это бывает?», «Только одно»</p> <p>Детская лаборатория: «Космос» эксперимент «Вращение Луны»</p> <p>Виртуальная экскурсия: «По дорогам войны»</p> <p>Просмотр мультфильма: «Воспоминание»</p>
	Формирование элементарных математических представлений	Работа по закреплению пройденного материала.	
	Конструктивно-модельная деятельность (из строительного материала)	«По замыслу детей» [29] Стр.135 Развивать конструктивное воображение, умение реализовать в постройке идею создания лёгкой, праздничной конструкции. Закреплять умение использовать при обдумывании замысла в качестве наглядной опоры схематический набросок.	
	Работа по закреплению пройденного материала.		
Развитие речи	Развитие речи	«Пересказ рассказа М.Пришвина «Золотой луг» [37] Стр.206 Донести содержание и художественную форму рассказа в единстве; закрепить понимание специфики жанра рассказа; учить пересказывать от третьего лица.	<p>Заучивание наизусть: А. Терновский «Обелиски»</p> <p>Составление рассказов: по серии сюжетных картинок (по фотографиям) «Истории на прогулке», рассказы по сигнальным рисункам «Без воды», «Что я знаю о войне»</p> <p>Чтение художественной литературы: Городецкий. «На лугу»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца, азербайджанская народная сказка «Сказка о лентяе», главы «В песках» из книги Н. Сладкова «С севера на юг», В.Блинов «Хлебная карточка»</p>
	Обучение дошкольников грамоте	«Буква Ц» [22] Стр.133 Продолжать учить выкладывать предложение с применением пройденных правил; познакомить детей с буквами Ц, ц и правилом, что звук «ц» — всегда твердый согласный; совершенствовать навык чтения детей; продолжать учить отгадывать слова, выложенные фишками.	

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>«Разноцветная страна» [13] Стр.53 Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления воды в краску цвет становится светлее), добавление белил для высветления цвета при рисовании гуашью).</p>	<p>Рисование: Плакатов к «Дню Победы» Лепка: «Солдат» Аппликация: «Георгиевская ленточка» Рассматривание картин и репродукций: А Дейнеки «Пушкин у моря», Е Репин и И. Айвазовский «Мальчик с собакой» Прслушивание: А. Вивальди «Весна», концерт ми мажор из цикла «Времена года».</p>
		<p>«Чудо-писанки» [19] Стр.168 Уточнение представления о композиции и элементах декора славянских писанок. Освоение техники декоративного раппортного рисования на объёмной форме (яйце).</p>	
	Лепка	<p>«Мы на луг ходили, мы лужок лепили» [19] Стр.196 Лепка по выбору луговых растений (ромашка, одуванчик, колокольчик, василёк, земляника, злаки, травы) и насекомых (бабочка, жуки, пчёлы, стрекозы); передача характерных особенностей их строения и окраски; придание поделкам устойчивости (укрепление на подставке или каркасе, проволоке).</p>	
Физическое развитие	ФИЗО (улица)	<p>Упражнять в продолжительном беге; в перебрасывании мяча друг другу в движении; упражнять в прыжках через короткую скакалку; повторить упражнение в равновесии с дополнительным заданием</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки: «Мой внешний вид», «Аккуратный шкафчик», «Правильно пользуемся вилкой», «Моя расчёска», «Чистота – залог здоровья» Подвижные игры: «Совушка», «Великаны и гномы», «Рыбак и рыбки», «Карусель», «Лягушки и цапля», «Волчонок», «Хитрая лиса», «Жмурки», «Не попадись», «Стрельба в цель». Спортивные упражнения: «Пас на ходу», «Брось – поймай», прыжки через короткую скакалку, «Ищем клад», «Змея».</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Семья»: сюжет «Дочка заболела», «Военный корабль», «Разведчики». Трудовые поручения: В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: поддерживаем порядок на веранде, поддерживаем порядок на дорожках к групповому участку, уборка игрового оборудования, уборка спортивного инвентаря, взрыхлить песок в песочнице</p>		
<p>Итоговое мероприятие Развешивание поздравительных плакатов в микрорайоне города</p>			

Тема недели: «Спасибо прадеду и деду за ратный труд и за Победу!»

Задачи: Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказы детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказы о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОДвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с природой	<p align="center">«Птицы прошлого» [29] Стр.166</p> <p>Развитие представлений о древних и современных птицах в процессе овладения действием схематического изображения внешнего вида птицы.</p>	<p>Беседы: «Дети войны», «Страшно или нет» «Наши пра-прадеды»</p> <p>Наблюдения: «Цветочный остров», «Весенний дождь», «Насекомые весной», «Народные приметы», Природа в мае»</p> <p>Дидактические игры: «Я знаю пять имен...», «Продолжи предложение», «Сколько? Какой?», «Сравни», «Кто построил этот дом?», «Что звучит?», «Когда это бывает?», «На кого похож?», «Что изменилось?», «Какой? Чей?»</p> <p>Детская лаборатория: «Космос» эксперимент «Дневные звезды»</p> <p>Виртуальная экскурсия: «Так всё начиналось»</p> <p>Просмотр художественного фильма: «Солдатик»</p>
	Формирование элементарных математических представлений	<p align="center">Работа по закреплению пройденного материала.</p>	
	Конструктивно-модельная деятельность (из бумаги)	<p align="center">«Звезда»</p> <p>Учить детей складывать бумагу в разных направлениях, придавая форму собаки. Продолжать совершенствовать навыки детей делать правильные, четкие сгибы, складывать квадрат по диагонали.</p>	
		<p align="center">Работа по закреплению пройденного материала.</p>	
Развитие речи	Развитие речи	<p align="center">«Составление рассказа по картинам «Лиса с лисятами», «Ежи», «Белка с бельчатами» [37] Стр.208</p> <p>Учить составлять связный рассказ по картине</p>	<p>Заучивание наизусть: Т. Белозеров «Майский праздник – день Победы»</p> <p>Составление рассказов: «Что я знаю о войне», «Мой пра-прадед», «У мемориала»</p> <p>Чтение художественной литературы: Н. Заболоцкий «На реке»; Э. Лип. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...», «Жил-был старичок из Винчестера...», «Жила на горе старушонка...», «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Крузкова.</p>
	Обучение дошкольников грамоте	<p align="center">«Буква Х» [22] Стр.134</p> <p>Продолжать учить выкладывать предложение с применением пройденных правил; познакомить с буквами Х, х и тем, что они обозначают звуки «х», «хь»; совершенствовать навык чтения детей; учить составлять цепочку слов, производя в данном слове одну замену для получения нового слова; учить отгадывать слово, выложенное фишками.</p>	

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	«Цветущий сад» [13] Стр.54 Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	<p>Рисование: «День Победы» Лепка: «Танки. Пушки. Самолёты» Аппликация: «Открытка для ветеранов» Рассматривание картин и репродукций: П. Кривоногов «Победа», И. Левитан «Весна. Цветущие яблони» Прслушивание: «В землянке», муз. К. Листова, сл. А. Суркова, «Катюша», муз. М. Блантера, сл. М. Исаковского, «Журавли», муз. Я. Френкеля, сл. Р. Гамзатова</p>
		«День Победы» [13] Стр.53 Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.	
	Аппликация	«Голуби на черепичной крыше» [19] Стр.174 Создание коллективной композиции, свободное размещение вырезанных элементов (силуэтная, ленточная и обрывная аппликация).	
Физическое развитие	ФИЗО (улица)	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; повторить упражнения с мячом, в прыжках.	<p>Культурно-гигиенические навыки: «Поможем малышам», «Когда я ем, я глух и нем», «Вытираемся насухо», «Моя причёска», «Заправляем постель» Подвижные игры: «Горелки», «Летает - не летает», «Мышеловка», Охотники и зайцы», «Самолеты», «Казаки - разбойники», «Подними платок», «Стрельба в цель», «Разведчики», «Третий лишний» Спортивные упражнения: «Ловкие прыгуны», «Проведи мяч», «Пас друг другу», «Разминка пешехода», «Чье звено быстрее соберется».</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Пожарные»: сюжет «Тушение пожара в жилом доме», «Магазин»: сюжет «Цветочный магазин», «Детский сад»: сюжет «В детском саду праздник» Трудовые поручения: В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: прополка клумбы, посадка рассады на цветочной клумбе уборка игрового оборудования, уборка спортивного инвентаря, взрыхлить песок в песочнице</p>		
<p>Итоговое мероприятие Праздник «Спасибо деду за Победу»</p>			

Тема недели: «Мы уже не малыши и не дошколятки»

Задачи: Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему поступлению в 1-й класс.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОДвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с предметным и социальным миром	«Путешествие в прошлое светофора» [8] Стр.54 Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность	<p>Беседы: «Скоро в школу», «Скоро выпускной», «Как нужно обращаться с книгой»</p> <p>Наблюдения: «Муравейник», «За объектами живой природы», «Движение облаков», «Берёза – символ России», «Ландыши»</p> <p>Дидактические игры: «Раздели на группы», «Назови правильно», «Похожи - не похожи», «Кто и сколько?», «Хорошо и плохо», «Угадай», «Слушай и считай», «Кто я? Угадай!», «Парные картинки», «Сосчитай-ка»</p> <p>Детская лаборатория: «Космос» эксперимент «Затмение и корона»</p> <p>Виртуальная экскурсия: «В школу»</p> <p>Просмотр мультфильма: «В стране не выученных уроков»</p>
	Формирование элементарных математических представлений	Работа по закреплению пройденного материала.	
		Работа по закреплению пройденного материала.	
	Конструктивно-модельная деятельность (лего)	«По замыслу» [38] Стр.86 Закреплять полученные навыки в старшей группе. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть её тему, давать её общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.	
Развитие речи	Развитие речи	«Составление рассказа на тему «Весёлое настроение» [37] Стр.210 Закрепить умение составлять рассказ на заданную тему.	<p>Заучивание наизусть: к выпускному вечеру</p> <p>Составление рассказов: «Я будущий первоклассник», «Как я пойду в школу», по сюжетным картинкам «Как поступит друг?»</p> <p>Чтение художественной литературы: А. Блок. «На лугу»; «Сынок-Филиппо», пересказ Е. Поленовой; А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», В. Бианки «Золотое сердечко»</p>
	Обучение дошкольников грамоте	«Б и Ъ» [22] Стр.134-136 Совершенствовать навык чтения детей; познакомить детей с разделительной функцией буквы ь и с ъ; учить составлять цепочку слов, проводя только одну замену для получения нового слова; учить называть слова определенной звуковой структуры; учить отгадывать слово, выложенное фишками.	

