

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №42 «Пингвинчик» общеразвивающего вида с  
приоритетным осуществлением деятельности  
по физическому развитию детей**

---

Принято Педагогическим советом

УТВЕРЖДАЮ:

МБДОУ №42 «Пингвинчик»

Заведующий МБДОУ №42 «Пингвинчик»

Протокол № \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ С.А. Дёрова

от « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПЕДАГОГА  
по реализации основной образовательной программы  
дошкольной образовательной организации  
для детей старшего дошкольного возраста (5 - 6 лет)**

**Разработчик Программы:  
Сухих Елена Викторовна  
воспитатель I квал.кат.**

**г. Верхняя Салда  
2021 г**

## Содержание

<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>3</b>
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.4.	Возрастные особенности развития детей 5-6 лет	5
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	7
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	<b>11</b>
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей	11
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	11
2.1.2	Познавательное развитие	14
2.1.3.	Речевое развитие	19
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие	21
2.1.5.	Физическое развитие	26
2.2.	Особенности планирования деятельности при реализации Программы	28
2.2.1.	Комплексно-тематическое планирование	29
2.3.	Планирование вариативной части Программы	102
2.4.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	109
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	<b>115</b>
3.1	Организация развивающей предметно-пространственной среды	115
3.2.	Календарный учебный график	116
3.3.	Сетка непосредственной образовательной деятельности	117
3.4.	Режим дня группы	117
3.5.	Мониторинг педагогического процесса	119
<b>IV</b>	<b>Учебно-методическое сопровождение</b>	<b>128</b>

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа педагога (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, с учётом особенностей региона, образовательной организации, образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей (законных представителей) и с опорой на концептуальные положения Примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- ~ Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ
- ~ Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384)
- ~ Письмо Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»
- ~ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564)
- ~ Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038)
- ~ Устав МБДОУ «Детский сад №42 «Пингвинчик»
- ~ Примерная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
- ~ Основная образовательная программа дошкольной образовательной организации МБДОУ «Детский сад №42 «Пингвинчик»
- ~ Годовой календарный учебный график «Детский сад №42 «Пингвинчик» на 2021 - 2022 учебный год

Дошкольное образование как первый уровень общего образования призвано обеспечить реализацию прав ребенка на полноценное, гармоничное развитие личности в информационном поликультурном обществе.

### **1.2. Цели и задачи реализации Программы**

**Цель Программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

~ забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

~ создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

~ максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса;

~ творческая организация воспитательно - образовательного процесса;

~ вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

~ уважительное отношение к результатам детского творчества;

~ единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

~ соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Исходя из поставленных целей Программы, формируются следующие **задачи**:

~ способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;

~ укреплять здоровье воспитанников, приобщать их к здоровому образу жизни, развивать двигательную и гигиеническую культуру детей;

~ обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;

~ реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности, в самостоятельной деятельности, в режимных моментах, в работе с родителями;

~ развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать у детей культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям;

~ развивать у детей познавательную активность, познавательные интересы, интеллектуальные способности, самостоятельность и инициативу, стремление к активной деятельности и творчеству;

~ развивать эстетические чувства детей, творческие способности, эмоционально-ценностные ориентации, приобщать воспитанников к искусству и художественной литературе.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного

воспитания» о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа основывается на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от рождения до школы.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Программа

~ соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

~ сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);

~ соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

~ обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых, формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

~ строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

~ основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

~ предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

~ предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

~ допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

~ строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

#### **1.4. Возрастные особенности развития детей 5-6 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить

свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования;

комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **1.5. Планируемые результаты освоения Программы.**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров, представленные в ФГОС ДО.

Освоив Программу, в разбивке по образовательным областям, воспитанники будут иметь следующие результаты:

#### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Соблюдают правила дорожного движения (переходить улицу в указанных местах в соответствии со светофором)

*Знают, где работают родители, как важен их труд для общества.*

*В повседневной жизни, в играх выражают формы вежливости.*

*Делятся с педагогом и детьми разнообразными впечатлениями, уточняют источник полученной информации.*

*Дети решают спорные вопросы и улаживают конфликты с помощью речи: убеждают, доказывают, объясняют.*

*Участвуют в беседе, аргументировано и доброжелательно оценивают ответ, высказывание сверстника.*

*Умеют поддержать беседу, высказывают свою точку зрения, согласие или несогласие с кем-то.*

*Умеют работать коллективно.*

*Умеют договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняются правилам.*

*Умеют разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.*

*Используют различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии...)*

*Создают творческую предметно-игровую среду, используя полифункциональный материал, предметы-заместители.*

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

*Создают множество (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного размера, цвета, формы, назначения).*

*Считают (отсчитывают) в пределах 10.*

*Правильно пользуются количественным и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечают на вопросы: «Сколько? Который, по счету?»*

*Уравнивают неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).*

*Сравнивают предметы на глаз (по длине, ширине, высоте; толщине).*

*Проверяют точность определений путем наложения или приложения.*

*Размещают предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.*

*Выражают словами местонахождения предмета по отношению к себе, другим предметам.*

*Ориентируются на листе бумаги (справа-слева, сверху-внизу, в середине, в углу)*

*Знают некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон равенство, неравенство сторон).*

*Называют утро, вечер, ночь, смену частей суток.*

*Называют текущий день недели.*

*Устанавливают последовательность различных событий: что было раньше, что позже.*

*Знают о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающие комфорт.*

*Умеют сравнивать предметы: по назначению, цвету, форме, материалу.*

*Умеют предметы классифицировать (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая...)*

*Могут рассказать о достопримечательности родного края, о замечательных людях, прославивших свой край.*

*Могут рассказать о том, в какой стране живут, какой город столица, могут узнать флаг России, гимн.*

*Знают название родного города.*

*Классифицируют предметы, определяют материалы, из которых они сделаны.*

*Могут рассказать о Российской армии, о том, кто защищает.*



*Имеют представления о людях разных профессий: строители, земледельцы, работники транспорта, связи)*

*Имеют представления о понятиях: лес, луг, сад, могут различить некоторые деревья, кустарники и травянистых растения.*

*Рассказывают о домашних животных и их повадках, зависимости от человека.*

*Рассказывают о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к сезонным изменениям.*

*Узнают и называют птиц: ласточка, скворец.*

*Узнают и называют представителей класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).*

*Называют времена года, отмечают их особенности.*

*Знают о взаимодействии человека с природой в разное время года.*

*Знают о значении солнца, воды и воздуха для человека, животных, растений.*

*Знают чередование частей суток и их некоторых характеристиках.*

*Создают постройки по рисунку, самостоятельно подбирают необходимый строительный материал.*

*Планируют этапы создания собственной постройки, находят конструктивные решения.*

*Анализируют образец постройки.*

*Называют и различают новые детали: разнообразные по форме и величине пластины, бруски, цилиндры, конусы и др.*

*Выделяют основные части и характерные детали конструкций.*

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

*Употребляют в речи существительные, обозначающие предметы бытового окружения, прилагательные, характеризующими свойства и качества предметов, наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношения к труду.*

*Подбирают к существительному несколько прилагательные; заменяют слово другим словом со сходным значением.*

*Употребляют слова в точном соответствии со смыслом.*

*Определяют место звука в слове.*

*Различают на слух и отчетливо произносят сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки.*

*Умеют согласовывать слова в предложениях: сущ. с числительными, прилагательные с существительными*

*Замечают и исправляют ошибку в ударении в слове.*

*Умеют образовывать однокоренные слова.*

*Составляют по образцу простые и сложные предложения.*

*Составляют по образцу рассказы по сюжетной картинке, по набору картинок.*

*Последовательно, без существенных пропусков пересказывают небольшие литературные произведения.*

*Знают 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.*

*Называют жанр произведения.*

*Драматизируют небольшие сказки, читают по ролям стихотворения*

*Называют любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.*

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

*Умеют различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство).*

*Выделяют выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).*

*Знают особенности изобразительных материалов.*

*Создают изображения предметов (с натуры, по представлению), сюжетные изображения.*

*Используют разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.*

*Используют различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.*

*Выполняют узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.*

*Владеют различными способами и приемами рисования различными материалами (карандашами, гуашь, мелки, фломастеры, разнообразные кисти и т.д.)*

*Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.*

*Создают небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.*

*Создают изображения по мотивам народных игрушек.*

*Изображают предметы и создают несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезывания, обрывания бумаги.*

*Различают жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).*

*Различают жанры музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).*

*Различают высокие и низкие звуки (в пределах квинты).*

*Поют без напряжения, плавно, легким звуком, отчетливо произносят слова, своевременно начинают и заканчивают песню.*

*Ритмично двигаются в соответствии с характером и динамикой музыки, выполняют танцевальные движения.*

*Самостоятельно инсценируют содержание песен, хороводом; действуют не подражая друг другу.*

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

*Умеют быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдают порядок в своём шкафу.*

*Умеют правильно пользоваться столовыми приборами, едят аккуратно, бесшумно*

*Ходят и бегают легко, ритмично.*

*Умеют лазать по гимнастической стенке с изменением темпа.*

*Выполняют различные виды прыжков.*

*Владеют школой мяча.*

*Перестраиваются в колонну по трое, четверо, равняются, размыкаются, выполняют повороты.*

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

#### **2.1.1. Социально-коммуникативное развитие**

*Извлечение из ФГОС ДО*

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

#### **Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения**

**НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ.** Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Поощрять стремление радовать старших хорошими поступками.

**РАЗВИТИЕ СОЦИАЛЬНОГО И ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА.** Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выразить свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

**РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ.** Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить об-

щие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

**ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА.** Способствовать формированию личности ребенка. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций; формировать предпосылки учебной деятельности. Воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

**УСВОЕНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ.** Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

### **Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)**

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

### **Ребенок в семье и сообществе**

**СЕМЬЯ.** Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**ДЕТСКИЙ САД.** Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять

причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

### **Формирование позитивных установок к труду и творчеству**

**РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ САМООБСЛУЖИВАНИЯ.** Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилок).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**ПРИБЛИЖЕНИЕ К ДОСТУПНОЙ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.** Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т. д.).

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (осенью — уборка овощей на огороде, сбор семян, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивание зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадка корнеплодов, создание фигур и построек из снега; весной — посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом — рыхление почвы, поливка грядок и клумб).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду. Формировать умение

достигать запланированного результата. Учитывать оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### **Формирование основ безопасности**

**БЕЗОПАСНОЕ ПОВЕДЕНИЕ В ПРИРОДЕ.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**БЕЗОПАСНОСТЬ НА ДОРОГАХ.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**БЕЗОПАСНОСТЬ СОБСТВЕННОЙ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

### **2.1.2. Познавательное развитие**

*Извлечение из ФГОС ДО*

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ДЕЙСТВИЙ.** Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств.

Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

**ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

## **Формирование элементарных математических представлений**

**КОЛИЧЕСТВО И СЧЕТ.** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

**ВЕЛИЧИНА.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.



Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**ОРИЕНТИРОВКА ВО ВРЕМЕНИ.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### **Ознакомление с предметным окружением**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками,

травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Развивать у детей интерес к комнатным растениям, желание ухаживать за ними (поливать); показать способы вегетативного размножения растений.

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Способствовать познавательному развитию, поддерживать интерес детей к растительному и животному миру различных климатических зон. Формировать первичные представления о природном многообразии планеты Земля.

Показать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

#### **СЕЗОННЫЕ НАБЛЮДЕНИЯ**

**ОСЕНЬ.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**ЗИМА.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**ВЕСНА.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, трава и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**ЛЕТО.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

#### **Ознакомление с социальным миром**

**ОБРАЗ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз).

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.

**ПЕРВИЧНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О СФЕРАХ ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ЗНАКОМСТВО С ПРОФЕССИЯМИ).** Расширять представления о сферах человеческой

деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека - труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

**РОДНАЯ СТРАНА.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

**НАША ПЛАНЕТА.** Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

### **2.1.3. Речевое развитие на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности**

*Извлечение из ФГОС ДО*

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Развитие речи**

**РАЗВИВАЮЩАЯ РЕЧЕВАЯ СРЕДА.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**ФОРМИРОВАНИЕ СЛОВАРЯ.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**ЗВУКОВАЯ КУЛЬТУРА РЕЧИ.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**ГРАММАТИЧЕСКИЙ СТРОЙ РЕЧИ.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**СВЯЗНАЯ РЕЧЬ.** Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### **Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения;

запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учитывать детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

#### **2.1.4. Художественно-эстетическое развитие**

*Извлечение из ФГОС ДО*

*Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).*

#### **Приобщение к искусству**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учитывать соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений оди-

накового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводит дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**РИСОВАНИЕ.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и т. п.).

**ЛЕПКА.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

**АППЛИКАЦИЯ.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

**НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО.** Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымкой, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.

Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.



Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкальная деятельность**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**СЛУШАНИЕ.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**ПЕНИЕ.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

**ПЕСЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие построения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

**МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЕ И ТАНЦЕВАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

### **Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)**

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

#### **2.1.5. Физическое развитие**

*Извлечение из ФГОС ДО*

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о не-

которых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

**СТАНОВЛЕНИЕ ЦЕННОСТЕЙ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ.** Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

**ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРНО-ГИГИЕНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

### **Физическая культура**

**ОБЕСПЕЧЕНИЕ ГАРМОНИЧНОГО ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ.** Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

**НАЧАЛЬНЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О НЕКОТОРЫХ ВИДАХ СПОРТА.** Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

## **2.2. Особенности планирования деятельности при реализации Программы**

Методика работы педагогов с дошкольниками основывается на их удивлении, потрясении, любовании, эстетическом наслаждении. Большое внимание уделяется эмоционально-образному восприятию красоты окружающего мира, когда на его основе ребенок воплощает свои представления в продуктивных видах деятельности.

Содержание работы планируется исходя из комплексно-тематического планирования, сезонности, различных проявлений природы, календарных праздников и того, что детям близко и интересно.

Реализация задач происходит через познавательную, музыкальную, изобразительную, театрализованную, продуктивную деятельность, ознакомление детей с художественной литературой, музыкальными произведениями, произведениями изобразительного искусства. Связующим звеном выступает рассматриваемая во время деятельности тема (образ).

При подготовке к образовательной деятельности большое значение имеет предварительная работа, связанная с накоплением сенсорного опыта: наблюдения на прогулке, беседы, чтение художественной литературы, игры на развитие внимания, зрительной памяти, упражнения на ознакомление с различными свойствами объектов окружающего мира.

Учитывая особенности мышления детей дошкольного возраста, во время образовательной деятельности используется большое количество разнообразного наглядного материала и атрибутов (выставки картин, репродукций, предметов быта, поделок, элементы костюмов). Их следует распределить так, чтобы дети могли свободно подойти к ним, рассмотреть и использовать.

Важной особенностью интегрированной образовательной деятельности является смена динамических поз и видов детской деятельности (физкультминутки, здоровье сберегающие технологии, релаксационные паузы и т. д). Образовательный процесс осуществляется с использованием форм работы с воспитанниками, адекватных их возрасту. При этом основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

НОД реализуется через организацию различных видов детской деятельности:

**игровой** – это основной вид детской деятельности на протяжении всего дошкольного возраста;

**двигательной** - двигательный режим - это рациональное сочетание различных видов, форм и содержания двигательной активности ребенка. В него включаются все виды организованной и самостоятельной деятельности. В системе физкультурно-оздоровительной работы дошкольного учреждения прочное место занимают физкультурные праздники, спортивный досуг, дни здоровья. Интересное содержание, юмор, музыкальное оформление, игры, соревнования, радостная атмосфера способствуют активизации двигательной деятельности;

**коммуникативной** – которая предполагает широкий взгляд на речевое развитие детей, а также на использование разных форм: беседу, ситуативные задачи, общение на определенные темы, отгадывание и придумывание загадок детьми, сюжетные игры, напоминания и т.д.;

**трудова́й** - основное направление трудовой деятельности в дошкольном мире – научить ребенка обслуживать себя. Среди видов трудовой деятельности: труд по самообслуживанию (навыки культуры быта), труд в природе, ознакомление с трудом взрослых, хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность), ручной труд;

**познавательнo-исследовательской** - этот вид деятельности является важным и одним из ведущих. Именно в процессе исследования ребенок познает окружающий мир и осваивает новые знания. Познавательнo-исследовательская деятельность важна в каждом возрастном периоде, при этом согласно принципу использования адекватных возрасту видов детской деятельности, в разных возрастных группах это может быть и наблюдение, и экспериментирование, и целевые прогулки, и экскурсии, а также решение проблемных ситуаций;

**продуктивной** -такой вид деятельности предполагает не только рисование, лепку, аппликацию и т.д., но и проектную деятельность, в которую могут включаться родители, старшие дошкольники и другие участники образовательного процесса;

**музыкально-художественной**- это не только музыка и изобразительная деятельность. Это и музицирование на детских музыкальных инструментах, пение, подпевание, вокальные импровизации, подвижные игры с музыкальным сопровождением, слушание и т.д.;

**чтения** - этот вид деятельности понимается как умение ребенка, прежде всего, слушать, понимать произведение, общаться с книгой, листать ее, рассматривать иллюстрации.

Следовательно, чтение как вид детской деятельности включает и рассматривание, и обсуждение, и заучивание, разучивание и т. д. или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения общеобразовательной программы и решения конкретных образовательных задач.

При реализации Программы учитывается, что педагогическая работа с детьми должна проводиться сразу по всем направлениям развития. Поэтому при планировании следует предусматривать более или менее равномерное распределение игр и занятий из каждого направления.

### **2.2.3. Комплексно-тематическое планирование**

Программа предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодействующих образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие), а также интеграцию всех видов детской деятельности.

**Тема недели: «Здравствуй, к знаниям дорога! Здравствуй, праздник сентября!»**

**Задачи:** Развитие у детей познавательной мотивации, интереса к школе, книгам. Формирование дружеских, доброжелательных отношений между детьми. Продолжение знакомства с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обращая внимание на произошедшие изменения: расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).

ОО	НОД	Тема. Цель	ОДвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с предметным и социальным миром	<p><b>«Как хорошо у нас в саду»</b> [Дыбина] Стр.28</p> <p>Показать детям общественную значимость детского сада. Формировать понятия о том, что сотрудников детского сада надо благодарить за их заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться</p>	<p><b>Беседы:</b> «Как я провел лето?», «О правилах безопасного поведения в группе», «О правилах безопасного поведения на детской площадке»</p> <p><b>Наблюдения:</b> «Осень на участке», «Погода в сентябре», «Положение солнца над горизонтом», «Шмели осенью», «Растения леса на нашем участке».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Назови одним словом», «Опиши друга», «Что изменилось?», «Узнай по описанию», «Назови профессию», «Угадай, как меня зовут?», «Узнай, дорисуй», «Найди место», «Подбери слово», «Угадай, кто по профессии».</p> <p><b>Детская лаборатория:</b> «Воздух вокруг нас» эксперимент «Как увидеть воздух»</p> <p><b>Виртуальная экскурсия:</b> «Правила поведения в саду».</p> <p><b>Просмотр мультфильма:</b> «Первый раз в первый класс из серии «Маши и Медведь»</p>
	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>«Автопарк»</b> [Венгер] Стр.41</p> <p>Освоение детьми действий построения моделей количественных отношений (в виде двух групп заместителей, расположенных по принципу взаимно однозначного соответствия), используемых для сравнения двух множеств предметов.</p>	
	Развитие элементов логического мышления	<p><b>«Домики для животных»</b> [Венгер] Стр.12</p> <p>Знакомство с сериационными отношениями; освоение действия сравнения двух рядов объектов, выстроенных по принципу систематического нарастания признака.</p>	
Развитие речи	Развитие речи	<p><b>«Придумка»</b> [Венгер] Стр.82</p> <p>Развитие воображения: освоение действий детализации; сочинение историй с опорой на заместители. Развитие речи: активное использование эпитетов, самостоятельное построение связного и выразительного речевого высказывания</p>	<p><b>Заучивание наизусть:</b> А. Майков «Пролетело лето»</p> <p><b>Составление рассказов:</b> «Как я провёл лето»; «Безопасность в детском саду», «Что мы делаем утром»</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> Э. Мошковская «Нос, умойся, В. Бианки «Оранжевое горлышко», В. Сутеев «Под грибом», по желанию детей</p>
	Обучение дошкольников грамоте	<p><b>«Слово словечко»</b> [Журова] Стр.27</p> <p>Закреплять представление детей о слове. Закреплять интонационно выделять звук в слове, различать на слух твёрдые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове</p>	

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Рисование</b>	<b>«Лето красное прошло»</b> [Лыкова] Стр.26 Создание беспредметных (абстрактных композиций; составление летней цветовой палитры.	<b>Рисование:</b> «Летний день» <b>Лепка:</b> «Сказочные животные» <b>Аппликация:</b> «Деревья осенью» <b>Рассматривание картин и репродукций:</b> И.И. Левитан «Золотая осень», И.С. Остроухов «Золотая осень».
	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	<b>Ознакомительное</b> Уточнение знаний детей в области конструирования.	
	<b>Лепка</b>	<b>«Весёлые мальчики»</b> [Лыкова] Стр.16 Создание фигуры мальчика из цилиндра; передача несложных движений	
<b>Физическое развитие</b>	<b>ФИЗО (улица)</b>	Упражнять детей в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и бросках мяча о пол.	<b>Культурно-гигиенические навыки:</b> «Умыться я умею», «Помоги другу», «Убираем вещи на свои места», «Я аккуратный», «Правильно пользуемся салфеткой» <b>Подвижные игры:</b> «Ловишки», «Мы веселые ребята», «Кто скорее добежит до флажка», «Стрельба в мишень», «Гуси-лебеди», «У медведя во бору», «Удочка», «Догони свою пару», «Школа мяча», «Жмурки» <b>Спортивные упражнения:</b> «Ловкие ребята», «Догони свою пару», «Пожарные на учениях», катание на самокате (велосипеде), «Поймай-ка»
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Парикмахерская», «Семья»: сюжет «Дело было вечером», «Магазин»: сюжет «Собираем малыша в детский сад» <b>Трудовые поручения:</b> В группе: дежурство в уголке природы, дежурство по столовой, дежурство в ходе НОД, уборка игрушек, ремонт коробок и книг; На прогулке: подметание дорожек, наведение порядка после игр в песочнице, посев семян укропа, петрушки, уборка листьев, уборка в цветнике.		
<b>Итоговое мероприятие Развлечение «День знаний»</b>			

