



*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №42 «Пингвинчик» общеразвивающего вида с
приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей»*

КОНСТРУКТ
НЕПОСРЕДСТВЕННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В РАМКАХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ
«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»
ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ (6-7 ЛЕТ)

«ОГОНЬ – ДРУГ ИЛИ ВРАГ»

*Составитель:
СУХИХ ЕЛЕНА ВИКТОРОВНА
воспитатель МБДОУ №42
I квал. категория*

г. Верхняя Салда

ПЛАН - КОНСПЕКТ
интегрированного занятия
ОГОНЬ – ДРУГ ИЛИ ВРАГ.

ЦЕЛЬ:

ЗАДАЧИ:

1. Закрепить знания об одной из природных стихий (огне), возможности использования его человеком;
2. Систематизировать навыки поведения в экстремальной ситуации (пожар);

ХОД ЗАНЯТИЯ:

Деятельность воспитателя	Деятельность детей
<p><i>В групповой комнате в полной тишине звучит медленная музыка.</i></p> <p><i>Предлагаю детям закрыть глаза и немного пофантазировать.</i></p> <p>-Что вы представили себе, слушая эту мелодию?</p> <p>- А мне представился тихий сумрачный вечер, по комнате медленно расползается темнота, а на столе...</p> <p>- Хотите узнать, что я увидела на столе?</p> <p>- Это свеча.</p> <p><i>Вношу горящую свечу, выключаю свет в группе.</i></p> <p>- Поднесите ладонь к огню, что вы чувствуете? Понаблюдайте за огнём. Какой он?</p>	<p>Фантазируют под музыку.</p> <p>Высказывания детей.</p> <p>Ответы детей.</p> <p>Наблюдают.</p>

- Давайте попробуем составить схему, которая нам ответить на этот вопрос.

На одном листе бумаги расположены геометрические фигуры (форма огня); на другом – спички, молния, дом, костёр и пр. (место происхождения). Предлагаю нескольким детям выбрать по одному сюжету с каждого листа.

Анализируем получившиеся схемы.

- Я согласна с вами. Очень трудно определить, какой огонь. Потому что он бывает разным. Огонь имеет свой характер: один – спокойный, другой – искрится; третий – бушует. Он делает свечу разной. Воск стекает по краям и принимает различную форму. Я предлагаю вам немного поиграть, а игра так и называется «Свеча».

Проводится игра.

- А свеча – это не только красота, но и маленький огонь. Присаживайтесь поближе. Я вам расскажу одну историю.

Рассказываю историю о появлении огня в жилище древнего человека.

Пробуем, как древние люди, высечь огонь из камня.

Составляют схему
огня.

Анализируют.

Играют.

Слушают.

Экспериментируют.
(сами высекают огонь
из камня)

<p>- А как вы думаете, огонь наш друг или враг?</p> <p><i>Предлагаю детям рассмотреть иллюстрации с различными ситуациями, в которых присутствует огонь (положительными и отрицательными).</i></p> <p>-А как вы думаете, что было бы, если бы человек не научился «дружить» с огнём?</p> <p>- А кто помогает людям, когда в дома приходит «огненная беда»?</p> <p>- Давайте снова немножко поиграем. Игра называется «Хорошо – плохо».</p> <p><i>Проводится игра.</i></p> <p>- Молодцы, вы всё правильно сделали.</p> <p>- А теперь представьте себе такую ситуацию: вы в группе совсем совсем одни, и вдруг замечаете, что в раздевалке начался пожар, что вы будете делать?</p> <p><i>Для проведения этой игровой ситуации, в группу заранее принесён телефон.</i></p> <p>- Какие вы у меня молодцы. Всё сделали правильно. И вызвали пожарную команду по телефону 01, и нашли эвакуационный выход, и никто из вас не стал прятаться от огня.</p> <p>- Мы сегодня много говорили об огне. А сейчас я предлагаю вам выразить всё услышанное в своих рисунках.</p>	<p>Отвечают. Рассуждают.</p> <p>Высказывают своё мнение.</p> <p>Ответы детей.</p> <p>Играют.</p> <p>Действия детей.</p>
--	---

На столах у детей краска двух цветов (чёрная и красная). предлагаю детям нарисовать пожар с помощью ватных тампонов, затем на рисунок накладывается плёнка и на свежую краску приклеиваются различные силуэты.

Рисуют.