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p>«Морской пейзаж» [11] Стр.46 Продолжать знакомить детей с жанром пейзажа, репродукциями картин художников, которые изображали море. Продолжать учить детей рисовать пейзаж, передавая ближний и дальний план. Упражнять в рисовании мазками. Развивать художественный вкус, чувство цвета и самостоятельность.</p>	<p>Рисование: «Портрет друга» Лепка: «Домашние питомцы» Аппликация: «Создание книжки-малышки» Рассматривание картин и репродукций: Н.Богданов-Бельский «Ученицы», В. Маковский «В сельской школе» Прослушивание: «Петя и Волк», муз. С. Прокофьева</p>
		<p>«Веселое лето» [11] Стр.48 Закреплять знания детей о пейзаже как виде живописи. Закреплять умение создавать многоплановый летний пейзаж. Учить подбирать "летние" цветовые сочетания. Упражнять в рисовании гуашью в соответствии с ее особенностями. Развивать наблюдательность и чувство цвета.</p>	
	Лепка	<p>«Горы» [12] Стр.27 Вызвать у детей интерес к работе с разнообразными материалами в технике коллажа. Продолжать учить определять содержание аппликации. Учить выполнять работу коллективно. Формировать художественный вкус и умение гармонично сочетать материалы.</p>	
Физическое развитие	ФИЗО (улица)	<p>Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в ходьбе и беге враспынную; повторить задания с мячом и прыжками.</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки: «Культура поведения за столом», «Учимся завязывать шнурки», «В причёске должен быть порядок», «Чтоб кровать не обиделась», «Чистые руки» Подвижные игры: «Воробьи и кошка», «Горелки», «Птички и кошка», «Мышеловка», «Жмурки», «Попади в обруч», «Уголки», «Серсо», «Птички и кошка», «Жмурки» Спортивные упражнения: «Мяч водящему», «Кто скорее до кегли», «Переправа», «Скок, поскок», «Догони свой хвост»</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Семья»: сюжет «Выходной день», «Больница»: сюжет «Доктор Айболит лечит животных после укуса насекомых», «МЧС»: сюжет «Дежурство у водоема», Трудовые поручения: В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: прополка клумбы, посадка рассады на цветочной клумбе уборка игрового оборудования, уборка спортивного инвентаря, взрыхлить песок в песочнице</p>		
<p>Итоговое мероприятие Развлечение «Азбука безопасности»</p>			

Тема недели: «До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!»

Задачи: Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему поступлению в 1-й класс.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОДвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с природой	«Путешествие заканчивается» [29] Стр.167 Развитие представлений о древних и современных млекопитающих в процессе овладения действием схематического изображения внешнего вида млекопитающего.	<p>Беседы: «По дороге в детский сад», «О правилах безопасного поведения на природе», «Как узнать безопасный путь в школу»</p> <p>Наблюдения: «За машинами и пешеходами», «Вечер на улице», «Участники дорожного движения», «Растения в цветнике», «Остановка общественного транспорта»</p> <p>Дидактические игры: «Что к чему», «Продолжи предложение», «Раздели на группы», «Назови правильно», «Что звучит?», «Что для чего?», «Дорисуй», «Автобус остановился, потому что...», «Что дорожный знак рассказал о себе?», «Звук потерялся»</p> <p>Детская лаборатория: «Космос» эксперимент «Звездные часы»</p> <p>Виртуальная экскурсия: «По улицам города»</p> <p>Просмотр мультфильма: «Вовка в тридевятом царстве»</p>
	Формирование элементарных математических представлений	Работа по закреплению пройденного материала.	
		Работа по закреплению пройденного материала.	
	Конструктивно-модельная деятельность (плоскостное)	«Творим и мастерим» [16] Стр.53 Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников.	
Развитие речи	Развитие речи	«Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему» [37] Стр. 214 Учить придумывать рассказ на самостоятельно выбранную тему (по аналогии)	<p>Заучивание наизусть: к выпускному вечеру</p> <p>Составление рассказов: «Что будет если...», «Скоро станем большими», «Один дома»</p> <p>Чтение художественной литературы: Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.), «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнаухова, А. С. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке», В. Драгунский «Тайное становится явным»</p>
	Обучение дошкольников грамоте	«Скоро в школу» [22] Стр.138 Закрепить умение выкладывать предложение с применением пройденных правил; совершенствовать навык чтения детей; учить детей пересказывать рассказ; учить составлять творческие рассказы; учить детей составлять цепочку слов, проводя в данном слове только одну замену для получения нового слова	

Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<p style="text-align: center;">«Моя первая буква» [11] Стр.48</p> <p>Закреплять умение детей рисовать крупно и аккуратно. Учить детей составлять декоративный узор из разнообразных элементов. Упражнять детей в подборе красивых сочетаний цветов. Развивать у детей творческие способности, наблюдательность, чувство цвета, самостоятельность.</p>	<p>Рисование: в технике эстампа монотипией «Бабочки» Лепка: «Плетёнка» Аппликация: «Цветы на лугу» Рассматривание картин и репродукций: Н. Сергеев «Летний пейзаж», В. Орловский «Летний день» Прослушивание: Веселое плавание», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева</p>
		<p style="text-align: center;">«Первый день в школе» [11] Стр.49</p> <p>Закреплять умение самостоятельно выбирать сюжет, передавать в рисунке свои чувства и переживания, используя любую технику рисования. Учить передавать позы и движения людей. Развивать у детей творческие способности, фантазию, воображение, чувство композиции.</p>	
	Лепка	<p style="text-align: center;">«Алфавит» [12] Стр.29</p> <p>Учить детей самостоятельно придумывать, что они будут лепить. Учить продумывать ход работы и выполнять плоскостное изображение предмета. Воспитывать в детях доброжелательное отношение к окружающим, приучать работать в коллективе. Развивать творчество, фантазию и воображение</p>	
Физическое развитие	ФИЗО (улица)	<p>Повторить игровые упражнения с ходьбой и бегом; упражнять в заданиях с мячом</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки: «Умыться я умею», «Помоги другу», «Убираем вещи на свои места», «Я аккуратный», «Правильно пользуемся салфеткой» Подвижные игры: «Охотники и утки», «Летает — не летает», «Не оставайся на земле», «Не намочи ноги», «Зайцы и волк», «Жмурки с колокольчиком», «Ванюша и лебеди», «Колечко», «Хлопушка» Спортивные упражнения: «Кто быстрее», «Пас ногой», «Кто выше прыгнет», «Кто как плавает», «Пожарные на ученье»</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Больница»: сюжет «Ветеринарная клиника», «Магазин»: сюжет «Книжный магазин», «ДПС»: сюжет «Пешеходы и водители», Трудовые поручения: В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: прополка клумбы, посадка рассады на цветочной клумбе уборка игрового оборудования, уборка спортивного инвентаря, взрыхлить песок в песочнице</p>		
<p>Итоговое мероприятие Выставка рисунков «Скоро лето!»</p>			

2.3. Планирование вариативной части Программы

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, ориентирована на выбор парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей (творческие педагогические проекты).

В старшей группе дошкольного учреждения реализуются следующие парциальные программы:

Парциальная программа «Безопасность». Автор: Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. - 144 с.

Программа обеспечения безопасности жизнедеятельности для детей дошкольного возраста, разработана специалистами Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации и Министерства Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий.

Программа направлена на формирование у детей знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми, на развитие основ экологической культуры ребенка и становления у него ценностей бережного отношения к природе, а также строению человеческого организма, освещает тематику как физического, так и психического здоровья человека, и направлена на формирование ценностей здорового образа жизни, рассматривает проблемы безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте и реализуется в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Цель программы: формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т.д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

Задачи программы:

обеспечение овладения ребёнком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учётом соблюдения норм безопасного поведения;

формирование представлений о своём статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношений, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту социуме, природе, современной информационной среде;

развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения её безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;

развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальные ситуации;

развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации.

2.3.1. Планирование по программе «Безопасность».