**Тема недели: «Лето, раздарив тепло, заскучало и прошло»**

**Задачи:** Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Формирование обобщенных представлений об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах. Расширение представлений о неживой природе.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОдвРМ
Познавательное развитие	Развитие экологических представлений	<p><b>«Живое - неживое»</b> [Венгер] Стр. 132 Развитие умения различать живую и неживую природу, выделять отличительные признаки живой природы. Классификация объектов живой и неживой природы с использованием условных обозначений.</p>	<p><b>Беседы:</b> «Этикет в детском саду», «Профессии родителей», «Правила ухода за комнатными растениями» <b>Наблюдения:</b> «Паутина в воздухе», изменениями в одежде людей, «Состояние погоды утром и вечером», «Стаи птиц», «Первые признаки осени» <b>Дидактические игры:</b> «Найди самый большой лист», «Разложи листочки по цвету (по величине)», «Какое время года?», «Подбери слово», «Природа и человек», «Наоборот», «Что изменилось?», «Угадай-ка», «Назови ласково», «Который по счёту?» <b>Детская лаборатория:</b> «Воздух вокруг нас» эксперимент «Можно ли поймать воздух?» <b>Виртуальная экскурсия:</b> В осенний лес <b>Просмотр мультфильма:</b> «Осенние кораблики»</p>
	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>«Парусная регата»</b> [Венгер] Стр.42 Освоение детьми действий построения моделей количественных отношений (в виде двух групп заместителей, расположенных по принципу взаимно однозначного соответствия), используемых для сравнения двух множеств предметов.</p>	
	Развитие элементов логического мышления	<p><b>«Транспорт»</b> [Венгер] Стр.13 Овладение действием построения из заместителей сериационного ряда величин; освоение действий по использованию сериационного ряда в качестве модели сериационных отношений между наглядно представленными объектами.</p>	
Развитие речи	Развитие речи	<p><b>«В осеннем лесу»</b> [Венгер] Стр.83 Развитие эмоциональной отзывчивости детей, умения участвовать в проживании событий сказки. Развитие умения отгадывать загадки</p>	<p><b>Заучивание наизусть:</b> Э. Мошковская «Добежали до вечера». <b>Составление рассказов:</b> о плодах клена и ясеня, по семейным фотографиям «Наше лето»; «Я выросу большой» <b>Чтение художественной литературы:</b> Н. Носов «Заплатка», В. Жуковский «Летний вечер», С. Черный. «Перед сном», по желанию детей</p>
	Обучение дошкольников грамоте	<p><b>«Двусложные слова»</b> [Журова] Стр.28 Закреплять умение интонационно выделять звук в слове, называть слова с заданным звуком. Учит детей делить на слоги двусложные слова, называть слова с заданным количеством слогов.</p>	



<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Рисование</b>	<b>«Осенний лес» [Комарова] Стр.33</b> Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья. Учить по-разному изображать деревья, траву, листья.	<b>Рисование:</b> «Наш детский сад» <b>Лепка:</b> «Овощи и фрукты» <b>Аппликация:</b> «Яблоки» <b>Рассматривание картин и репродукций:</b> И. Е. Репин «Яблоки и листья», П.П. Кончаловский «Яблоки на столе у печки»
	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	<b>«Дома» [Куцакова] Стр. 13</b> Уточнять представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания); упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения	
	<b>Аппликация</b>	<b>«На лесной полянке выросли грибы» [Комарова] Стр.30</b> Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы, упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника.	
<b>Физическое развитие</b>	<b>ФИЗО (улица)</b>	Развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость в бросках мяча вверх; упражнять в ползании на четвереньках между предметами.	<b>Культурно-гигиенические навыки:</b> «Хорошо – плохо», «Носовой платок», «Правильно пользуемся вилкой», «Насухо вытираем руки полотенцем», «Моя прическа» <b>Подвижные игры:</b> «Совушка», «Гуси-лебеди», «Не дай мяч водящему», «Летает – не летает», «Совушка», «Великаны и гномы», «Прятки», футбол, «Волк во рву», «К дереву беги» <b>Спортивные упражнения:</b> «Быстро встань в колонну!», «Прокати обруч», «Точный пас», «Кто дальше бросит?», «Веселые воробышки»
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Детский сад»: сюжет «Новые игрушки», «Больница»: сюжет «Вызов врача на дом», «Семья»: сюжет «Вечерняя прогулка» <b>Трудовые поручения:</b> В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД, протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: уборка сухих стеблей и листьев, помощь детям младшей группы в уборке территории, приведение в порядок клумб, прополка сорняков в аптекарском огороде, уборка мусора с участка		
<b>Итоговое мероприятие</b> <b>Выставка «Осенние превращения»</b>			

**Тема недели:** «Ходит осень в нашем парке, дарит осень всем подарки»

**Задачи:** Расширение знаний детей об осени. Продолжение знакомства с сельскохозяйственными профессиями. Закрепление знаний о правилах безопасного поведения в природе. Формирование обобщенных представлений об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах. Расширение представлений о неживой природе.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОДвРМ
Познавательное развитие	Развитие экологических представлений	<p><b>«Растения и животные»</b> [Венгер] Стр. 133</p> <p>Развитие умения различать растения и животных, выделять их отличительные признаки. Классификация объектов живой природы с использованием условных обозначений.</p>	<p><b>Беседы:</b> «Чем занимались вечером», «О необходимости одеваться по погоде», «Кто учит в школе»</p> <p><b>Наблюдения:</b> «Многообразие формы и цвета листьев», «Кипрей», «Почему рябина кудрявая», «Пауки и паутинки», «Солнце – источник тепла и света»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Что к чему», «Продолжи предложение», «Раздели на группы», «Назови правильно», «Что звучит?», «Что для чего?», «Дорисуй», «Автобус остановился, потому что...», «Что дорожный знак рассказал о себе?», «Чего и сколько?»</p> <p><b>Детская лаборатория:</b> «Воздух вокруг нас» эксперимент «Имеет ли воздух запах».</p> <p><b>Виртуальная экскурсия:</b> «В овощном хранилище»</p> <p><b>Просмотр мультфильма:</b> «Весёлый огород»</p>
	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>«Чаепитие»</b> [Венгер] Стр.42</p> <p>Освоение детьми действий построения моделей количественных отношений (в виде двух групп заместителей, расположенных по принципу взаимно однозначного соответствия), используемых для сравнения двух множеств предметов.</p>	
	Развитие элементов логического мышления	<p><b>«Бабочки»</b> [Венгер] Стр.14</p> <p>Овладение действием построения из заместителей сериационного ряда величин; освоение действий по использованию сериационного ряда в качестве модели сериационных отношений между наглядно представленными объектами.</p>	
Развитие речи	Развитие речи	<p><b>«Волшебники»</b> [Венгер] Стр.84</p> <p>Развитие воображения: сочинение сказок с опорой на заместители. Развитие речи: активное использование эпитетов, самостоятельное построение речевого высказывания; подбор признаков к предмету и предметов к признаку.</p>	<p><b>Заучивание наизусть:</b> Я. Пишумов «Все мальчишки, все девчонки...»</p> <p><b>Составление рассказов:</b> «Погода осенью», «Как я помогал родителям в саду», по сюжетным картинкам «Мамины помощники»</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> Е. Карганова «Ничей», А. Усачева «Правила дорожного движения...», Я. Пишумов «Я сижу в машине...», по желанию детей</p>
	Обучение дошкольников грамоте	<p><b>«Слог»</b> [Журова] Стр.29</p> <p>Учить детей делить на слоги дву- и трёхсложные слова, познакомить с термином «слог». Учить называть слова с заданным слогом. Закреплять умение интонационно выделять звук в слове.</p>	

Художественно-эстетическое развитие	<b>Рисование</b>	<b>«Космея»</b> [Комарова] Стр.32 Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать Характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет.	<b>Рисование:</b> «На улицах города» <b>Лепка:</b> «Автомобили» <b>Аппликация:</b> «Светофор» <b>Рассматривание картин и репродукций:</b> А.А. Пластов «Ужин трактористов», В.Ф. Жемержинский «Серебряные рельсы»
	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	<b>«По замыслу детей»</b> Не директивная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	
	<b>Лепка</b>	<b>«Весёлые девочки»</b> [Лыкова] Стр.16 Создание фигуры девочки из конуса, передача несложных движений	
Физическое развитие	<b>ФИЗО (улица)</b>	Повторить бег, упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений.	<b>Культурно-гигиенические навыки:</b> «Мой внешний вид», «Аккуратный шкафчик», «Правильно пользуюсь вилкой», «Моя расчёска», «Чистота – залог здоровья» <b>Подвижные игры:</b> «Эстафета парами», «Ловишки с ленточками», «Стоп», «Кот на крыше», «Стадо», «Что мы видели, не скажем...», «Удочка», «Мы веселые ребята», «Совушка», «Летает – не летает», <b>Спортивные упражнения:</b> «Быстро передай», «Пройди – не задень», «Веселые медвежата», «Карусель», «Воздушный шар».
Социально-коммуникативное развитие	<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «ДПС»: сюжет «На перекрестке», «ДПС»: сюжет «Пешеходы и водители», «Больница»: сюжет «Мальчик заболел» <b>Трудовые поручения:</b> В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: сбор урожая на огороде, посадка зубчиков чеснока, уборка опавших листьев, сбор семян, уборка в цветнике		
<b>Итоговое мероприятие</b> <b>Выставка поделок из овощей и фруктов «Дары осени»</b>			

**Тема недели: «Не за морями и лесами, живут волшебники сейчас, они приходят в садик с нами, вернее, чуть пораньше нас»**

**Задачи:** Познакомить детей с праздником «День дошкольного работника»; уточнить представления детей о многообразии профессий в ДОУ; показать значение труда сотрудников дошкольного образовательного учреждения; развивать эмоциональную отзывчивость, формировать уважительное отношение к труду дошкольных работников.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОдвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с предметным и социальным миром	<p><b>«Моя семья»</b> [Дыбина] Стр. 22</p> <p>Продолжать формировать интерес к семье, членам семьи. Побуждать детей называть имя, отчество, фамилию членов семьи; рассказывать о членах семьи, о том, что они любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям — членам семьи.</p>	<p><b>Беседы:</b> о празднике «День дошкольного работника», «О бережном отношении к природе», «О способах взаимодействия с животными и растениями»</p> <p><b>Наблюдения:</b> «За машинами и пешеходами», «Вечер на улице», «Участники дорожного движения», «Растения в цветнике», «За листопадом»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Что к чему», «Продолжи предложение», «Раздели на группы», «Назови правильно», «Что звучит?», «Что для чего?», «Дорисуй», «Автобус остановился, потому что...», «Что дорожный знак рассказал о себе?»</p>
	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>«Рабочее место ученика»</b> [Венгер] Стр.43</p> <p>Освоение детьми действий построения моделей количественных отношений (в виде двух групп заместителей, расположенных по принципу взаимно однозначного соответствия), используемых для сравнения двух множеств предметов.</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Что к чему», «Продолжи предложение», «Раздели на группы», «Назови правильно», «Что звучит?», «Что для чего?», «Дорисуй», «Автобус остановился, потому что...», «Что дорожный знак рассказал о себе?»</p>
	Развитие элементов логического мышления	<p><b>«Забывчивая хозяйка»</b> [Венгер] Стр.15</p> <p>Развитие представлений о сериационных отношениях между объектами; освоение действий по использованию модели сериационных отношений между объектами.</p>	<p><b>Детская лаборатория:</b> «Воздух вокруг нас» эксперимент «Дыши – не дыши»</p> <p><b>Виртуальная экскурсия:</b> «Музеи Москвы «Третьяковская галерея»</p> <p><b>Просмотр мультфильма:</b> «Гармония светофора», мультсериал «Смешарики»</p>
Развитие речи	Развитие речи	<p><b>«Кто в домике живёт?»</b> [Венгер] Стр.85</p> <p>Развитие воображения: освоение действий детализации; освоение действия включения предмета в различные ситуации. Развитие речи: активное использование эпитетов, самостоятельное построение связного и выразительного речевого высказывания.</p>	<p><b>Заучивание наизусть:</b> Э. Мошковская «Лежебока рыжий кот».</p> <p><b>Составление рассказов:</b> «Зачем хожу я в детский сад», «Настоящий ученик»; Мой приятель мне сказал».</p>
	Обучение дошкольников грамоте	<p><b>«Предложение»</b> [Журова] Стр.30</p> <p>Учить составлять предложения из двух слов, называть первое, второе слово. Учить называть слова с заданным звуком.</p>	<p><b>Чтение художественной литературы:</b> Б. Житков «Что я видел?», С. Баруздин «Страна, где мы живем», Я. Пшумов «Юрка живет на другой стороне...», по желанию детей</p>

