

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №42 «Пингвинчик» общеразвивающего вида с
приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей»*

КОНСТРУКТ
НЕПОСРЕДСТВЕННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В РАМКАХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
«УМНЫЕ ПАЛЬЧИКИ»
ПО ОБУЧЕНИЮ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ
ЭЛЕМЕНТАРНЫМ ПРИЁМАМ КОНСТРУИРОВАНИЯ ИЗ БУМАГИ
(ОРИГАМИ)

«СКАЗОЧНАЯ ИСТОРИЯ
«ПРЕВРАЩЕНИЕ БУМАЖНОГО ЛИСТА»

*Составитель:
СУХИХ ЕЛЕНА ВИКТОРОВНА
воспитатель МБДОУ №42
I квал. категория*

*Верхняя Салда
2020г*

КОНСТРУКТ
НЕПОСРЕДСТВЕННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
В РАМКАХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
«УМНЫЕ ПАЛЬЧИКИ»
ПО ОБУЧЕНИЮ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЫ
ЭЛЕМЕНТАРНЫМ ПРИЁМАМ КОНСТРУИРОВАНИЯ ИЗ БУМАГИ (ОРИГАМИ)

«Сказочная история «Превращение бумажного листа»

Цель: Развитие у детей творческих способностей в процессе приобщения к искусству оригами.

Задачи:

Обучающие:

Научить делать поделки, на основе базовой формы «Квадрат» (конверт).

Учить складывать сосредоточенно, тщательно выравнивая углы, учить обдумывать последовательность действий, закрепить умение следовать устным инструкциям.

Закрепить понятия: «диагональ», «угол», «сторона», «заготовка».

Познакомить с новым приёмом в оригами «расправить, вывернуть углы».

Развивающие:

Развивать мелкую моторику; направленную на развитие личности воспитанников:

Развивать пространственное воображение, творческое мышление.

Развивать наглядно – образное мышление, смекалку, любознательность, фантазию.

Воспитательные:

Воспитывать культуру труда, коммуникативные способности, эстетический вкус.

Обеспечить здоровье - сбережение на занятии.

Интеграция образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, физическое развитие.

Форма организации: игровая обучающая ситуация.

Виды детской деятельности: игровая, познавательная, коммуникативная, двигательная.

Методы и приемы:

- наглядный: (показ, демонстрация)
- словесный: (рассказ).
- объяснительно-иллюстративный
- репродуктивный.

Материалы и оборудование:

- Схемы выполнения поделок
- Поделки –образцы.
- Квадратный лист бумаги
- Круг белого цвета

Планируемый результат:

Дети:

- Научаться складывать сосредоточенно, тщательно выравнивая углы, обдумывать последовательность действий, закрепить умение следовать устным инструкциям.

- Вспомнят понятия: «диагональ», «угол», «сторона», «заготовка».

- Познакомятся с новыми приемами в оригами «расправить, вывернуть углы».

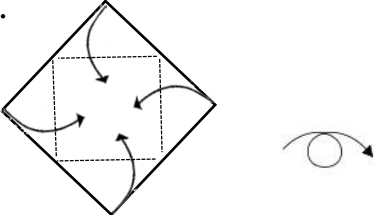
У детей:

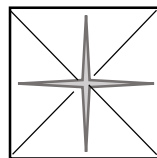
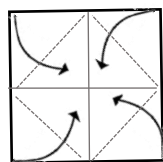
- Будет развиваться мелкая моторика;

- Будет развиваться наглядно – образное мышление, смекалка, любознательность, фантазия

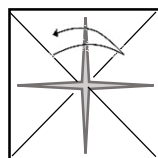
Ход непосредственной образовательной деятельности:

<p><i>Этапы (последовательность) деятельности Средства, методы, технологии</i></p>	<p><i>Действия, деятельность педагога</i></p>	<p><i>Действия, деятельность детей, выполнение которых приведет к достижению запланированных результатов</i></p>
<p><i>Мотивационный</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * актуализация имеющихся знаний. * побуждение к деятельности, эмоциональный настрой 	<p><i>(Дети в сидят за столами, перед ними квадратный лист бумаги и круг белого цвета)</i></p> <p>- Посмотрите, ребята, что сегодня я приготовила к нашей встрече?</p> <p>- Вы правы. А что мы можем с ним сделать?</p> <p>- На нем можно нарисовать рисунок, написать письмо, наконец, просто смять, порвать или выбросить его. Но не торопитесь делать это. Я предлагаю вам превратить этот обычный лист бумаги в ВОЛШЕБНЫЙ.</p>	<p>Называют те предметы, которые лежат перед ними (квадратный лист бумаги и круг белого цвета)</p> <p>Высказывают свои предположения</p>
<p><i>Организационный</i></p> <ul style="list-style-type: none"> * включение детей в целеполагание * актуализация знаний 	<p>- Сегодня я хочу рассказать вам историю про одного маленького мальчика. А вам предлагаю из этого обычного листа сделать иллюстрации к нашему будущему мультфильму . Попробуем?</p> <p>- Но для начала найдите, пожалуйста цент своего листа. Вы это уже умеете делать. Способ можете выбрать любой, какой вам больше нравится.</p> <p><i>(Выкладываю две схемы с помощью которых дети могут найти цент заготовки)</i></p>	<p>Отвечают</p>