НЕ-ДЕЛЯ	ТЕМА	ЦЕЛЬ	МАТЕРИАЛ	ИСТОЧНИК
1	«Пожар»	Познакомить детей с номером телефона «01», по которому надо звонить в случае пожара.	Цветные карандаши (фломастеры)	[1] Стр. 61
2	«Как вызвать милицию»	Научить детей пользоваться телефоном для вызова милиции «02» (запомнить номер)	Цветные карандаши (краски, фломастеры)	[1] Стр. 63
3	«Скорая помощь»	Познакомить детей с номером телефона «03», научить вызывать «скорую медицинскую помощь» (запомнить свое имя, фамилию и домашний адрес).	Цветные карандаши (краски, фломастеры)	[1] Стр. 64
4	«Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности»	Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.	Цветные карандаши (фломастеры); ножницы, клей, кисточки.	[1] Стр. 66
5	«Взаимосвязь и взаимодействие в природе»	Развить у детей понимание того, что планета Земля — наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек — часть природы; что на жизнь и здоровье человека и животных влияют чистота водоемов, почвы и воздушной среды.	Цветные карандаши (фломастеры, акварель, гуашь)	[1] Стр. 70
6	«Будем беречь и охранять природу»	Воспитать у детей природоохранное поведение; развить представления о том, какие действия вредят природе, портят ее, а какие способствуют ее восстановлению.	Цветные карандаши (фломастеры, краски), ножницы, клей, кисточки	[1] Стр. 73
7	«Съедобные и несъедобные грибы»	Научить детей различать грибы (съедобные, несъедобные) по внешнему виду.	Цветные карандаши (фломастеры, акварель, гуашь)	[1] Стр. 77
8	«Съедобные ягоды и ядовитые растения»	Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями, а также научить различать их и правильно называть.	Цветные карандаши (фломастеры)	[1] Стр. 79
9	«Сбор грибов и ягод (настольная игра)»	Закрепить знания о съедобных и несъедобных грибах и ягодах.	Клей, кисточки	[1] Стр. 81
10	«Контакты с животными»	Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны.	Цветные карандаши (фломастеры, краски)	[1] Стр. 83
11	«Как устроено тело человека»	Ознакомить детей с тем, как устроено тело человека.	Цветные карандаши (фломастеры)	[1] Стр. 84
12	«Как работает сердце человека»	Познакомить детей с назначением и работой сердца.	Цветные карандаши (фломастеры)	[1] Стр. 86
13	«Что мы делаем, когда едим»	Ознакомить детей с назначением и работой системы пищеварения.	Цветные карандаши (фломастеры)	[1] Стр. 89

14	«Как мы дышим»	Ознакомить детей с органами дыхания.	Цветные карандаши (фломастеры)	[1] Стр. 90
15	«Как движутся части тела»	Ознакомить детей с назначением мышц, костей, суставов, их ролью в строении тела человека, а также с возможностями движения различных частей тела.	Цветные карандаши (фломастеры)	[1] Стр. 93
16	«Отношение к больному человеку»	По возможности не оберегать детей от знаний о тяжелых, хронических заболеваниях, инвалидности. Стараться пробудить в них чувство сострадания, стремление помочь больным, одиноким, пожилым людям.	Цветные карандаши (фломастеры)	[1] Стр. 95
17	«Микробы и вирусы»	Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях микробах, вирусах).	Цветные карандаши (фломастеры)	[1] Стр. 96
18	«Здоровье и болезнь»	Научить детей заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.	Цветные карандаши (фломастеры)	[1] Стр. 97
19	«Личная гигиена»	Развить у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур.	Цветные карандаши (фломастеры)	[1] Стр. 98
20	«Витамины и полезные продукты»	Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.	Цветные карандаши (фломастеры)	[1] Стр. 101
21	«Витамины и здоровый организм»	Объяснить детям, как витамины влияют на организм человека.	Цветные карандаши (фломастеры)	[1] Стр. 102
22	«Здоровая пища»	Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания — еда должна быть не только вкусной, но и полезной.	Клей, ножницы	[1] Стр. 104
23	«Режим дня»	Сформировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья.	Цветные карандаши (фломастеры)	[1] Стр. 106
24	«На воде, на солнце...»	Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать определенные правила безопасности.	Цветные карандаши (фломастеры)	[1] Стр. 108
25	«Спорт»	Способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни: занятия спортом очень полезны для здоровья человека.	Цветные карандаши (фломастеры)	[1] Стр. 109
26	«Детские страхи»	Научить детей справляться со своими страхами.	Цветные карандаши (фломастеры)	[1] Стр. 110
27	«Конфликты между детьми»	Научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами- регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очередность, извиниться).	Цветные карандаши (фломастеры)	[1] Стр. 111

28	«Одежда и здоровье»	Ребенок должен узнать, что одежда защищает человека от жары и холода, дождя и ветра. Чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться.	Цветные карандаши (фломастеры)	[1] Стр. 113
29	«В городском транспорте»	Познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте.	Клей, кисточки, ножницы	[1] Стр. 113
30	«Дорожные знаки»	Научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки.	Ножницы, клей, разрезные дорожные знаки: «Железнодорожный переезд со шлагбаумом», «Дикие животные», «Дорожные работы», «Дети», фломастеры или цветные карандаши.	[1] Стр. 113
31	«Игры во дворе»	Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности.	Цветные карандаши или фломастеры	[1] Стр. 113
32	«Катание велосипеде (самокате, роликах) в черте города»	Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть в городских условиях при катании детей на велосипеде (самокате, роликовых коньках); научить детей правилам поведения в таких ситуациях.	Карандаши, фломастеры, кисти, краски.	[1] Стр. 113
33	«Опасные участки на пешеходной части улицы....»	Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с соответствующими мерами предосторожности; различными способами ограждения опасных зон тротуара.	Цветные карандаши или фломастеры	[1] Стр. 113
34	«Безопасное поведение на улице»	Научить детей правилам поведения на улице, где можно и нельзя играть.	Цветные карандаши или фломастеры	[1] Стр. 113
35	«К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице»	Дети должны усвоить, что если они потерялись на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к милиционеру, военному, продавцу.	Цветные карандаши или фломастеры	[1] Стр. 113
36	«Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живешь?»	Дети должны запомнить и твердо знать свой адрес или хотя бы уметь обозначать ориентиры, которые помогут найти их место жительства (где находится и как выглядит дом, что расположено поблизости).	Цветные карандаши или фломастеры	[1] Стр. 113

В рамках вариативной части рабочей программы в течении 2020-2021 учебного года будут реализованы следующие педагогические проекты:

ПРОЕКТ «Моя малая родина»

Обоснование актуальности

За последние годы в нашей стране произошли огромные изменения. Это касается нравственных ценностей, отношения к событиям нашей истории. Но какие бы изменения не происходили в обществе, каждому человеку необходимо знать родную природу, историю и культуру своего народа, к которому он принадлежит, своё место и место его детей в окружающем мире. Но и этого мало. Чтобы быть уверенным, что детям будет хорошо в будущем, надо уметь уважать себя и учить этому детей. А это становится возможным только тогда, когда освоена родная культура, включающая много разных аспектов: традиции и обычаи родного народа, историю, духовное наследие и т.д. Если целостность этого процесса нарушится, будут потеряны ориентиры развития, нарушатся связи между поколениями, может оказаться под угрозой государственность. Чтобы избежать этого необходимо с раннего детства воспитывать у детей патриотизм, гуманность по отношению ко всему живому, нравственные и этнические качества. Иными словами, нужно воспитывать гражданина своей страны.

Первые чувства гражданственности и патриотизма... Доступны ли они детям дошкольного возраста? Исходя из многолетнего опыта работы в этом направлении такие педагоги как Н.В.Алёшина, Е.Ю.Александрова, Е.Г.Гордеева, М.П.Постникова и Г.П.Попова, дают утвердительный ответ: «Дошкольникам, особенно старшего возраста, доступно чувство любви к родному городу, родной природе, к своей Родине. А это и есть начало патриотизма, который рождается в познании, а формируется в процессе целенаправленного воспитания.»

Тип проекта: информационно - познавательный

Паспорт проекта

Наименование проекта	«Моя малая родина»
Основания для разработки	Требования к новым формам работы с воспитанниками и родителями на основании закона «Об образовании» и ФГОС ДОУ
Цель проекта	Формирование патриотических чувств детей старшего дошкольного возраста через ознакомление с историей и культурой родного города.
Задачи проекта	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать интерес к истории родного города, его традициям, промыслам. • Воспитывать у детей любовь и привязанность к своей семье, дому, улице, городу. • Формировать бережное отношение к природе родного края и всему живому.
Участники программы	Воспитанники подготовительной к школе группы, педагоги и родители воспитанников МБДОУ №42 «Пингвинчик»
Формы работы	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы: «Наш сказочный Урал», «Уральские самоцветы», «Липовая река», «Как строился наш город» • НОД: <ul style="list-style-type: none"> по познавательному развитию «Нас много, и мы уральцы» по познавательному развитию «История возникновения родного города» по познавательному развитию «Есть улицы центральные...» по познавательному развитию (конструирование) «Дома на нашей улице» по художественно-эстетическому развитию «Тайны Уральской народной росписи по дереву, бересте». • Сюжетно – ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Автопарк» и др. • Подвижные игры: «Змейка», «Как у бабушки козёл», «Прилетели свиристели», «Растяпа», «Яша», «Олень»

	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры: «Сложи картинку», «Дары Урала», «Угадай дерево», «История родного города», «Заколдованный город», «Узнай по описанию», «Сложи здание», «Какие бывают здания» • Малые фольклорные жанры: прослушивание и разучивание фольклорных песен • Чтение художественной литературы: Е. Пермяк «Сказка-приказка про родной Урал», П.П. Бажов «Малахитовая шкатулка», «Огневушка-Поскакушка», «Синюшкин колодец», «Про великого полоза», «Золотой волос». • Экскурсии: в ЦДТ «Уральская горница», в Верхнесалдинский городской музей. • Целевые прогулки по микрорайону и улицам города • Рассмотрение: фотоальбомов: «Они основали наш город», «Салда: вчера, сегодня, завтра», «Скульптуры Неверова»; репродукций Деева В.А. «Закат», «Троица», «Смородина» • Консультации для родителей: «Где гулять с детьми», «Как познакомить с историей города», «Расскажите о бабушках и дедушках»
Сроки и этапы реализации:	<p>Октябрь - Ноябрь 2020 год</p> <p>1 этап. Организационно-подготовительный.</p> <p>2 этап. Внедренческий</p> <p>3 этап. Обобщающий</p>
Ожидаемый конечный результат реализации проекта	<p>Дети будут иметь представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> • О богатстве народной культуры, национальных особенностях характера и быта. • Об истории возникновения родного города. • Об историческом прошлом жителей города • Об исторических данных по району расположения детского сада.