Художественно-эстетическое развитие	<b>Рисование</b>	<b>«Укрась платочек ромашками»</b> [Комарова] Стр.33 Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приёмы примакивания, рисования концом кисти (точки)	<b>Рисование:</b> } изготовление подарков <b>Лепка:</b> } сотрудникам ДОУ <b>Аппликация:</b> } <b>Рассматривание картин и репродукций:</b> О Симонова «Листопад», А. Андреев «Осень»
	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	<b>«Дома»</b> [Куцакова] Стр. 13 Уточнять представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания); упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения	
	<b>Аппликация</b>	<b>«Огурцы и помидоры»</b> [Комарова] Стр.35 Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления.	
Физическое развитие	<b>ФИЗО (улица)</b>	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.	<b>Культурно-гигиенические навыки:</b> «Поможем малышам», «Когда я ем, я глух и нем», «Вытираемся насухо», «Моя причёска», «Заправляем постель» <b>Подвижные игры:</b> «Не намочи ноги», «Лягушки и цапля», «С кочки на кочку», «Не попадись», «Фигуры», «Кот на крыше», «Стадо», «Что мы видели, не скажем...» «Мяч водящему» <b>Спортивные упражнения:</b> «Разминка пешехода», «Регулировщик», катание на самокатах и велосипедах, «Пешеход», «Попади в обруч», «Добеги до кубика», «Мяч партнеру»
Социально-коммуникативное развитие	<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Магазин»: сюжет «Цветочный магазин»; «Шоферы»: сюжет «Автобус выезжает по маршруту», «Автобус»: сюжет «Шиномонтаж» <b>Трудовые поручения:</b> В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: уборка завядшей ботвы с огорода, уборка опавшей листвы, подмести дорожки к участку, уборка спортивного и игрового инвентаря, сбор семян различных растений для подкормки птиц зимой.		
<b>Итоговое мероприятие</b> <b>Фотовыставка «Мы тоже ходили в детский сад»</b>			

**Тема недели: «На свете чудо есть – семья. Семь драгоценных, светлых Я»**

**Задачи:** Закреплять представление детей о родственных связях, о благополучной дружной семье. Формировать в детях чувство семейной сплоченности на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях. Формировать уважительное, заботливое отношение к близким, родным людям. Воспитывать интерес к истории своей семьи. Помогать ребенку в сознании себя как полноправного, любимого члена семьи.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОдвРМ
Познавательное развитие	Развитие экологических представлений	«Условия жизни растений и животных» [Венгер] Стр. 134 Развитие умения выделять условия жизни, влияющие на растения и животных. Классификация условий жизни, влияющие на растения и животных, с использованием условных обозначений.	<p><b>Беседы:</b> «Цыплят по осени считают», «Убережем дом от пожара», «Об их семьях (имена и отчества близких, профессии и др.)»</p> <p><b>Наблюдения:</b> «Комнатные растения», «Растения осенью», «Ветер осенью», «Изменение продолжительности дня», «Облака и тучи»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Продолжи предложение», «Только «веселые» («зеленые», «круглые», «колючие») слова», «Найди свою цифру», «С какого дерева листок?», «Нарисуй столько же», «Назови предмет», «Что где растёт», «Что запомнил?», «На что похоже?», «Объясни-ка»</p> <p><b>Детская лаборатория:</b> «Главное вещество» эксперимент «Эффект радуги»</p> <p><b>Виртуальная экскурсия:</b> «Дорожные знаки»</p> <p><b>Просмотр мультфильма:</b> «Веселая карусель» (выпуск 1)</p>
	Формирование элементарных математических представлений	«В гостях у Маши» [Венгер] Стр.43 Освоение детьми действий построения и использования моделей количественных отношений (в виде двух групп значков, расположенных по принципу взаимно однозначного соответствия), используемых для сравнения двух множеств предметов.	
	Развитие элементов логического мышления	«Выше - ниже» [Венгер] Стр.16 Освоение действий ориентировки в сериационных отношениях между понятиями.	
Развитие речи	Развитие речи	«Гуси - лебеди» [Венгер] Стр.85 Знакомство с русской народной сказкой «Гуси-лебеди». Развитие речи: ответы на вопросы по содержанию сказки. Развитие воображения: придумывание новых эпизодов сказки. Развитие умения обозначать своё отношение к персонажам сказки при помощи символических средств.	<p><b>Заучивание наизусть:</b> В. Шульжик «Листоход</p> <p><b>Составление рассказов:</b> «Осень на участке детского сада», «Моя семья», «Домашние животные»</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> И. Токмакова «Рябина», А. Босев «Осенний ветер», пер. И. Токмаковой, А. Фет «Осенью, по желанию детей»</p>
	Обучение дошкольников грамоте	«АУ» [Журова] Стр.32 Закрепить знания о предложении, учить составлять предложения. Познакомить детей со схемой звукового состава слова, сделать звуковой анализ слова «ау». Закрепить умение делить слова на слоги.	

Художественно-эстетическое развитие	<b>Рисование</b>	<b>«Гуси-лебеди»</b> Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение.	<b>Рисование:</b> «Портрет» кленового листа». <b>Лепка:</b> «Автомобили» <b>Аппликация:</b> «Осенние цветы» <b>Рассматривание картин и репродукций:</b> И. Грабарь «Рябинка», «Убережём дом от пожара»
	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	<b>«По замыслу детей»</b> Не директивная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	
	<b>Лепка</b>	<b>«Собаки»</b> [Лькова] Стр. 28 Лепка из цилиндров однородных фигурок, различающихся по величине: составление сюжетной композиции	
Физическое развитие	<b>ФИЗО (улица)</b>	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.	<b>Культурно-гигиенические навыки:</b> «Культура поведения за столом», «Учимся завязывать шнурки», «В причёске должен быть порядок», «Чтоб кровать не обиделась», «Чистые руки» <b>Подвижные игры:</b> «Мышеловка», «Прыжки через ров», «Сделай, как скажу», «Мы веселые ребята», «Солнышко и дождик», «Лягушата», «Удочка», «Найди себе пару», «Ловушка», «Мяч водящему» <b>Спортивные упражнения:</b> катание на самокате, упражнения со скакалкой, «Мишки собирают шишки», «Перебрось-поймай», «Не попадись»
Социально-коммуникативное развитие	<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Семья»: сюжет «Работаем на огороде», «Магазин»: сюжет «Овощной отдел», «Больница»: сюжет «Опасные грибы» <b>Трудовые поручения:</b> В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: подмести веранду, сбор сухих листьев, веток на участке и возле него, сбор выносного материала, совместно с воспитателем обрезание секатором сухих веток, помочь детям из младших групп в уборке территории		
<b>Итоговое мероприятие Развлечение «Нет любимей и дороже»</b>			

**Тема недели: «Я – Человек, вместил все: Воды, Огня, Земли и Мироздания»**

**Задачи:** Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитание стремления вести здоровый образ жизни. Формирование положительной самооценки. Закрепление знания домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширение знаний детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОдвРМ
Познавательное развитие	<b>Развитие экологических представлений</b>	<p align="center"><b>«Лес» [Венгер] Стр. 135</b></p> <p>Знакомство с лесом (растениями и животными). Освоение действия использования моделей взаимосвязи растений и животных на примере леса.</p>	<p><b>Беседы:</b> «Рост растений осенью», «Как заботиться о своем здоровье», «Юмор и здоровье»</p> <p><b>Наблюдения:</b> «Растения осенью», «Небо осенью», «За птицами: сорока», «За трудом взрослых», «Хвойные и лиственные деревья».</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Угадай, чей голосок», «Небылицы», «Раздели на группы», «Что бывает осенью», «Превращения», «Выбери отгадку», «Волшебный сундучок», «Что растет осенью», «Закончи предложение», «Не ошибись»</p> <p><b>Детская лаборатория:</b> «Главное вещество» эксперимент «Сокодвижение в стебле растения»</p> <p><b>Виртуальная экскурсия:</b> «В здоровом теле – здоровый дух»</p> <p><b>Просмотр мультфильма:</b> «Про бегемота, который боялся прививок»</p>
	<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<p align="center"><b>«Загадки» [Венгер] Стр.44</b></p> <p>Освоение детьми действий построения и использования моделей количественных отношений (в виде двух групп значков, расположенных по принципу взаимно однозначного соответствия), используемых для сравнения двух множеств предметов.</p>	
	<b>Развитие элементов логического мышления</b>	<p align="center"><b>«Цветы» [Венгер] Стр.16</b></p> <p>Освоение действий по построению сериационного ряда и использования его в качестве модели словесно обозначенных сериационных отношений между объектами</p>	
Развитие речи	<b>Развитие речи</b>	<p align="center"><b>«Поиграем в сказку» [Венгер] Стр.87</b></p> <p>Развитие действия замещения: выбор заместителей по заданным признакам (цвет, форма, размер). Развитие умения рассказывать сказку с опорой на заместители. Освоение действия составления наглядного плана проведения игры-драматизации.</p>	<p><b>Заучивание наизусть:</b> С. Якишевац «Зонтик»</p> <p><b>Составление рассказов:</b> «Самый лучший выходной», «Листопад», «Разные дома»</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> Н. Антонова «Желтой краской кто-то...», А.Кушнер «Если видишь на картине», Э. Аттли «Про маленького поросенка плюха», по желанию детей</p>
	<b>Обучение дошкольников грамоте</b>	<p align="center"><b>«Мак» [Журова] Стр.33</b></p> <p>Учить детей проводить звуковой анализ слова. Закреплять умение называть первый звук в слове. Учить называть слова с заданным звуком.</p>	



<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Рисование</b>	<b>«Улицы нашего города»</b> Предоставить детям возможность самостоятельно выбирать материал и способ передачи своих впечатлений. Развивать способность вписывать композицию в лист. Закреплять умение рисовать гуашью. Развивать художественный вкус, фантазию и воображение.	<b>Рисование:</b> «Веселые карусели» <b>Лепка:</b> «Праздничный пирог» <b>Аппликация:</b> «Наша клумба» <b>Рассматривание картин и репродукций:</b> Ф. Толстой «Букет цветов», И. Бродский «Опавшие листья»
	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	<b>«Машины»</b> [Куцакова] Стр. 19 Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления.	
	<b>Аппликация</b>	<b>«Дома на улицах города</b> [Лыкова] Стр. 30 Вырезание домов из бумаги, сложенной дважды пополам; составление панорамы с частичным наложением элементов	
<b>Физическое развитие</b>	<b>ФИЗО (улица)</b>	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками	<b>Культурно-гигиенические навыки:</b> «Белоснежная улыбка», «Пьём аккуратно», «Научим Незнайку расчёсываться», «Самый аккуратный», «Умываемся – вытираемся» <b>Подвижные игры:</b> «Прыжки через ров», «Сделай, как скажу», «Мы веселые ребята», «Солнышко и дождик», «Лягушата», «Удочка», «Найди себе пару», «Ловушка», «Мяч водящему», «Замри» <b>Спортивные упражнения:</b> «Кто самый меткий?», «Перепрыгни-не за день», «Забавные клоуны», «Все любят цирк», «Страна «Наоборот»
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Семья»: сюжет «На осенней прогулке», «Детский сад»: сюжет «Новичок в группе», «Моряки»: сюжет «Подготовка корабля к плаванию» <b>Трудовые поручения:</b> В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: «Наводим порядок», подготовка растений к зиме на клумбе (утепление), «Подмести веранду», «Наведение порядка в песочнице», «Сбор сухих листьев, веток на участке и возле него»		
<b>Итоговое мероприятие</b> <b>Выставка рисунков: «Мой портрет»</b>			