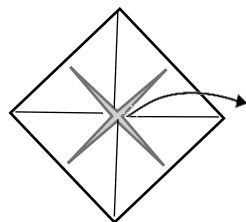
	 <p>- Ну что? Начнём?</p>	Находят центр листа
Совместной деятельности	<p>- Далеко – далеко на ОСТРОВЕ жил мальчик. (Показываю мальчика, сделанного в технике оригами)</p> <p>- Сложите, пожалуйста, лист способом «конверт» и на каждое слово «маленький» заготовку необходимо перевернуть и снова складывать в заготовку «конверт»</p>  <p>- ОСТРОВ находился очень далеко и был таким МАЛЕНЬКИМ, что даже на карте не значился, поэтому никогда и ни один корабль не причаливал к его берегу.</p>  <p>- Казалось, люди даже не подозревали о существовании этого необычного очень МАЛЕНЬКОГО ОСТРОВА.</p>	<p>Складывают заготовку с опорой на словесное указание, показ и схему конструкции</p> <p>Складывают заготовку с опорой на словесное указание, показ и схему конструкции</p>



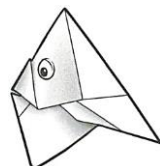
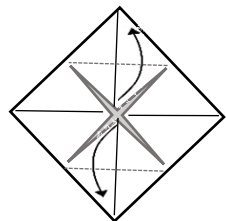
- Мальчик, живущий на этом острове, очень любил читать. У него была одна единственная маленькая КНИЖЕЧКА.



- Из нее он узнал, что на свете существуют КОРАБЛИ, и мечтал о морском путешествии.



- Но ни один корабль не подходил близко к острову, только маленькие РЫБКИ весело плавали в воде.



Складывают заготовку с опорой на словесное указание, показ и схему конструкции

Складывают заготовку с опорой на словесное указание, показ и схему конструкции

Складывают заготовку с опорой на словесное указание, показ и схему конструкции

Складывают заготовку с опорой на словесное указание, показ и схему конструкции

Играют

ФИЗКУЛЬТМИНУТКА

- А сейчас я предлагаю всем встать и немножко поиграть

(гимнастика для глаз «Буратино»

Буратино своим длинным любопытным носом рисует. Все упражнения сопровождаются движениями глаз.

«Солнышко» — мягкие движения носом по кругу.

«Травка» — вверх-вниз глазками «рисует» травку.

«Речка» — плавные движения глазками «рисует» волну.

Превращаюсь в Буратино

Буду рисовать картину

Нарисую я пейзаж

Носик я мокну в гуашь

Вот и небо чистое,

Солнышко лучистое,

Травка, речка голубая

Я рисую, не моргая,

Будет носик рисовать

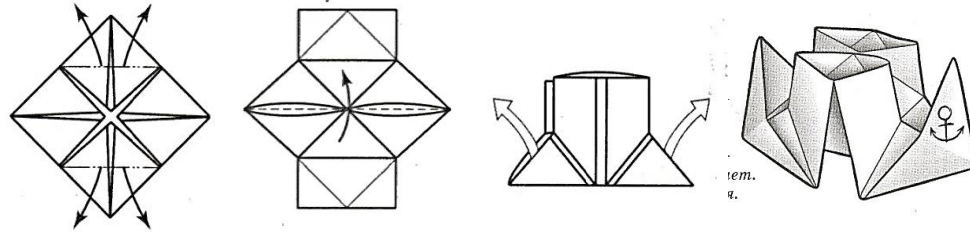
Наше зреньё улучшать!)

- Садитесь на свои места и... продолжим.

- Однажды мальчик проснулся рано утром и отправился на берег моря.

- Он увидел, что к берегу его острова приближается ПАРОХОД.

Делают движения глазками в соответствии с текстом

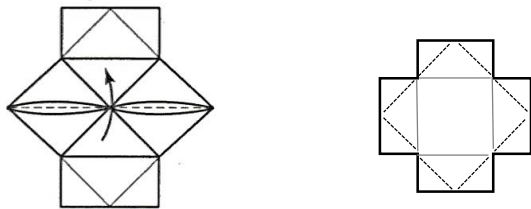


- На палубе, по-морскому широко расставив ноги, твердо стоял КАПИТАН. Казалось, что ничего не сможет сдвинуть его с места.

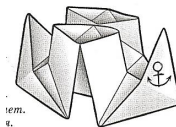
*(пароход переворачиваем «вверх ногами» и прикладываем
приготовленный круг («голова»))*

- Увидев мальчика капитан повернул свой корабль к берегу. Он пригласил мальчика на свой корабль.

- На корабле было очень интересно, но самым замечательным был, конечно же, ШТУРВАЛ. Мальчик с удовольствием покрутил его, представляя себя знаменитым мореплавателем.



- Капитан внимательно выслушал историю нашего героя и ПАРХОД отплыл от острова, увозя мальчика на большую землю. Он об этом так давно мечтал, и наконец, его мечта сбылась.



Складывают заготовку с опорой на словесное указание, показ и схему конструкции

Складывают заготовку с опорой на словесное указание, показ и схему конструкции

Складывают заготовку с опорой на словесное указание, показ и схему конструкции

Складывают заготовку с опорой на словесное указание, показ и схему конструкции

<p><i>Рефлексия</i></p>	<p>- Ребята, сегодня я вас познакомила с историей, которая так хорошо закончилась. Вам понравилось? (Ответы детей).</p> <p>- Вы сегодня из простого квадратного листа сделали довольно много поделок. Напомните мне, какие поделки у вас сегодня получились?</p> <p>- Вам было сложно их выполнять? Какие у вас были затруднения?</p>	<p>Высказывают своё мнение</p> <p>Называют поделки, которые изготавливали</p> <p>Высказывают своё мнение</p>
<p><i>Открытость – ориентация на самостоятельную деятельность детей в режимных моментах, в семье</i></p>	<p>- Теперь вы сможете в любое время сделать такие поделки и сами поиграть.</p> <p>- А ещё, я думаю, что фотографии с вашими работами тоже получились и мы попробуем смонтировать их в мультфильм, но это будет уже другая история.....</p>	<p>Уходят</p>