ПРОЕКТ «Космическое путешествие»

Обоснование актуальности

12 апреля 2021 года наша страна отметит один из самых ярких юбилеев в своей истории - 60-летие первого полета человека в космос.

Ещё в далёкие времена древние греки называли Мир (или Вселенную) Космосом, что в буквальном переводе означает «порядок». Космос — это единственная в своем роде природная лаборатория, дающая человеку возможность исследовать ряд вопросов, касающихся мироустройства, познать законы окружающего мира. Человечество вступило в космический век. В наше время всякому образованному человеку необходимо знать, что такое космос, и иметь представление о происходящих в космосе процессах. Метод проекта позволит детям усвоить сложный материал через совместный поиск решения проблемы, тем самым, делая познавательный процесс интересным и мотивационным.

Тип проекта: познавательно-исследовательский

Паспорт проекта

Наименование проекта	«Космическое путешествие»
Основания для разработки	Требования к новым формам работы с воспитанниками и родителями на основании закона «Об образовании» и ФГОС ДОУ
Цель проекта	Формирование представлений о космосе, космическом пространстве, расширение и обобщение знаний детей о космонавтах; знакомство с планетами солнечной системы.
Задачи проекта	<ul style="list-style-type: none"> • расширять представления детей о планетах, входящих в Солнечную систему. • подвести детей к пониманию того, что космонавтом может быть только здоровый, образованный, настойчивый и бесстрашный человек. • содействовать активному использованию в речи разных типов предложений; вступать в диалог со взрослыми; при желании поде-

	<p>литься своими мыслями, чувствами, знаниями, использовать монологическую речь</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать стиль партнёрских отношений; • воспитывать у детей уважение к нелегкому труду космонавтов; • повышать заинтересованность родителей в продуктивной досуговой деятельности с детьми.
Участники программы	Воспитанники подготовительной к школе группы, педагоги и родители воспитанников МБДОУ №42 «Пингвинчик»
Формы работы	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы: «Утро космической эры», «Чем питается космонавт?» • НОД: <ul style="list-style-type: none"> по познавательному развитию (развитие элементарных математических представлений) «Космическое путешествие» по познавательному развитию (конструирование) «Ракета» по познавательному развитию (конструирование) «Космический корабль» по художественно-эстетическому развитию (рисование) «Такой неизвестный космос» по художественно-эстетическому развитию (лепка) «Обитатели космоса» по физическому развитию «Школа космонавтов» • Экспериментирование: «Солнечная система», «Солнце и Земля», «День и ночь», «Затмение Солнца», «Вращение Луны», «Дневные звезды» • Игра путешествие «Полёт в межпланетное пространство» • Сюжетно – ролевые игры: «В космосе» • Подвижные игры: «Ждут нас быстрые ракеты», «Космическая эстафета», «Ракетодром», «Невесомость» • Дидактические игры: «Восстанови порядок в солнечной системе», «Найди лишнее», «Подбери созвездие», «Найди недостающую ракету», «Добавь словечко», «Куда летят ракеты» • Малые фольклорные жанры: пословицы и поговорки, загадки. • Чтение художественной литературы: Я. К. Голованов «Дорога на космодром», П. О. Клушанцев «О чём рассказал телескоп», О. А. Скоролупова «Покорение космоса», Н.Носов «Незнайка на луне» • Видеостудия: «Планеты солнечной системы» • Работа с родителями: «Создание космической моды»
Сроки и этапы реализации:	<p>Март- Апрель 2021</p> <p>1 этап. Организационно-подготовительный.</p> <p>2 этап. Внедренческий</p> <p>3 этап. Обобщающий</p>
Ожидаемый конечный результат реализации проекта	<ul style="list-style-type: none"> • У детей расширяться представления о планетах, входящих в Солнечную систему. • Усвоят, что космонавтом может стать только здоровый, образованный, настойчивый и бесстрашный человек. • У родителей и детей повысится заинтересованность в совместной продуктивной досуговой деятельности с детьми

ПРОЕКТ «Дети войны»

Обоснование актуальности

В 2021г. исполняется 76 лет со дня Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг., что позволяет еще раз обратиться к истокам и истории гражданско-патриотического воспитания на примерах истинного мужества, глубокой любви к Родине.

Война стала биографией целого поколения детей. У каждого ребенка была своя судьба в этой войне. Война искалечила тысячи детских судеб, отняла светлое и радостное детство. Это они в несовершеннолетнем возрасте перенесли все тяготы и ужасы войны: немецкие концлагеря, проживание на оккупированных территориях, участие в подполье, партизанских отрядах. Это они трудились наравне со взрослыми, в тылу на фабриках и заводах, на полях колхозов и совхозов, принимали участие в мероприятиях помощи Армии.

И сегодняшние дети обязательно должны знать о подвигах детей, о героическом прошлом Родины, отдать дань памяти героям. Ведь от того, что будут помнить и ценить дети, зависит то, какой будет наша страна завтра. Получим ли мы здоровое, целостное общество с богатой историей и опытом прошлого, или попадем в реальность, где нет ни уважения, ни благодарности, ни осознания – а значит, нет будущего. Это подчеркнул В.В. Путин в своем Послании Президента РФ Федеральному Собранию: «Именно в гражданской ответственности, в патриотизме вижу консолидирующую базу нашей политики».

У детей старшего дошкольного возраста еще недостаточно знаний о Великой Отечественной войне, о ее защитниках и героях. Старший дошкольный возраст – самый чувствительный, “сензитивный” для серьезного воспитательного разговора. Это период становления личности имеет свои потенциальные возможности для формирования высших нравственных чувств, к которым, и относится чувство патриотизма.

Тип проекта: познавательно-исторический

Паспорт проекта

Наименование проекта	«Дети войны»
Основания для разработки	Требования к новым формам работы с воспитанниками и родителями на основании закона «Об образовании» и ФГОС ДОУ
Цель проекта	Отдать дань памяти детям-героям ВОВ, развитие в детях чувства уважения и благодарности за великий подвиг, совершенный маленькими героями, воспитание патриотизма и чувства гордости за свою Родину.
Задачи проекта	<ul style="list-style-type: none"> • пробудить интерес дошкольников к героям и событиям Великой Отечественной войны; • познакомить детей с художественной литературой по теме: рассказами, стихами, песнями. Обогащать и активировать словарный запас детей за счет новых слов. • воспитывать патриотизм, уважение и признательность героям Великой Отечественной войны; • собрать информацию и подготовить рассказы о малолетних героях Великой Отечественной войны для выступления с ними перед группой; • формировать у воспитанников навыки работы с дополнительным материалом и историческими документами с целью развития исследовательских навыков и аналитического мышления; • повышать уровень духовно-нравственного и патриотического воспитания, социальной и гражданской ответственности дошкольников; • сравнить жизнь современных детей с жизнью детей военных лет; • привлечь родителей к совместной деятельности.
Участники программы	Воспитанники, педагоги, родители старшей группы МБДОУ №42 «Пингвинчик»
Формы работы	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы: о Великой Отечественной войне, «Я помню, я горжусь», «Дети войны» и др • НОД: По физическому развитию «Соревнования сильнейших» по познавательному развитию «В огне войны сгорело детство, но не прошло бесследно, нет...» по художественно-эстетическому развитию «От нас, не видевших войны...» • Сюжетно – ролевые игры: «Моряки», «Военный корабль», «Танкисты», «Разведчики», «Госпиталь», «Артиллеристы» и т.д. • Подвижные игры: «Шагаем на параде», «Полоса препятствий», «Перенеси раненого», «Медицинские сестры» • Дидактические игры: «Ордена войны», «Определи рода войск», «Мы солдаты», «Кто шагает на параде?», «Скажи наоборот» • Чтение художественной литературы: «Дорога жизни», «Жила-