**Тема недели: «Едва на свете появился и приоткрыл свои глаза, немного миру подивился - ты получил свои права»**

**Задачи:** Формирование у детей элементарных представлений о своих правах и свободах, развитие уважения и терпимости к другим людям и их правам. Совершенствование мастерства педагогов в организации и проведении регламентированной и нерегламентированной деятельности с участниками проекта. Приобщение родителей к развитию у детей правовых знаний, норм и правил поведения.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОдвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с предметным и социальным миром	<b>«Что предмет расскажет о себе»</b> [Дыбина] Стр. 24 Побуждать детей выделять особенности предметов (размер, форма, цвет, материал, части, функции, назначение). Совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	<p><b>Беседы:</b> «Таинственная гостя», «Кого называют скромным», о родной стране</p> <p><b>Наблюдения:</b> «Деревья осенью», «Осенний вечер», «Осенний ветер», «Небо вечером», «Дождь»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Раздели на группы», «Сколько», «Кто лишний?», «Найди отгадку», «Превращения», «Подбери по форме», «Чего сколько», «Пятый лишний», «Лес, поле, луг», «Назови правильно»</p> <p><b>Детская лаборатория:</b> «Главное вещество» эксперимент «Как передвигается вода в почве»</p> <p><b>Виртуальная экскурсия:</b> «Правам детей посвящаем»</p> <p><b>Просмотр мультфильма:</b> «Гадкий утёнок».</p>
	Формирование элементарных математических представлений	<b>«Цифры 0, 1, 2»</b> [Венгер] Стр.44 Освоение детьми действий построения моделей количественных отношений на счётах, используемых для сравнения двух групп предметов. Освоение детьми счёта в пределах двух. Знакомство с цифрами 0,1,2.	
	Развитие элементов логического мышления	<b>«Конкурс птичьих голосов»</b> [Венгер] Стр.18 Освоение действий по построению сериационного ряда и использования его в качестве модели словесно обозначенных сериационных отношений между объектами.	
Развитие речи	Развитие речи	<b>«Театр»</b> [Венгер] Стр.87 Развитие действия моделирования игрового пространства при проведении игры-драматизации. Развитие выразительной речи и выразительных движений: разыгрывание сказки по ролям.	<p><b>Заучивание наизусть:</b> Ю. Коринц «Последнее яблоко»</p> <p><b>Составление рассказов:</b> «Моя Родина», «Лес - наше богатство», «Один день в детском саду»</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> Т. Белозеров «Зяблик», В. Шульжик «Дятел», В. Зотов «Заяц-русак» из книги «Лесная мозаика, по желанию детей</p>
	Обучение дошкольников грамоте	<b>«Дом»</b> [Журова] Стр.35 Учить детей проводить звуковой анализ слова. Закреплять умение называть слово с заданным звуком. Разучить игру с заданиями.	

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Рисование</b>	<b>«Тарелочка» («Городецкий роспись»)</b> [Комарова] Стр.44 Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок)	<b>Рисование:</b> «Осенний лес» <b>Лепка:</b> «Грибы» <b>Аппликация:</b> коллективная «Журавли» <b>Рассматривание картин и репродукций:</b> сюжетные картинки «Птичьи секреты», Е. Зуева «Дары лесов».
	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	<b>«По замыслу детей»</b> Не директивная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	
	<b>Лепка</b>	<b>«Осенний натюрморт»</b> [Лыкова] Стр. 40 Лепка фруктов из солёного теста; создание объёмных композиций; знакомство с натюрмортом	
<b>Физическое развитие</b>	<b>ФИЗО (улица)</b>	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.	<b>Культурно-гигиенические навыки:</b> «Уложи кровать спать», «Белые перчатки», «Застегни и расстегни», «Аккуратность прежде всего», «В шкафчике всё на местах» <b>Подвижные игры:</b> «Бегите ко мне», «Попади в обруч», «К дереву беги», «Пустое место», «Самолеты», «Затейники», «Мышеловка», «Хитрая лиса», «Не намочи ноги», «Медведь и пчелы» <b>Спортивные упражнения:</b> «Летят пичужки», «Птичья зарядка», «Мяч водящему», «Цветная разминка», «Спортивная ходьба»
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Семья»: сюжет «Прогулка по осеннему лесу», «Библиотека»: сюжет «Готовим выставку книг о лесе», «Семья»: сюжет «Парикмахерская» <b>Трудовые поручения:</b> В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: черенкование растений, уборка опавшей листвы, пересадка цветущих растений с участка в группу, сбор семян различных растений для подкормки птиц зимой, укрывать саженцы к зиме		
<b>Итоговое мероприятие</b> <b>Выставка семейного творчества «Права ребёнка»</b>			

**Тема недели: «Мой город Верхняя Салда - всегда единственный на свете»**

**Задачи:** Расширение представлений детей о родном крае. Продолжение знакомства с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитание любви к «малой Родине», гордости за достижения людей, живущих в городе. Воспитание уважения к культуре, обычаям и традициям малой родины.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОдвРМ
Познавательное развитие	Развитие экологических представлений	<p><b>«Лес и человек»</b> [Венгер] Стр. 138</p> <p>Развитие представлений о значении леса в жизни человека, о природоохранительной деятельности человека. Освоение действия использования моделей взаимосвязи растений и животных, леса и человека. Развитие экологических представлений.</p>	<p><b>Беседы:</b> о самых красивых местах родного края, его достопримечательностях, культуре, людях, прославивших свой край</p> <p><b>Наблюдения:</b> «Деревья осенью», «Что где растет?», «За камнем», «Травянистые растения», «Птицы и их поведение»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Как узнать: кто выше?», «Угадай», «Составь по схеме», «Сколько?», «Угадай», «Что будет, если...», «Не пропусти слово», «Пятый лишний», «Больше - меньше», «Описание».</p> <p><b>Детская лаборатория:</b> «Главное вещество» эксперимент «Пар – это тоже вода»</p> <p><b>Виртуальная экскурсия:</b> в прошлое города</p> <p><b>Просмотр мультфильма:</b> «Гора самоцветов» (реж. А. Татарский); познавательный рассказ «Герб города».</p>
	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>«Цифра 3»</b> [Венгер] Стр.45</p> <p>Освоение детьми действий построения моделей количественных отношений на счётах, используемых для сравнения двух групп предметов. Освоение детьми счёта в пределах трёх. Знакомство с цифрой 3.</p>	
	Развитие элементов логического мышления	<p><b>«Детишки - ребятишки»</b> [Венгер] Стр.18</p> <p>Освоение действий по построению и использованию модели словесно обозначенных сериационных отношений между объектами («последовательный диктант»)</p>	
Развитие речи	Развитие речи	<p><b>«Заюшкина избушка»</b> [Венгер] Стр.85</p> <p>Знакомство с русской народной сказкой «Заюшкина избушка». Развитие речи: ответы на вопросы по содержанию сказки. Развитие воображения: придумывание новых эпизодов сказки. Развитие умения обозначать своё отношение к персонажам сказки при помощи символических средств.</p>	<p><b>Заучивание наизусть</b> Н. Матвеева «Дуб».</p> <p><b>Составление рассказов:</b> «Собака - друг человека», «Мой город», «Места отдыха в нашем городе»</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> И. Мазин «Посмотри, как день прекрасен...», А. Босев «Осенний ветер», пер. И. Токмаковой, Я. Аким «Осень», по желанию детей</p>
	Обучение дошкольников грамоте	<p><b>«Дым»</b> [Журова] Стр.36</p> <p>Учить проводить звуковой анализ слова, находить одинаковые звуки в словах. Познакомить со словоразличительной ролью звука.</p>	

Художественно-эстетическое развитие	<b>Рисование</b>	«Идёт дождь» [Комарова] Стр.37 Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).	<b>Рисование:</b> ватными палочками «Осенний луг» <b>Лепка:</b> по замыслу детей <b>Аппликация:</b> обрывная «Грибы» <b>Рассматривание картин и репродукций:</b> И. Репин «Осенний букет», фотографии с изображением города в разные времена
	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	«Машины» [Куцакова] Стр. 19 Формировать представления о различных машинах, их функциональном назначении, строении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и использовании их в конструировании	
	<b>Аппликация</b>	«Машины на улицах города» [Лыкова] Стр. 36 Освоение симметричной аппликации – вырезывание машин из прямоугольников и квадратов, сложенных пополам	
Физическое развитие	<b>ФИЗО (улица)</b>	Развивать выносливость в беге; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках.	<b>Культурно-гигиенические навыки:</b> Сервировка стола», «Пользуемся салфеткой после еды», «Мой носовой платок», «Уложи кровать отдохнуть», «Самый аккуратный» <b>Подвижные игры:</b> «Караси и щука», «Гуси-лебеди», «Крокодил», «Бегите ко мне», «Попади в обруч», «К дереву беги», «Пустое место», «Самолеты», «Затейники», «Мышеловка» <b>Спортивные упражнения:</b> «Лягушки», «Не падай», «Крокодил», «Параютисты», «Подбрось – поймай»
Социально-коммуникативное развитие	<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Магазин»: сюжет «Магазин игрушек», «Школа»: сюжет «Лесная школа», «Семья»: сюжет «Семьи, прайды и стада» <b>Трудовые поручения:</b> В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: подготовка огорода к зиме, уборка на групповом участке, подготовка клумбы к зиме, уборка опавшей листвы, уборка игрушек.		
<b>Итоговое мероприятие</b> <b>Изготовление книги «Стихи о Салде»</b>			

**Тема недели: «Россия! Русь! Земля святая, что от Москвы и до окраин...»**

**Задачи:** Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к истории своей страны; воспитание гордости за свою страну, любви к ней. Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОдвРМ
Познавательное развитие	Развитие экологических представлений	<p><b>«Растения и животные в лесу»</b> [Венгер] Стр. 140 Освоение действия использования моделей взаимосвязи растений, животных и условий жизни (на примере леса).</p>	<p><b>Беседы:</b> Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины. <b>Наблюдения:</b> «Настурция осенью», «Осадки осенью», «Птицы осенью», «Лужи на асфальте», «Небо поздней осени» <b>Дидактические игры:</b> «Раздели на группы», «Закончи предложение», «Папа, мама, я», «Узнай по запаху», «Кого зовут?», «Чего не хватает», «Какое время года?», «Кто ушел?», «Узнай по описанию», «Назови ласково» <b>Детская лаборатория:</b> «Главное вещество» эксперимент «Изменение уровня воды» <b>Виртуальная экскурсия:</b> «Многонациональная Россия» <b>Просмотр мультфильма:</b> «Лев и мышь»</p>
	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>«Цифры 4 и 5»</b> [Венгер] Стр.46 Освоение детьми действий построения моделей количественных отношений на счётах, используемых для сравнения двух групп предметов. Освоение детьми счёта в пределах пяти, знакомство с цифрами 4 и 5.</p>	
	Развитие элементов логического мышления	<p><b>«Мы дадим им имена»</b> [Венгер] 9 ч.1 Стр.19 Освоение действий по построению и использованию модели словесно обозначенных сериационных отношений между объектами.</p>	
Развитие речи	Развитие речи	<p><b>«Поиграем в сказку»</b> [Венгер] Стр.87 Развитие действия замещения: выбор заместителей по заданным признакам (цвет, форма, размер). Развитие умения рассказывать сказку с опорой на заместители. Освоение действия составления наглядного плана проведения игры-драматизации.</p>	<p><b>Заучивание наизусть:</b> З. Александрова «Родина» <b>Составление рассказов:</b> : «Наши поступки», «Моя Родина», по сюжетным картинкам. <b>Чтение художественной литературы:</b> К. Ушинский «Бодливая корова», В. Приходько «Про кошку», Р. Киплинг «Кошка, гулявшая сама по себе», по желанию детей</p>
	Обучение дошкольников грамоте	<p><b>«Лук»</b> [Журова] Стр.38 Учить проводить звуковой анализ слова. Закреплять знание о слово-различительной роли звука. Продолжать учить называть слова с заданным звуком.</p>	