	<p>была девочка», В.Блинов «Хлебная карточка», В.Катаев «Сын полка», Книги серии «Пионеры-герои», Л.Кассиль «Улица младшего сына», В.Губарев «Рассказы о юных героях», «Гаврош» из «Отверженные» В.Гюго «Юные партизанки» В.К. Яковенко, «Партизан Леня Голиков» Ю. Коропков, «Дети герои Великой Отечественной войны!» А. Печерская, «Сын артиллериста» К. Симонов, «Война и дети» А.Гайдар.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прослушивание песен: «Прощание славянки» В. Агапкин, «Священная война» В. Лебедев – Кумач, А. А. Александров, «В землянке» А. Суриков, К. Листов, «Хотят ли русские войны» Е. Евтушенко, Э. Колмановский, «День Победы» В. Харитонов, Д. Тухманов, «Соловьи» В. Соловьев – Седой, А, Фатьянов, запись голоса Левитана об объявлении войны, звук метронома. • Видеостудия: видеофильмов «Парад Победы 1945г», «Дети войны» • Работа с родителями: консультация для родителей: «Как рассказать ребенку о войне?», составление индивидуальных рассказов детей совместно с родителями об истории своей семьи в годы ВОВ, Беседы с бабушками, дедушками о военном детстве и последующего создания выставки «Из семейного архива» (фронтовые письма, фотографии, медали).
Сроки и этапы реализации:	<p>Апрель - май 2020год 1 этап. Организационно-подготовительный. 2 этап. Внедренческий 3 этап. Обобщающий</p>
Ожидаемый конечный результат реализации проекта	<ul style="list-style-type: none"> • пробуждение интереса подрастающего поколения к героям и событиям Великой Отечественной войны; • проявление интереса к чтению художественной литературы патриотической направленности; • приобретение дошкольниками навыков самостоятельного сбора информации из разных источников; • закрепление сведений о героях в памяти воспитанников с помощью рассказов — презентаций о малолетних героях Великой Отечественной войны; • развитие личности дошкольников путем прививания чувств патриотизма, благодарности и сопереживания детям войны, проявление подрастающим поколением внимания и уважения к ветеранам, пожилым людям; • создание альбома о малолетних героях и их подвигах с целью дальнейшего использования; • повышение эффективности детско-родительских отношений и родительского авторитета в патриотическом воспитании детей дошкольного возраста; • вовлечение родителей в педагогический процесс ДСО, укрепление заинтересованности родителей в сотрудничестве с ДСО.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей - игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей - развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников – развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.

2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.

3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.

4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.

5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.

6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Этапы:

1. Продумывание содержания и форм работы с родителями. Проведение экспресс-опроса с целью изучения их потребностей. Важно не только сообщить родителю о том, что ДОУ хочет делать с его ребенком, но и узнать, чего он ждет от ДОУ. При этом необходимо учитывать, что некоторые родители предпочитают сами заниматься с ребёнком, а детский сад рассматривают только как среду для игрового общения своего сына или дочки. Полученные данные следует использовать для дальнейшей работы.

2. Установление между воспитателями и родителями доброжелательных отношений с установкой на будущее деловое сотрудничество. Необходимо заинтересовать родителей той работой, которую предполагается с ними проводить, сформировать у них положительный образ ребенка.

3. Формирование у родителей более полного образа своего ребенка и правильного его восприятия посредством сообщения им знаний, информации, которые невозможно получить в семье и которые оказываются неожиданными и интересными для них. Это может быть информация о некоторых особенностях общения ребенка со сверстниками, его отношении к труду, достижениях в продуктивных видах деятельности.

4. Ознакомление педагога с проблемами семьи в воспитании ребенка. На этом этапе воспитатели вступают в диалог с родителями, которые играют здесь активную роль, рассказывая во время посещения семьи воспитателем не только о положительном, но и о трудностях, тревогах, отрицательном в поведении ребенка.

5. Совместное с взрослыми исследование и формирование личности ребенка. На данном этапе планируется конкретное содержание работы, выбираются формы сотрудничества.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным направлениям:

«Здоровье»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

«Физическая культура»:

- привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях).

«Социально – коммуникативное»

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познание»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;
- совместно с родителями планировать маршруты выходного дня к историческим, памятным местам отдыха горожан.

«Речевое развитие»

- развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги.
- демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.
- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

«Музыка»:

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.
- информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Используемые формы работы с родителями:

- коллективные (массовые), индивидуальные и наглядно-информационные;
- традиционные и нетрадиционные.

Коллективные (массовые) формы подразумевают работу со всем или большим составом родителей ДООУ (группы). Это совместные мероприятия педагогов и родителей. Некоторые из них подразумевают участие и детей.

Индивидуальные формы предназначены для дифференцированной работы с родителями воспитанников.

Наглядно-информационные - играют роль опосредованного общения между педагогами и родителями.

Форма взаимодействия	Назначение
<p align="center">ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ</p> <p>Они призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а, значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков. Родители видят ребенка в обстановке, отличной от домашней, а также наблюдают процесс его общения с другими детьми и взрослыми.</p>	
<p>Традиционные:</p>	
<p>Тематические консультации</p>	<p>Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить. Эта форма помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего она нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации — родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет. Существуют и «заочные» консультации. Готовится ящик (конверт) для вопросов родителей. Читая почту, педагог может заранее подготовить полный ответ, изучить литературу, посоветоваться с коллегами или переадресовать вопрос.</p>

Групповые собрания родителей	Это форма организованного ознакомления родителей с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи (обсуждаются проблемы жизнедеятельности группы).
Родительский комитет группы	Родительский совет – это группа родителей, которая регулярно собирается для того, чтобы содействовать администрации ДОУ, воспитателям группы в совершенствовании условий для осуществления образовательного процесса, охраны жизни и здоровья воспитанников, свободного развития личности; участвовать в организации и проведении совместных мероприятий
Современные формы:	
Устный педагогический журнал	Каждая страница журнала – это устное сообщение, которое может быть проиллюстрировано дидактическими пособиями, прослушиванием магнитофонных записей, выставками рисунков, поделок, книг. Родителям заранее предлагается литература для ознакомления с проблемой, практические задания, вопросы для обсуждения. Журнал состоит из 3–6 страниц, по длительности каждая занимает от 5 до 10 мин. Общая продолжительность составляет не более 40 минут. Непродолжительность во времени имеет немаловажное значение, поскольку часто родители бывают ограничены во времени в силу различных объективных и субъективных причин. Поэтому важно, чтобы достаточно большой объем информации, размещенный в относительно коротком отрезке времени, представлял значительный интерес для родителей.
Вечера вопросов и ответов	Это форма позволяет родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить знаниями друг друга, обсудить некоторые проблемы развития детей.
<p align="center">ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКО-ПРОЕКТНЫЕ, РОЛЕВЫЕ, ИМИТАЦИОННЫЕ И ДЕЛОВЫЕ ИГРЫ.</p> <p>В процессе этих игр участники не просто «впитывают» определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений. В процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение.</p>	
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ - ремонт игрушек, мебели, группы, помощь в создании предметно – развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателями и родителями.
Педагогические беседы с родителями	Цель педагогической беседы – обмен мнениями по тому или иному вопросу; ее особенность – активное участие и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей и педагога.
Индивидуальные консультации	Цель педагогической беседы – обмен мнениями по тому или иному вопросу; ее особенность – активное участие и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей и педагога.
Индивидуальные блокноты	Блокнот, куда воспитатель записывает успехи детей по разным видам деятельности, родители могут пометить, что их интересует в воспитании детей.
Гость группы	Необходимо поощрять приход родителей в группу для наблюдения за детьми и игры с ними
Доброволец	У родителей и детей могут быть общие интересы или умения. Взрослые могут помогать воспитателям, принимать участие в спектаклях, помогать в организации мероприятий, обеспечивать транспортом, помогать убирать, обустроить и украшать групповые помещения и пр

<i>ДОСУГОВЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ</i>	
<i>Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми. В дальнейшем педагогам проще налаживать с ними контакты, предоставлять педагогическую информацию. Такие формы сотрудничества с семьей могут быть эффективными, только если воспитатели уделяют достаточное внимание педагогическому содержанию мероприятия, а установление неформальных доверительных отношений с родителями не является основной целью общения.</i>	
<i>Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи.</i>	<i>Выставки демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей. Это важный момент в построении взаимоотношений между ребёнком и родителем и значимый для воспитателя (повышение активности родителей в жизни группы, один из показателей комфортности внутрисемейных отношений).</i>
<i>Благотворительные акции</i>	<i>Такая форма совместной деятельности имеет большое воспитательное значение не только для детей, которые учатся не только принимать подарки, но и делать. Родители тоже не останутся равнодушными, видя, как их ребёнок с увлечением играет с друзьями в детском саду в давно заброшенную дома игру, а любимая книга стала еще интереснее и звучит по – новому в кругу друзей.</i>
<i>НАГЛЯДНО-ИНФОРМАЦИОННЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ.</i>	
<i>Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильнее оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективнее увидеть деятельность воспитателя.</i>	
<i>Уголок для родителей</i>	<i>В нем размещается полезная для родителей и детей информация: режим дня группы, расписание занятий, ежедневное меню, полезные статьи и справочные материалы-пособия для родителей. Материалы родительского уголка можно разделить по содержанию на две части:</i> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Материалы информационного характера: правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера;</i> • <i>Материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье. В них отражается текущая работа по воспитанию и развитию детей. Родители наглядно увидят, как можно оборудовать уголок или комнату для ребенка, получают ответы на поставленные вопросы, узнают, какие консультации будут проводиться в ближайшее время.</i>
<i>Выставки, вернисажи детских работ</i>	<i>Их цель - демонстрируя родителям важных разделов программы или успехов детей по освоению программы (рисунки, самодельные игрушки, детские книги, альбомы и т.д.).</i>
<i>Информационные листы</i>	<i>Они несут в себе следующую информацию:</i> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Информацию о дополнительных занятиях с детьми;</i> • <i>Объявления о собраниях, событиях, экскурсиях;</i> • <i>Просьбы о помощи;</i> • <i>Благодарность добровольным помощникам и т.д.</i>
<i>Папки–передвижки</i>	<i>Формируются по тематическому принципу</i>
<i>Видеофильмы</i>	<i>Создаются по определенной тематике</i>
<i>ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКИЕ ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ</i>	
<i>Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации.</i>	
<i>Анкетирование</i>	<i>Метод диагностики, который используется работниками ДОУ с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.</i>
<i>ПИСЬМЕННЫЕ ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ</i>	
<i>Ящик для предложений</i>	<i>Это коробка, в которую родители могут класть записки со своими идеями и предложениями, что позволяет им делиться своими мыслями с группой воспитателей.</i>

2.4.1. План работы с семьями воспитанников

	ФОРМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ	ТЕМА
СЕНТЯБРЬ	Групповое собрание родителей	• «Вот и стали мы на год взрослее»
	Анкетирование	• «Давайте познакомимся»
	Выставки работ родителей и детей, участие в мероприятиях.	• «Что нам Осень принесла?» • «Кросс Наций – 2020»
	Уголок для родителей	• «Наша группа «ЗНАЙКИ» • Информирование родителей о возрастных особенностях детей
	Папки–передвижки	• «Осень «Сентябрь» • «Безопасность на дороге»
	Устный педагогический журнал	• Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. • Рекомендации родителям по домашнему чтению
	Информационные листы	• Информирование родителей о ходе образовательного процесса • Привлечение к совместным с детьми наблюдениям за сезонными изменениями в природе • Информирование о формах работы по проблеме безопасности детей дошкольного возраста
	Информация на сайте ДОУ	• «Вам о Нас» • «Артикуляционная гимнастика» • «Картотека фонематических потешек» • Фоторепортаж о проведённых мероприятиях
	Индивидуальные консультации	• По запросам родителей
Выставки работ родителей и детей, участие в мероприятиях.	• V международный конкурс «Старт» • Международный конкурс «В стране дорожных знаков»	
ОКТАБРЬ	Уголок для родителей	• «Я расту здоровым» • «Каков образ жизни семьи, таково здоровье ребёнка»
	Совместные мероприятия	• Праздник «Любимых и любящих бабушек, и дедушек»
	Папки–передвижки	• «Осень «Октябрь» • «Будущий мужчина» • «Будущая женщина»
	Устный педагогический журнал	• Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. • Рекомендации родителям по домашнему чтению
	Информационные листы	• Информирование родителей о ходе образовательного процесса • Информирование о возможности посещения кружков и секций города • Информирование о сайте ДОУ
	Информация на сайте ДОУ	• «Картотека пальчиковых игр» • Буклет «Будьте осторожней на дороге» • Фоторепортаж о проведённых мероприятиях
	Индивидуальные консультации	• По запросам родителей
НОЯБРЬ	Уголок для родителей	• «Планирование маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан» • «О профилактике простудных заболеваний»
	Выставки работ родителей и детей, участие в мероприятиях	• «Золотые ручки мамочки моей»
	Совместные мероприятия	• Праздник «День матери»
	Папки–передвижки	• «Осень «Ноябрь» • «Безопасность ребёнка»

	Устный педагогический журнал	<ul style="list-style-type: none"> • Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. • Рекомендации родителям по домашнему чтению
	Информационные листы	<ul style="list-style-type: none"> • Информирование родителей о ходе образовательного процесса • Информирование о пользе прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.)
	Информация на сайте ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> • «Будущий мужчина» • «Будущая женщина» • Фоторепортаж о проведённых мероприятиях
	Индивидуальные консультации	<ul style="list-style-type: none"> • По запросам родителей
ДЕКАБРЬ	Уголок для родителей	<ul style="list-style-type: none"> • «Новогодние каникулы с пользой» • «Правила безопасности при встрече нового года»
	Родительское собрание	<ul style="list-style-type: none"> • «Мы растём и подрастаем»
	Выставки работ родителей и детей, участие в мероприятиях	<ul style="list-style-type: none"> • «Новогодняя игрушка своими руками»
	Совместные мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник «Новый год у ворот»
	Папки–передвижки	<ul style="list-style-type: none"> • «Зима «Декабрь» • «Ребёнок имеет право»
	Устный педагогический журнал	<ul style="list-style-type: none"> • Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. • Рекомендации родителям по домашнему чтению
	Информационные листы	<ul style="list-style-type: none"> • Информирование родителей о ходе образовательного процесса • Информирование по итогам педагогического мониторинга»
	Информация на сайте ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> • «Права ребёнка. Обязанности родителей» • Фоторепортаж о проведённых мероприятиях
	Индивидуальные консультации	<ul style="list-style-type: none"> • По запросам родителей
ЯНВАРЬ	Уголок для родителей	<ul style="list-style-type: none"> • «Необыкновенная зимняя прогулка» • «О детском травматизме»
	Выставки работ родителей и детей, участие в мероприятиях	<ul style="list-style-type: none"> • Выставка «Символ нового года»
	Папки–передвижки	<ul style="list-style-type: none"> • «Зима «Январь» •
	Устный педагогический журнал	<ul style="list-style-type: none"> • Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. • Рекомендации родителям по домашнему чтению
	Информационные листы	<ul style="list-style-type: none"> • Информирование родителей о ходе образовательного процесса •
	Информация на сайте ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> • «Активный зимний отдых с детьми и формирующие навыки безопасного поведения во время отдыха» • Фоторепортаж о проведённых мероприятиях
	Индивидуальные консультации	<ul style="list-style-type: none"> • По запросам родителей
ФЕВРАЛЬ	Уголок для родителей	<ul style="list-style-type: none"> • «Роль папы в семье» • «День Защитников Отечества»
	Выставки работ родителей и детей, участие в мероприятиях	<ul style="list-style-type: none"> • «Вот такой мой папа»
	Совместные мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник «Раз. Два.левой» • «Лыжня России – 2021»
	Папки–передвижки	<ul style="list-style-type: none"> • «Зима «Февраль» • «Нашим папам посвящается»
	Устный педагогический журнал	<ul style="list-style-type: none"> • Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. • Рекомендации родителям по домашнему чтению
	Информационные листы	<ul style="list-style-type: none"> • Информирование родителей о ходе образовательного процесса

		<ul style="list-style-type: none"> Информация о проблемах развития игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения
	Информация на сайте ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> «Развитие речи детей. Использование приема моделирования в развитии связной речи детей» Фоторепортаж о проведённых мероприятиях
	Индивидуальные консультации	<ul style="list-style-type: none"> По запросам родителей
МАРТ	Уголок для родителей	<ul style="list-style-type: none"> «Народная культура и традиции» «Как предупредить весенний авитаминоз»
	Выставки работ родителей и детей, участие в мероприятиях	<ul style="list-style-type: none"> «Милые руки мамочки моей»
	Совместные мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> Праздник «Мамам посвящаем»
	Папки–передвижки	<ul style="list-style-type: none"> «Весна «Март» «Безопасный лёд»
	Устный педагогический журнал	<ul style="list-style-type: none"> Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. Рекомендации родителям по домашнему чтению
	Информационные листы	<ul style="list-style-type: none"> Информирование родителей о ходе образовательного процесса «Математические игры в домашних условиях»
	Информация на сайте ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> «Формирование элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста.» Фоторепортаж о проведённых мероприятиях
	Индивидуальные консультации	<ul style="list-style-type: none"> По запросам родителей
АПРЕЛЬ	Уголок для родителей	<ul style="list-style-type: none"> «Как одеть ребенка на прогулку весной» «Нужны ли детям витамины»
	Выставки работ родителей и детей, участие в мероприятиях	<ul style="list-style-type: none"> «Будущие конструкторы»
	Папки–передвижки	<ul style="list-style-type: none"> «Весна «Апрель» «Безопасность ребёнка весной»
	Устный педагогический журнал	<ul style="list-style-type: none"> Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. Рекомендации родителям по домашнему чтению
	Информационные листы	<ul style="list-style-type: none"> Информирование родителей о ходе образовательного процесса Информирование о возможностях детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном и музыкальном воспитании детей
	Информация на сайте ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> «Проблемы компьютерной зависимости» Фоторепортаж о проведённых мероприятиях
	Индивидуальные консультации	<ul style="list-style-type: none"> По запросам родителей
	МАЙ	Родительское собрание
Совместные мероприятия		<ul style="list-style-type: none"> Целевая прогулка «На аллею славы»
Папки–передвижки		<ul style="list-style-type: none"> «Весна «Май» «Опасности подстерегающие летом »
Устный педагогический журнал		<ul style="list-style-type: none"> Рекомендации родителям пособий для домашних занятий с детьми. Рекомендации родителям по домашнему чтению
Информационные листы		<ul style="list-style-type: none"> Информирование родителей о ходе образовательного процесса Информирование по итогам педагогического мониторинга»
Информация на сайте ДОУ		<ul style="list-style-type: none"> «Как правильно рассказать ребёнку о войне» Фоторепортаж о проведённых мероприятиях
Индивидуальные консультации		<ul style="list-style-type: none"> По запросам родителей

III. Организационный раздел

3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы – это совокупность условий, оказывающих прямое и косвенное влияние на развитие ребенка в детском саду, состояние его физического и психического здоровья, успешность его дальнейшего образования, а также на деятельность всех участников образовательного процесса в дошкольном учреждении.

Организация развивающей среды в старшей группе строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности, поэтому необходимо обогащать среду элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей.