Художественно-эстетическое развитие	<b>Рисование</b>	<b>«Лиса-кумушка и лисонька-голубушка»</b> [Лыкова] Стр.74 Создание парных иллюстраций к разным сказкам: создание контрастных по характеру образов одного героя; поиск средств выразительности	<b>Рисование:</b> работа с раскрасками «Мохнатые, пернатые» <b>Лепка:</b> «Сказочные животные» <b>Аппликация:</b> обрывная «Деревья нашего парка» <b>Рассматривание картин и репродукций:</b> сюжетные картинки «Породы домашних птиц»
	<b>Конструктивно-модельная Деятельность</b>	<b>«По замыслу детей»</b> Не директивная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	
	<b>Лепка</b>	<b>«Ёжик»</b> [Лыкова] Стр. 70 Экспериментирование с пластическими материалами для передачи особенностей покрытия тела животного	
Физическое развитие	<b>ФИЗО (улица)</b>	Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	<b>Культурно-гигиенические навыки:</b> «Свет мой, зеркальце, скажи», «Соблюдение режима дня», «Чистота – залог здоровья», «Аккуратно и приятно», «Учусь завязывать шнурки» <b>Подвижные игры:</b> «Уголки», «Школа мяча», «Гуси-лебеди», «Быстро возьми, быстро положи», «Ловишки с ленточками», эстафета «Тройка скачет», «Затейники», «Мышеловка», «Караси и щуки», «Горелки» <b>Спортивные упражнения:</b> «Петушок на жердочке», «Кто лучше скачет», «Котенок и клубок», «Ловкие котята». «Поймай-ка»,
Социально-коммуникативное развитие	<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Больница»: сюжет «На приеме у Айболита», «Больница»: сюжет «Щенок заболел», «Магазин»: сюжет «Молочный отдел» <b>Трудовые поручения:</b> В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: наводим порядок на участке, сбор камней на участке, выкладывание из них композиций, «Подметание веранды», «Сбор выносного материала», «Развешивание кормушек на территории детского сада»		
<b>Итоговое мероприятие</b> <b>Выставка детского творчества «Грустная и весёлая Осень»</b>			

**Тема недели: «В День единства будем рядом, будем вместе навсегда. Все народности России в дальних селах, городах!»**

**Задачи:** Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках; развитие интереса к истории своей страны; воспитание гордости за свою страну, любви к ней. Знакомство с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказы о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОдвРМ
Познавательное развитие	<p><b>Ознакомление с предметным и социальным миром</b></p>	<p><b>«О дружбе и друзьях»</b> [Дыбина] Стр. 25 Углублять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним (поделиться игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят грустно, поговори с ним, поиграй).</p>	<p><b>Беседы:</b> «Не будем ссориться», «Правила безопасности», «О пользе молочных продуктов» <b>Наблюдения:</b> «Грузовые машины», «Клен в осеннем наряде», «Природа в середине осени», «Свойства ветра», «Первый снег» <b>Дидактические игры:</b> «Раздели на группы», «Закончи предложение», «Папа, мама, я», «Узнай по запаху», «Кого зовут?», «Чего не хватает», «Раздели на части», «Отгадай», Похожи - не похожи» <b>Детская лаборатория:</b> «Главное вещество» эксперимент «Лёд – тоже вода» <b>Виртуальная экскурсия:</b> «Народы Европы». <b>Просмотр мультфильма:</b> «Времена года: «Ноябрь» (из серии «Уроки тётюшки Совы»)</p>
	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p>	<p><b>«Цифры 6 и 7»</b> [Венгер] Стр.46 Освоение детьми действий построения моделей количественных отношений на счётах, используемых для сравнения двух групп предметов. Освоение детьми счёта в пределах семи, знакомство с цифрами 6 и 7.</p>	
	<p><b>Развитие элементов логического мышления</b></p>	<p><b>«Одним словом»</b> [Венгер] 9 ч.2 Стр.20 Знакомство детей с классификационными отношениями между понятиями; выявление умения детей устанавливать родовидовые отношения между понятиями</p>	
Развитие речи	<p><b>Развитие речи</b></p>	<p><b>«Крылатый, мохнатый да масляный»</b> [Венгер] Стр.88 Знакомство с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный». Развитие речи: ответы на вопросы по содержанию сказки, использование сравнений при описании предметов. Развитие умения пересказывать отдельные эпизоды сказки с опорой на вопросы воспитателя.</p>	<p><b>Заучивание наизусть:</b> А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» <b>Составление рассказов:</b> «Расскажи про своего друга», «Мои права и обязанности», «Выходные фантазии» <b>Чтение художественной литературы:</b> «Не плюй в колодец – пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского; К. Коровин. «Белка» (в сокр.); «Василиса Прекрасная»</p>
	<p><b>Обучение дошкольников грамоте</b></p>	<p><b>«Лес»</b> [Журова] Стр.39 Обучать звуковому анализу слова. Продолжать обучение, находить слова с заданным звуком. Закреплять знания о словоразличительной роли звука.</p>	



Художественно-эстетическое развитие	<b>Рисование</b>	<b>«Золотая хохлома»</b> [Лыкова] Стр.66 Знакомство детей с «золотой хохломой», рисование узоров из растительных элементов (травка, кудрина, ягоды, цветы) по мотивам хохломской росписи	<b>Рисование:</b> иллюстраций к сказке «Три медведя». <b>Лепка:</b> «Уточка» <b>Аппликация:</b> «Первый снег» <b>Рассматривание картин и репродукций:</b> Н.Диориев «Поздняя осень», Т.Ропяник «Поздняя осень»
	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b> (из строительного материала)	<b>«Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции»</b> [Куцакова] Стр. 25 Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно-исследовательский, грузовой и пр.); формировать обобщенные представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек;	
	<b>Аппликация</b>	<b>«Золотые берёзы»</b> [Лыкова] Стр. 68 Рисование осенней берёзки по мотивам лирического стихотворения; гармоничное сочетание разных изобразительных техник	
Физическое развитие	<b>ФИЗО (улица)</b>	Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.	<b>Культурно-гигиенические навыки:</b> «В гостях у Мойдодыра», «Мой внешний вид», «Аккуратный шкафчик», «Правильно пользуемся вилок», «Для чего салфетки на столе?» <b>Подвижные игры:</b> «Затейники», «Мышеловка», «Караси и щуки», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Кот на крыше», «Фигуры», «Не оставайся на полу», «Пробеги тихо», «Гори, гори ясно...» <b>Спортивные упражнения:</b> «Петушок на жердочке», «Кто лучше скачет», «Котенок и клубок», «Ловкие котята», «Не задень»
Социально-коммуникативное развитие	<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Больница», «Магазин игрушек», «Салон красоты». <b>Трудовые поручения:</b> В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: помочь детям из младших групп в уборке территории, подмести веранду, убрать мусор с участка, собрать игровое и физкультурное оборудование, покормить птиц.		
<b>Итоговое мероприятие Лэпбук «Моя Россия»</b>			

**Тема недели: «Народы – как одна семья, хотя язык их разный. Все – дочери и сыновья своей страны прекрасной»**

**Задачи:** Закреплять и расширять представление о России; Дать детям знания о многообразии народов, проживающих на территории России; Способствовать формированию у детей интереса к народам России; Познакомить с особенностями разных народных культур; Познакомить детей с народным фольклором, сказкам, народными играми.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОдвРМ
Познавательное развитие	Развитие экологических представлений	<p><b>«Лес. И всё что с ним связано.»</b> [Венгер] Стр. 141</p> <p>Овладение действием использования модели, отражающей взаимосвязь человека, почвы, растений и животных в лесу. Развитие экологических представлений.</p>	<p><b>Беседы:</b> «Народности – что это?», «Худой мир лучше доброй ссоры», «Чем занимались в выходные дни»</p> <p><b>Наблюдения:</b> «Деревья в ноябре», «Голубь и синица», «Характеристики ветра», «Зимующие птицы», «За высотой снега»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Узнай, дорисуй», «Кто больше?», «Раздели поровну», «Что изменилось?», «Вершки-корешки», «Магазин», «Кто больше?», «Чего не стало?», «Буриме», «Кто первый?»</p> <p><b>Детская лаборатория:</b> «Главное вещество» эксперимент «Лед легче воды»</p> <p><b>Виртуальная экскурсия:</b> «Художественные промыслы России»</p> <p><b>Просмотр мультфильма:</b> «Крошка Енот»</p>
	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>«Цифры 8 и 9»</b> [Венгер] Стр.48</p> <p>Освоение детьми действий построения моделей количественных отношений на счётах, используемых для сравнения двух групп предметов. Освоение детьми счёта в пределах до 9, знакомство с цифрами 8 и 9.</p>	
	Развитие элементов логического мышления	<p><b>«Приготовим ка обед»</b> [Венгер] Стр.21</p> <p>Освоение действий по построению и использованию модели словесно обозначенных сериационных отношений между объектами. Ознакомление с классификационными отношениями между понятиями, определение содержания понятий</p>	
Развитие речи	Развитие речи	<p><b>«Поиграем в сказку»</b> [Венгер] Стр.89</p> <p>Развитие действия замещения: выбор заместителей по заданным признакам (цвет). Развитие умения рассказывать сказку с опорой на заместители. Развитие воображения: придумывание новых эпизодов сказки.</p>	<p><b>Заучивание наизусть:</b> Р. Сеф «Мама»</p> <p><b>Составление рассказов:</b> «Профессия моей мамы», «Моя мама», «Мама может все, что угодно».</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> П. Синявский «Разноцветный подарок», Г. Скрибичкий «Заботливая мамаша», В. Осеева «Сыновья», по желанию детей</p>
	Обучение дошкольников грамоте	<p><b>«Кит»</b> [Журова] Стр.40</p> <p>Учить проводить звуковой анализ слова. Закреплять умение называть слова с заданным звуком. Учить составлять предложения из трёх слов и делить их на слоги.</p>	

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Рисование</b>	<p><b>«Закладка для книги» («Городецкий цветок»)</b> [Комарова] Стр.50</p> <p>Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратит внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учит располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.</p>	<p><b>Рисование:</b> «Праздничный наряд для мамы»  <b>Лепка:</b> по замыслу детей  <b>Аппликация:</b> «Цветик-семицветик»  <b>Рассматривание картин и репродукций:</b> Б.М. Кустодиев «Утро», Леонардо да Винчи «Мадонна с младенцем»</p>
	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	<b>«По замыслу детей»</b>	
	<b>Лепка</b>	<p><b>«Любимая игрушка»</b> [Комарова] Стр. 51</p> <p>Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.</p>	
<b>Физическое развитие</b>	<b>ФИЗО (улица)</b>	<p>Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.</p>	<p><b>Культурно-гигиенические навыки:</b> «Умыться я умею», «Помоги другу», «Убираем вещи на свои места», «Я аккуратный», «Правильно пользуемся салфеткой»  <b>Подвижные игры:</b> «Мышеловка», «Караси и щуки», «Серый волк», эстафета «Мы помогаем», «Пустое место», чувашская народная игра «Луна и солнце», «Жмурки», «Угадай, кто позвал?», «Затейники», «Куропатки и охотники»  <b>Спортивные упражнения:</b> скольжение по ледяным дорожкам, хоккей с мячом: упражнение «Владение клюшкой», упражнение «Учимся держать клюшку», катание на санках</p>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Семья»: сюжет «Подарок для мамы», «Ателье»: сюжет «Платье для мамы», «Семья»: сюжет «Мама приходит с работы»  <b>Трудовые поручения:</b> В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: Подметание дорожек, уборка мусора, подмести веранду, помочь в уборке мусора детям младшей группы, покормить птиц</p>		
<p><b>Итоговое мероприятие</b>  <b>Выставка детских работ «Народные промыслы»</b></p>			

**Тема недели: «И нет у нас Родины, кроме России –здесь мама, здесь храм, здесь отеческий дом»**

**Задачи:** Воспитание патриотизма; сопричастности к единой духовной составляющей - «Россия»; формирование связи поколений, осознание ценности семьи; формирование уважительного отношения к культурному наследию народов, населяющих Россию, повышенного интереса к истории своей страны; стимулирование интереса к изучению истории города, края, их роли в истории страны