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности.

Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребёнок имел возможность заниматься любимым делом.

Оборудование группового пространства соответствует санитарно - гигиеническим требованиям, оно безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

В группе создана комфортная предметно-пространственная среда, соответствующая возрастным, гендерным, индивидуальным особенностям детей. Развивающая среда имеет гибкое зонирование, что позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями в одно и то же время свободно заниматься, не мешая при этом друг другу, разными видами деятельности. Сферы самостоятельной детской активности внутри группы не пересекаются, достаточно места для свободы передвижения детей. Все игры и материалы в группе расположены таким образом, что каждый ребенок имеет свободный доступ к ним.

Преобладающее количество мальчиков повлияло на создание развивающей среды. Мальчики объединены общим конструктивно-строительным интересом, для удовлетворения которого размещены конструкторы разных размеров и фактуры, имеются различные виды транспорта. Учитывая спортивно-соревновательные потребности мальчиков, в развивающей среде представлены настольные игры: «Хоккей», «Футбол». В уголке для девочек размещены такие игры как: «Парикмахерская», «Поликлиника», «Магазин», «Ателье». Здесь происходит контакт мальчиков и девочек, что реализует гендерное воспитание детей.

Особенностью детей старшего возраста является то, что в данном возрасте замысел основывается на теме игры, поэтому полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, стулья. Трансформируемость предметной среды позволяет детям по-новому взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявлять активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Такая организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а воспитателю организовать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

В развивающей среде группы отражены основные направления образовательных областей ФГОС ДО:

- коммуникативно-личностное развитие;
- познавательное развитие;

- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Пространство групповой комнаты организовано в виде хорошо разграниченных уголков (центров развития):

- уголок для сюжетно ролевых игр;
- уголок для театрализованных игр и музыкальной деятельности;
- книжный уголок,
- уголок настольно печатных игр;
- уголок математических игр;
- уголок природы и экспериментирования;
- спортивный уголок;
- уголок для изобразительной деятельности (рисования, лепки, аппликации, моделирования);
- уголок конструктивной деятельности;
- уголок наш город.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В уголках имеются алгоритмы по использованию материалов развивающего пространства (например: алгоритм лепки, аппликации, конструирования из бумаги и др.)

Важно, что предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, приспосабливая к новообразованиям определенного возраста. Развивающая предметно-пространственная среда старшей группы обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей, взрослых, содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

3.2. Календарный учебный график

СОДЕРЖАНИЕ	ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА
Режим работы ДОУ	Пятидневная рабочая неделя (понедельник, вторник, среда, четверг, пятница) с двумя выходными (суббота и воскресенье) и предусмотренные государственные праздничные дни. Режим работы учреждения: 10ч.30мин. с 7.15-17.45
Начало учебного года	01.09.2020
Окончание учебного года	31.05.2021
Продолжительность учебного года	36 недель
I полугодие	17 недель
II полугодие	19 недель
Продолжительность недели	5 дней
Недельная образовательная нагрузка, занятий	16 образовательных ситуаций
Объем недельной образовательной нагрузки (НОД)	480 минут
Сроки проведения педагогического наблюдения	с 01.09.2020 г. по 13.09.2020 г. с 17.05.2021 г. по 31.05.2021 г.
Праздничные дни	Согласно ст.112 ТК РФ нерабочими праздничными днями в Российской Федерации являются: 4 ноября, 1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января, 7 января, 23 февраля, 8 марта 1 мая, 9 мая 12 июня.

3.3. Сетка непосредственной образовательной деятельности

ДЕНЬ НЕДЕЛИ	НЕПОСРЕДСТВЕННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
Понедельник	<ul style="list-style-type: none"> • Художественное творчество (Рисование) • Коммуникация (Развитие речи) • Физическая культура (на прогулке)
Вторник	<ul style="list-style-type: none"> • Познание (Формирование элементарных математических представлений) • Музыкальная деятельность • Познание (Ознакомление с социальным окружением/ Ознакомление с природой) • Безопасность (вариатив)
Среда	<ul style="list-style-type: none"> • Занятие с педагогом-психологом • Познание (Основы первоначальной грамоты) • Физическая культура
Четверг	<ul style="list-style-type: none"> • Художественное творчество (Лепка / Аппликация) • Физическая культура • Познание (Формирование элементарных математических представлений)
Пятница	<ul style="list-style-type: none"> • Познание(Конструирование) • Художественное творчество (Рисование) • Музыкальная деятельность

3.4. Режим дня группы

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- Время приёма пищи;
- Укладывание на дневной сон;
- Общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей группы старшего дошкольного возраста и способствует их гармоничному развитию. Для детей старшего возраста дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 2 часов, длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 25 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня.

ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА

ВРЕМЯ	СОДЕРЖАНИЕ
07.15-08.10	Утренний прием детей. Осмотр детей. Индивидуальная работа, игры, беседы
08.10-08.25	Пальчиковая (артикуляционная) гимнастика
08.30-08.40	Утренняя гимнастика.

08.40-08.45	Подготовка к завтраку. Дежурство детей, помощь помощнику воспитателя.
08.45-08.55	Завтрак.
08.55-09.00	Подготовка к непосредственно-образовательной деятельности. Помощь воспитателю в подготовке к НОД.
09.00-09.30 09.40-10.10	Непосредственно-образовательная деятельность: групповая, фронтальная
10.10-10.15	Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак.
10.20-10.50	Непосредственно-образовательная деятельность: групповая, фронтальная
11.00-11.15	Подготовка к прогулке, выход на прогулку.
11.15-12.05	Прогулка. Подвижные игры, наблюдения в природе.
12.05-12.20	Подготовка к обеду. Игры на воспитание культурно-гигиенических навыков. Дежурство детей, помощь помощнику воспитателя.
12.20-12.40	Обед.
12.40-15.00	Подготовка к дневному сну. Чтение художественной литературы. Дневной сон.
15.00-15.15	Постепенный подъем. Закаливающие процедуры.
15.20-16.20	Совместная деятельность воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей
16.20-16.25	Подготовка к ужину. Игры на воспитание культурно-гигиенических навыков. Дежурство детей, помощь помощнику воспитателя.
16.25-16.35	Ужин.
16.35-17.00	Совместная деятельность воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей
17.00-17.45	Вечерняя прогулка. Подвижные игры. Уход домой.

ТЁПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА

ВРЕМЯ	СОДЕРЖАНИЕ
07.15-08.10	Утренний прием детей. Осмотр детей. Индивидуальная работа, игры, беседы.
08.10-08.25	Пальчиковая (артикуляционная) гимнастика
08.30-08.40	Утренняя гимнастика.
08.40-08.45	Подготовка к завтраку. Дежурство детей, помощь помощнику воспитателя.
08.45-08.55	Завтрак.
08.55-09.00	Игры, самостоятельная деятельность детей
09.00-09.10	Подготовка к прогулке, выход на прогулку.

09.10-09.55	Дневная прогулка	Воздушные и солнечные ванны. Подвижные игры.
09.55-10.00		Подготовка ко второму завтраку.
10.00-10.10		Второй завтрак.
10.10-11.55		Подвижные игры. Досуги. Развлечения. Наблюдения в природе.
11.55-12.15		Элементарная трудовая деятельность.
12.15-12.30	Подготовка к обеду. Игры на воспитание культурно-гигиенических навыков. Дежурство детей, помощь помощнику воспитателя.	
12.30-12.50	Обед.	
12.50-15.00	Подготовка к дневному сну. Дневной сон	
15.00-15.20	Постепенный подъём. Закаливающие процедуры.	
15.20-16.20	Совместная деятельность воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей	
16.20-16.25	Подготовка к ужину. Игры на воспитание культурно-гигиенических навыков. Дежурство детей, помощь помощнику воспитателя.	
16.25-16.35	Ужин.	
16.35-17.00	Вечерняя прогулка	Совместная деятельность воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей
17.00-17.45		Вечерняя прогулка. Подвижные игры. Уход домой.

3.5. Мониторинг педагогического процесса

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его

образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Мониторинг проводится два раза в год (в сентябре и мае).

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Математическая обработка результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

0 баллов – не сформирован

1 балл – в стадии формирования

2 балла – почти сформирован

3 балла – полностью сформирован

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, - в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает два этапа.

Этап I. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются "баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на

Баллы	Диапазон баллы	Диапазон%	Уровни
0- не сформирован	от 0 до 1,5	от 0-50%	Н – уровень развития не сформирован
1 - в стадии формирования	от 1,6 до 2	от 50- 85%	С – уровень развития частично сформирован
2– почти сформирован	от 2 до 2,5		
3 –полностью сформирован	от 2,6 до 3	от 85 – 100%	В – уровень развития сформирован

количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов.

Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики в старшей группе

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированное у ребенка того или иного параметра оценки.

Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или, когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Обратите внимание, что диагностируемые параметры могут быть расширены/сокращены в соответствии с потребностями конкретного учреждения, поэтому описание инструментария педагогической диагностики в разных образовательных организациях будет различным. Это объясняется разным наполнением развивающей среды учреждений, разным контингентом воспитанников, разными приоритетными направлениями образовательной деятельности конкретной организации.

Примеры описания инструментария по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Материал: развивающая игра «Сложи узор», схема выкладывания.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Выложи, пожалуйста, такого краба (показываем схему выкладывания).

Как ты думаешь, у тебя получился такой же краб? И по цвету, и по форме?»

Материал: одежда ребенка, шкафчик для одежды, схема складывания одежды в шкафчик (на верхней полке, на нижней полке).

Форма проведения: групповая.

Задание: «Через 10 минут у нас будет проверка ваших шкафчиков, придут Незнайка и Дюймовочка. Пожалуйста, сложите одежду в шкафчик так, как нарисовано на схеме».

2. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям, в том числе изображенным.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: картина с изображением ссоры детей (картину приложить или указать источник и точное название картины).

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Что изображено на картине? Что чувствует мальчик и девочка? Почему

мальчик рассердился? Почему девочка плачет?»

3. Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Больница».

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Ребята, мы будем играть в «больницу». Кто хочет кем быть? Выбирайте необходимое для себя. Кто что будет делать?»

Образовательная область «Познавательное развитие»

1 Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов.

Методы: наблюдение, проблемная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная

Материал: фонарик необычной формы с динамо машиной для подзарядки.

Задание: Положить в группе до прихода детей. Когда ребенок найдет и поинтересуется: «Что это такое и как работает?», предложить самому подумать.

2 Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: условная мерка, весы, линейка, мерный стаканчик, большой и маленький мячи.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Нужно сравнить два мяча. Чем отличаются эти мячи?»

Образовательная область «Речевое развитие»

1 При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: машинка необычной конструкции / гараж трехуровневый или кукла с большой головой в необычной одежде / дом для куклы

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: Положить на столе воспитателя. Когда ребенок/дети проявят интерес, спросить: «Что это такое? Зачем нужно?», задавать уточняющие вопросы типа «На что похоже?», «Как можно еще использовать?»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1 Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: игрушка — инопланетянин, различные виды конструктора, разные материалы (бумага, пробки, коробочки, шишки, пластилин, краски, кисточки, палочки).

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «К нам прилетел инопланетянин. Пока все рассматривал, заблудился и не может найти свой инопланетный корабль. Давайте ему поможем».

2 Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в образовательной деятельности
Материал: барабан, металлофон, дудка, ксилофон, маракас, бубен.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Давайте сыграем песенку „Во поле березка...“ (любая другая, знакомая детям). Выберите себе музыкальный инструмент».

Образовательная область «Физическое развитие»

1 Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: игрушка Незнайка, мнемо-таблица или схемы-подсказки.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Помоги Незнайке научиться быть здоровым. Расскажи, как это — быть здоровым».

Образовательная область «Речевое развитие»

	Владеет достаточным словарным запасом; свободно общается с педагогом, родителями, сверстниками		Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете по сюжетным картинкам		Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете по сюжетным картинкам		Различает жанры литературных произведений. Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2–3 любимых стихотворения, считалки, загадки		Называет 2–3-х авторов и 2–3-х иллюстраторов детских книг		Выразительно читает стихотворение; пересказывает отрывок из сказки, рассказ		Итоговый показатель по каждому рубрике	
	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														
11														
12														
13														
14														
15														
16														
17														
18														
19														
20														
21														
22														
23														
24														

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

	Приобщение к искусству, изобразительная деятельность								Познавательно-исследовательская деятельность, конструктивно-модульная деятельность								Итоговый показатель по каждому ре-бенку			
	Различает и называет виды изобрази-тельного искусства (живопись, гра-фика, скульптура, декоративно-при-кладное и народное искусство)		Рисование. Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на различные темы; использует разные материалы и способы рисования		Лепка. Лепит различные предметы, пе-редавая их форму, пропорции, позы и движения, сюжетные композиции из 2–3 и более предметов; владеет спосо-бами «налепа» и рельефа; расписывает изделия по мотивам народных промыс-лов		Аппликация. Создает изображения раз-личных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания. Создает сюжетные и деко-ративные композиции		Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. Создает постройку по рисунку		Может планировать этапы создания собственной постройке, находить кон-структивные решения		Может создавать модели из разных ви-дов конструктора по рисунку и по сло-весной инструкции		Умеет работать коллективно, распре-делять между членами группы этапы осуществления постройки				ИГ	КГ
	ИГ	КГ	ИГ	КГ	ИГ	КГ	ИГ	КГ	ИГ	КГ	ИГ	КГ	ИГ	КГ	ИГ	КГ				
1																				
2																				
3																				
4																				
5																				
6																				
7																				
8																				
9																				
10																				
11																				
12																				
13																				
14																				
15																				
16																				
17																				
18																				
19																				
20																				
21																				
22																				
23																				
24																				

Образовательная область «Физическое развитие»

	Знает о принципах здорового образа жизни (бегательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать		Имеет устойчивый иммунитет, любит и имеет возможность проводить на свежем воздухе не менее 2-3 часов в день, не имеет пропусков по заболеваемости		Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, чистит зубы, пользуется личным полотенцем, пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, следит за чистотой одежды и обуви)		Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила ЗОЖ		Итоговый показатель по каждому ре-бенку	
	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										
12										
13										
14										
15										
16										
17										
18										
19										
20										
21										
22										
23										
24										

IV раздел. Учебно-методическое сопровождение

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.. *Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.* - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. - 144 с.
2. Артёмова Л.В. *Окружающий мир в дидактических играх дошкольников: Кн. Для воспитателей дет. сада и родителей.* - М.: Просвещение, 1992. - 96с.
3. Бондаренко А.К. *Дидактические игры в детском саду: Кн. для воспитателей дет. сада.- 2-е изд., дораб.* - М.: Просвещение, 1991, 160 с.
4. Буцынская П.П. и др. *Общеразвивающие упражнения в детском саду: Кн. для воспитателей дет. сада / П.П. Буцынская, В.И. Васюкова, Г.П. Лескова.* - 2-е изд., перераб. И доп. - М.: Просвещение, 1990. - 175 с.
5. Гербова В.В. *Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа.* - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.-144с.
6. *Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет: Пособие для практических работников детских садов / автор-составитель И.А. Пазухина* - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. - 272 с.
7. *Детские подвижные игры народов СССР: Пособие для воспитателя дет. сада / Сост. А.В.Кенеман; под ред. Т.И. Осокиной.*- М.: Просвещение, 1988.- 239с.
8. Дыбина О.В. *Ознакомление с предметным миром и социальным окружением. Подготовительная школе группа.* - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.- 80с.
9. Дрязгунова В.А. *Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями: Пособие для воспитателя дет. сада.* _ М.: Просвещение, 1981.- 80с.
10. Житникова Л.М. *Учите детей запоминать: Пособие для воспитателя дет. сада.* - 3-е изд., доп. - М.: Просвещение, 1985. - 96с.
11. Колдина Д.Н. *Рисование с детьми 6-7 лет: Конспекты занятий.* - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.- 128с.
12. Колдина Д.Н. *Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет: Конспекты занятий.* - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.- 128с.
13. Комарова Т. С. *Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа.* - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.- 128с.
14. Кравченко И.В., Долгова Т.И. *Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселёвой, Л.И. Пономарёвой.* - м.: ТЦ Сфера, 2012 .- 208с.
15. Куликовская Т.А. *Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей.* - М.: «Издательство Гном и Д», 2004-32с.
16. Куцакова Л. В. *Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа.* - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.- 64с.
17. Лаптева Г.В. *Развивающие прогулки для детей 6-7лет. Программа для детского сада и не только.* - СПб.: Речь; М.: Сфера, 2012. - 128с.
18. Лиштван З. В. *Конструирование: Пособие для воспитателя дет. сада.* - М.: Просвещение, 1981. - 159 с.
19. Лыкова И.А. *Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа.* - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008. - 208 с.
20. Марудова Е.В. *Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование.* - СПб, ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2011. - 128 с.
21. Николаева С.Н. *Юный эколог: Программа и условия её реализации в детском саду.* - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 1999.- 224с.
22. *Обучение дошкольников грамоте: Методическое пособие / Л.Е.Журова. Н.С. Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н. Невская/ Под ред. Н.В.Дуровой.*- М.: Школа Пресс, 1998. - 144 с.

23. Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная к школе группа / авт.-сост. Т.Г. Кобзева, Г.С. Александрова, И.А. Холодова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2015. – 329с.
24. Осокина Т.И. Физическая культура в детском саду. – 3-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1986. – 304 с.
25. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
26. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для работы с детьми 4-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2012
27. Понаморева А. И., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.- 80с.
28. Планирование образовательной деятельности в ДОО. Подготовительная к школе группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой Л.Л. – М.: Центр педагогического образования, 2015. – 352с.
29. Планы занятий по программе «Развитие» для подготовительной к школе группы детского сада. / коллектив авторов. – М.: УЦ им. Л.А.Венгера «Развитие», 2000. - 268 с.
30. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Подготовительная к школе группа / В. В. Гербова, Н.Ф. Губанова. О. В. Дыбина и др.— МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2015.- 176 с.
31. Развивающие игры для детей – М.: «Физкультура и спорт» «ТОМО», 1990. – 129 с.
32. Соколова С. В. Игрушки из бумаги: Оригами для малышей. — СПб.: Издательский Дом «Литера», 2009. — 32 е.: ил. — (Серия «Я расту!»).
33. Соколова С. В. Школа оригами. — СПб.: Издательский Дом «ЭКСМО»,
34. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2017.- 112 с.
35. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2011.- 144 с.
36. Толкачёва С.Г. Конструирование и детский дизайн: перспектив.-темат. Планирование специально организов. Деятельности детей дошкол. Возраста. – Минск: Новое знание, 2010. – 96с.
37. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 272с.
38. Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2012. – 144с.