ОО	НОД	Тема. Цель	ОдвРМ
Познавательное развитие	Развитие экологических представлений	<p><b>«Растения луга»</b> [Венгер] Стр. 142</p> <p>Ознакомление с лугом (растения луга). Освоение действия использования моделей взаимосвязи условий жизни (на примере луга).</p>	<p><b>Беседы:</b> «Откуда берутся неприятности?», «Выбери себе привычку», «Моя мамочка»</p> <p><b>Наблюдения:</b> «Изморозь», «Заморозки», «За снегом», «За ветром», «Деревья в ноябре»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Кто больше?», «Чего не стало?», «Буриме», «Кто первый?» «Что это за птица?», «Третий лишний (птицы)», «Найди ошибку», «Придумай словечко», «Слова, «Короче – длиннее»</p> <p><b>Детская лаборатория:</b> «Главное вещество» эксперимент «Какого цвета снег»</p> <p><b>Виртуальная экскурсия:</b> «Дымковская игрушка»</p> <p><b>Просмотр мультфильма:</b> «Котенок по имени Гав» (реж. П. Атаманов)</p>
	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>«Апель»</b> [Венгер] Стр.47</p> <p>Освоение детьми действий построения на счётах моделей количественных отношений, образующихся при измерении одной и той же полоски мерками разной величины. Освоение детьми действий обозначения количества предметов (движений, звуков) числом и цифрой.</p>	
	Развитие элементов логического мышления	<p><b>«Чтоб уютно было в доме»</b> [Венгер] Стр.22</p> <p>Освоение действий по построению и использованию модели словесно обозначенных сериационных отношений между объектами. Ознакомление с классификационными отношениями между понятиями, определение содержания понятий.</p>	
Развитие речи	Развитие речи	<p><b>«Помоги художнику»</b> [Венгер] Стр.89</p> <p>Развитие воображения: освоение действий детализации; освоение действия включения предмета в различные ситуации. Развитие речи: активное использование эпитетов, самостоятельное построение связного и выразительного речевого высказывания.</p>	<p><b>Заучивание наизусть:</b> М. Садовский «Вот бы как мама»</p> <p><b>Составление рассказов:</b> по сюжетным картинкам «Кто ищет неприятности?», «Золотые правила», «Как избежать неприятностей?»</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> З. Орлова «Мамочке - подарочки», А. Барто «Разговор с дочкой», Г. Демькина «Мама», по желанию детей</p>
	Обучение дошкольников грамоте	<p><b>«Гласные звуки»</b> [Журова] Стр.41</p> <p>Дать понятие о гласных звуках. Продолжать обучать детей называть слова с заданным звуком.</p>	

Художественно-эстетическое развитие	<b>Рисование</b>	«Сказочные домики» [Комарова] Стр.48 Учить детей создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).	<b>Рисование:</b> «Портрет мамы» <b>Аппликация:</b> работа в технике батик «Подарок для мамы». <b>Лепка:</b> «Филимоновские олени и коровки» <b>Рассматривание картин и репродукций:</b> В. Суриков «Портрет П.Ф. Суриковой» (матери художника), Б. Кустодиев «На террасе»
	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	«Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции» [Куцакова] Стр. 25 Расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно-исследовательский, грузовой и пр.); формировать обобщенные представления о данных видах техники	
	<b>Аппликация</b>	«Жила-была конфета» [Лыкова] Стр. 78 Развитие композиционных умений: передача пропорциональных соотношений в поисках гармоничного расположения предметов	
Физическое развитие	<b>ФИЗО (улица)</b>	Упражнять в подлезании под шнур, в прыжках, в ходьбе между предметами на носках.	<b>Культурно-гигиенические навыки:</b> «Хорошо – плохо», «Носовой платок», «Правильно пользуемся вилкой», «Насухо вытираем руки полотенцем», «Моя прическа» <b>Подвижные игры:</b> «Караси и щуки», «Серый волк», эстафета «Мы помогаем», «Пустое место», чувашская народная игра «Луна и солнце», «Жмурки», «Угадай, кто позвал?», «Затейники», игра народов Сибири и Дальнего Востока «Куропатки и охотники», «Рыбак и рыбки» <b>Спортивные упражнения:</b> «Передай мяч», «С кочки на кочку», «Пингвины», «Двоеборцы», «Проскользи – не упади»
Социально-коммуникативное развитие	<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Семья»: сюжет «Мамины помощники», «Семья»: сюжет «Ремонт квартиры», «Салон красоты»: сюжет «Мама собирается на праздник» <b>Трудовые поручения:</b> В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: помогаем малышам, очистка игрового инвентаря от снега, расчистка дорожек, сгребание снега для снежных построек, изготовление снежных построек		
<b>Итоговое мероприятие Викторина «Моя Россия»</b>			

**Тема недели: «Мамочка - мамуля, как тебя люблю я!»**

**Задачи:** Привлечение родителей к проблемам семейного воспитания, ознакомление детей с праздником Днем матери в России, расширение представления и знаний детей о членах своих семей, воспитание у детей чувства любви и уважения к матери, желание заботиться о ней и помогать, воспитание гордости за свою семью, за свою маму, формирование интереса к истории своей семьи.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОдвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с предметным и социальным миром	<p><b>«Предметы, облегчающие труд человека в быту»</b> [Дыбина] Стр. 20</p> <p>Формировать представления о предметах, облегчающих труд человека в быту; их назначении. Обратит внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение</p>	<p><b>Беседы:</b> «Как я помогаю маме», «Мамина профессия», «Как проводим выходные дни»</p> <p><b>Наблюдения:</b> «Кто во что играет?», «Сезонные изменения в природе», за трудом взрослых, за ветром, за поведением птиц</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Четвертый лишний», «Сравнение длин отрезков», «День - ночь», «Подбери пару», «Когда это бывает?», «Выбери материал», «Что сначала? Что потом?», «Наша Родина», «Что созрело в огороде»</p> <p><b>Детская лаборатория:</b> «Главное вещество» эксперимент «Защитные свойства снега»</p> <p><b>Виртуальная экскурсия:</b> «В гостях у мастера (Лозоплетение)»</p> <p><b>Просмотр мультфильма:</b> «Осторожно, обезьянки!»</p>
	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>«Ателье»</b> [Венгер] Стр.47 (повтор)</p> <p>Освоение детьми действий построения на счётах моделей количественных отношений, образующихся при измерении одной и той же полоски мерками разной величины. Освоение детьми действий обозначения количества предметов (движений, звуков) числом и цифрой.</p>	
	Развитие элементов логического мышления	<p><b>«Любимые питомцы»</b> [Венгер] Стр.23</p> <p>Освоение действий ориентировки в сериационных отношениях между понятиями. Ознакомление с классификационными отношениями между понятиями, определение содержания понятий.</p>	
Развитие речи	Развитие речи	<p><b>«Отгадай-ка»</b> [Венгер] Стр.90</p> <p>Развитие воображения: сочинение сказок и историй с опорой на заместители. Развитие умения отгадывать загадки. Развитие речи: активное использование эпитетов, самостоятельное построение связного и выразительного речевого высказывания.</p>	<p><b>Заучивание наизусть:</b> И. Токмакова «Десять птичек - стайка».</p> <p><b>Составление рассказов:</b> из личного опыта «Мы помогаем», по сюжетным картинкам «Ох и Ах», «Моя мамочка»</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> С. Маршак. «Таёт месяц молодой...», М. Пришвин. «Курица на столбах», А. Введенский «Песенка о дожде», по желанию детей</p>
	Обучение дошкольников грамоте	<p><b>«Роза»</b> [Журова] Стр.42</p> <p>Учить проведению звукового анализа слова. Закреплять знания о гласных звуках. Познакомить со словообразовательной ролью гласных звуков. Продолжать учить называть слова с заданным звуком.</p>	

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Рисование</b>	<b>«Царевна-лягушка»</b> Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).	<b>Рисование:</b> } <b>Лепка:</b> } изготовление подарков <b>Аппликация:</b> } для мам <b>Рассматривание картин и репродукций:</b> В.Артамонов «Первый снег», О.Молчанов «Первый снег»
	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	<b>«По замыслу детей»</b> Не директивная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	
	<b>Лепка</b>	<b>«Мишутка» [Комарова] Стр.39</b> Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.	
<b>Физическое развитие</b>	<b>ФИЗО (улица)</b>	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность	<b>Культурно-гигиенические навыки:</b> «Мой внешний вид», «Аккуратный шкафчик», «Правильно пользуемся вилкой», «Моя расчёска», «Чистота – залог здоровья» <b>Подвижные игры:</b> «Ловишки», «Вершки и корешки», «Летает - не летает», игра хоккей с мячом, «Карусель», «Перебежки», игра-забава «Снежки», «К дереву беги», «Волк», «Зайцы и медведи», «Кто быстрее» <b>Спортивные упражнения:</b> «Сбей кеглю снежком», ходьба на лыжах, катание на санках, «В снежном море», скольжение по ледяным дорожкам, «Березки - елочки»
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Шофер»: сюжет «Поломка автомобиля», «Библиотека»: сюжет «Выставка стихотворений о зиме», «Автобус»: сюжет «На экскурсии по территории детского сада» <b>Трудовые поручения:</b> В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: уборка на участке, подмести дорожки, очистить веранду от снега, покормить птиц, собрать игровой материал		
<b>Итоговое мероприятие</b> <b>Развлечение «Милой Мамочке моей...»</b>			

**Тема недели: «Снег ложится на дома: К нам опять пришла Зима!»**

**Задачи:** Расширение представлений о зимних природных явлениях через познавательную-исследовательскую деятельность. Знакомство с явлениями неживой природы (морозы, сильные ветры, идет снег, метут метели, замерзли водоёмы), свойствами снега (белый, хрустящий, рассыпчатый, холодный, пушистый, липкий). Создание условий для выявления свойств и качеств снега и льда. Закрепление процесса превращения воды в лёд, льда и снега в воду.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОдвРМ
Познавательное развитие	<b>Развитие экологических представлений</b>	<b>«Животные луга»</b> [Венгер] Стр. 143 Продолжение знакомства с лугом (животные луга). Освоение действия использования модели взаимодействия растений и животных и условий жизни (на примере луга).	<b>Беседы:</b> «Если хочешь быть здоров», «За что мы любим зиму?», «Зубная Щетка в гостях у Тюбика» <b>Наблюдения:</b> «За погодой зимой», «За инеем», «За снегом и льдом», «За птицами», «За изменением высоты снежного покрова» <b>Дидактические игры:</b> «Подбери пару», «Продолжи узор»: сюжет «Морозные узоры», «Найди по описанию», «Кто это - угадай?», «Который час?», «Сравни количество», «Ласковые имена», «Определи по весу», «Почему?», «Качели».
	<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>«Цифра 10»</b> [Венгер] Стр.48 Освоение детьми действий построения на счётах моделей количественных отношений, возникающих в результате измерения одного и того же количества сыпучего вещества мерками разной величины. Освоение детьми счёта в пределах до 10, ознакомление с цифровым обозначением числа 10.	<b>Детская лаборатория:</b> «Главное вещество» эксперимент «Выявление механизма образования инея» <b>Виртуальная экскурсия:</b> «От Калининграда до Чукотки» <b>Просмотр мультфильма:</b> «Первая зима»
	<b>Развитие элементов логического мышления</b>	<b>«Старший-младший»</b> [Венгер]13 ч.1 Стр.24 Освоение действий ориентировки в сериационных отношениях между понятиями.	
Развитие речи	<b>Развитие речи</b>	<b>«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»</b> [Венгер] Стр.91 Знакомство с русской народной сказкой «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Развитие речи: ответы на вопросы по содержанию сказки. Развитие умения пересказывать сказку, опираясь на вопросы воспитателя. Развитие умения обозначать своё отношение к персонажам сказки при помощи символических средств.	<b>Заучивание наизусть:</b> Р. Кудашева «Вот зима пришла...» «Истории на прогулке», по картине «Лиса с лисятами»; «Начало зимы» <b>Чтение художественной литературы:</b> К. Драгунская. «Лекарство от послушности»; А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.), Е. Пермяк «Первая рыбка», по желанию детей
	<b>Обучение дошкольников грамоте</b>	<b>«Луна» и «Лиса»</b> [Журова] Стр.43 Продолжать обучение звуковому анализу слова. Познакомить с тем, что бывают звуки гласные и согласные, а согласные – твёрдые и мягкие.	



Художественно-эстетическое развитие	<b>Рисование</b>	«Зима» [Комарова] Стр.55 Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	<b>Рисование:</b> «Деревья в снегу» <b>Лепка:</b> «Яблоко с румяным бочком» <b>Аппликация:</b> «Корзина» <b>Рассматривание картин и репродукций:</b> К. Юон «Русская зима. Лигачево», альбом «Великие первопроходцы»
	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	«По замыслу детей» Не директивная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	
	<b>Аппликация</b>	«Звёздочки танцуют» [Лыкова] Стр. 96 Вырезание звёздочек из красивых фантиков и фольги, сложенных дважды по диагонали; освоение прорезного декора	
Физическое развитие	<b>ФИЗО (улица)</b>	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность	<b>Культурно-гигиенические навыки:</b> «Как не заболеть зимой», «Что случилось с Незнайкой?», «Самые аккуратные», «Чистюли», «Умываемся, закаляемся» <b>Подвижные игры:</b> «Летает - не летает», игра хоккей с мячом, «Карусель», «Перебежки», игра-забава «Снежки», «К дереву беги», «Волк», «Зайцы и медведи», «Кто быстрее», «Лягушки и цапля» <b>Спортивные упражнения:</b> «Передача мяча в колонне», «Пройди-не урони», «Из кружка в кружок», «Стой!», «Самые меткие»
Социально-коммуникативное развитие	<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Шофер»: сюжет «Поломка автомобиля», «Библиотека»: сюжет «Выставка стихотворений о зиме», «Автобус»: сюжет «На экскурсии по территории детского сада» <b>Трудовые поручения:</b> В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: уборка на участке, подмести дорожки, очистить веранду от снега, покормить птиц, собрать игровой материал		
<b>Итоговое мероприятие</b> <b>Выставка совместных с родителями творческих работ «Зимушка Зима»</b>			

**Тема недели: «Белые пушинки падают с небес. Под пушистым одеялом дремлет зимний лес»**

**Задачи:** Уточнение и расширение знаний детей об образе жизни диких животных зимой (заяц, лиса, волк, медведь и белка). Расширение представлений о разнообразии птиц (снегири, синицы, воробьи), способах добывания пищи, приспособлении к зимним условиям жизни. Обучение умению устанавливать связи между живой и неживой природой (погода – состояние воды, снега; время года – состояние растений), анализировать, делать выводы. Развитие желания помочь нашим крылатым друзьям в зимнюю бескормицу.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОДвРМ
Познавательное развитие	<b>Развитие экологических представлений</b>	<p><b>«Лес и луг»</b> [Венгер] Стр. 145</p> <p>Освоение действия использования и построения модели для выделения отличий условий жизни в лесу и на лугу, зависимости растений и животных от среды обитания. Обобщение представлений о жизни растений и животных леса и луга.</p>	<p><b>Беседы:</b> о путешественниках, исследователях, «Безопасность при пользовании электроприборами»</p> <p><b>Наблюдения:</b> «Лиственница и можжевельник», «Небо в декабре», «Воробьи и синицы», «За направление ветра», «За высотой снега»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Первый слог», «Узнай по описанию», «Вершки и корешки», «Волшебный мешочек», «Убери лишнее», «Что изменилось?», «Грибники», «Что где?», «Раздели на группы», «Испорченный телефон».</p> <p><b>Детская лаборатория:</b> «Главное вещество» эксперимент «Очистка воды»</p> <p><b>Виртуальная экскурсия:</b> «В зимний лес»</p> <p><b>Просмотр мультфильма:</b> «На остановке» (сериал «Смешарики»)</p>
	<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<p><b>«Цифра 10»</b> [Венгер] Стр.48 (повтор)</p> <p>Освоение детьми действий построения на счётах моделей количественных отношений, возникающих в результате измерения одного и того же количества сыпучего вещества мерками разной величины. Освоение детьми счёта в пределах до 10, ознакомление с цифровым обозначением числа 10.</p>	
	<b>Развитие элементов логического мышления</b>	<p><b>«У каждого свой домик»</b> [Венгер] 13 ч.2Стр.24</p> <p>Ознакомление с графическим отображением классификационных отношений, сравнение понятий по их объёмам.</p>	
Развитие речи	<b>Развитие речи</b>	<p><b>«Играем в сказку»</b> [Венгер] Стр.92</p> <p>Развития действия замещения: выбор заместителей по заданному признаку (цвет, размер). Развитие умения пересказывать сказку с опорой на заместители. Развитие воображения: придумывание новых эпизодов сказки.</p>	<p><b>Заучивание наизусть:</b> И.Суриков «Зима»</p> <p><b>Составление рассказов:</b> сравнительный рассказ «Лиственница и можжевельник», «Кто в реке живёт», «Я еду в отпуск»</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> Я. Аким «Неумейка», С. Маршак «Дети спать пораньше лягут...», А. Штерн «Наша елочка», по желанию детей</p>
	<b>Обучение дошкольников грамоте</b>	<p><b>«Сани»</b> [Журова] Стр.45</p> <p>Продолжать обучению звуковому анализу слов. Учит различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки.</p>	

Художественно-эстетическое развитие	<b>Рисование</b>	<b>«Белая берёза под моим окном...»</b> [Лыкова] Стр.92 Изображение зимней (серебряной) берёзки по мотивам лирического стихотворения; гармоничное сочетание разных изобразительных техник	<b>Рисование:</b> с использованием готовых открыток «Письмо Деду Морозу» <b>Лепка:</b> из бумажной массы «Бусы на елку», <b>Аппликация:</b> «Игрушки для елки» <b>Рассматривание картин и репродукций:</b> фотографий «Новогодние подарки», иллюстраций Н. Жукова к книге А. Кононова «Елка в Сокольниках»
	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	<b>«По замыслу детей»</b> Не директивная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	
	<b>Лепка</b>	<b>«Снежный кролик»</b> [Лыкова] Стр. 88 Лепка выразительных образов конструктивным способом с повышением качества приёмов отделки; планирование работы	
Физическое развитие	<b>ФИЗО (улица)</b>	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.	<b>Культурно-гигиенические навыки:</b> «Культура поведения за столом», «Учимся завязывать шнурки», «В причёске должен быть порядок», «Чтоб кровать не обиделась», «Чистые руки» <b>Подвижные игры:</b> «Два Мороза», «Парный бег», «Караси и щука», «Мышеловка», «Бездомный заяц», «Перебежки», «Догони свою пару», «Снежная карусель», «Лиса в курятнике», «Мороз Красный нос» <b>Спортивные упражнения:</b> «Пас на ходу», «Кто быстрее», «Пройди-не урони», «Зоопарк», «Зеркало».
Социально-коммуникативное развитие	<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Салон красоты»: сюжет «Подготовка к празднику», «Детский сад»: сюжет «Наш детский сад встречает Новый год», «Семья»: сюжет «Украшаем елку» <b>Трудовые поручения:</b> В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: уборка на участке, подмести дорожки, очистить веранду от снега, покормить птиц, собрать снег для построек		
<b>Итоговое мероприятие Акция «Покормите птиц»</b>			

**Тема недели: «Скоро, скоро Новый год! Скоро Дед Мороз придёт.»**

**Задачи:** Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Поддержание чувства удовлетворения, возникающего при участии в коллективной предпраздничной деятельности; Продолжение знакомства с традициями празднования Нового года в различных странах.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОдвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с предметным и социальным миром	<p><b>«Игры во дворе»</b> [Дыбина] Стр. 32</p> <p>Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе, катании на велосипеде в черте города.</p>	<p><b>Беседы:</b> «Чем занимались в выходные дни», «Как вести себя на прогулке», «Зачем помогать малышам»</p> <p><b>Наблюдения:</b> «За долгой днём», «За сосной», «Снегири», «За небом в декабре», «За одеждой прохожих»</p>
	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>«Сосчитай-ка»</b> [Венгер] Стр.49</p> <p>Освоение детьми действий моделирования и счёта для установления количественных отношений</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Раздели на группы», «Больше - меньше», «Живая неделя», «В какой руке сколько?», «Сложение и вычитание масс предметов», «Назови соседей», «Чудесный мешочек», «Что изменилось?», «Ласковые слова», «Кто быстрее соберет?»</p>
	Развитие элементов логического мышления	<p><b>«Логические задачи»</b> [Венгер] Стр.25</p> <p>Освоение действий ориентировки в сериационных отношениях между понятиями. Освоение графического построения модели классификационных отношений между понятиями, сравнение понятий по объёмам.</p>	<p><b>Детская лаборатория:</b> «Магнит» эксперимент «Магнетические свойства»</p> <p><b>Виртуальная экскурсия:</b> «Как встречают Новый год в других странах»</p> <p><b>Просмотр мультфильма:</b> «Дед Мороз и Серый волк»</p>
Развитие речи	Развитие речи	<p><b>«Рукавичка»</b> [Венгер] по плану стр.91</p> <p>Знакомство с белорусской народной сказкой «Рукавичка». Развитие речи: ответы на вопросы по содержанию сказки. Развитие умения пересказывать сказку, опираясь на вопросы воспитателя. Развитие умения обозначать своё отношение к персонажам сказки при помощи символических средств.</p>	<p><b>Заучивание наизусть:</b> Е. Трутнева «Елка»</p> <p><b>Составление рассказов:</b> «К нам приходит Дед Мороз», «Письмо Деду Морозу», «За что я люблю зиму»</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> С. Маршак «Двенадцать месяцев», И. Суриков «Стали дни короче», В. Сутеев «Елки», по желанию детей</p>
	Обучение дошкольников грамоте	<p><b>«Утки»</b> [Журова] Стр.47</p> <p>Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова. Закреплять знания о гласных, твёрдых и мягких согласных звуках. Познакомить со словоразличительной ролью твёрдых и мягких согласных звуков. Учить называть слова с заданным звуком.</p>	

Художественно-эстетическое развитие	<b>Рисование</b>	<b>«Волшебные снежинки»</b> [Лыкова] Стр.94 Построение кругового узора из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или по концентрическим осям.	<b>Рисование:</b> конверт для письма Деду Морозу <b>Лепка:</b> «Елочные игрушки» <b>Аппликация:</b> «Подарки к новому году» <b>Рассматривание картин и репродукций:</b> Л. Мослер «Рождественское утро», Д. Александров «Зимняя сказка»
	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	<b>«Роботы»</b> [Куцакова] Стр. 29 Упражнять детей в создании схем и чертежей (в трех проекциях); в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструкторов; развивать воображение, внимание, наблюдательность, стремление к экспериментированию, понятливость.	
	<b>Аппликация</b>	<b>«Ёлочки красавицы»</b> [Лыкова] Стр. 102 Изготовление поздравительных открыток-самоделок с сюрпризом (симметричным способом)	
Физическое развитие	<b>ФИЗО (улица)</b>	Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и равновесие при скольжении по ледяной дорожке.	<b>Культурно-гигиенические навыки:</b> «Белоснежная улыбка», «Пьём аккуратно», «Научим Незнайку расчёсываться», «Самый аккуратный», «Умываемся – вытираемся» <b>Подвижные игры:</b> «Два Мороза», «Караси и щука», «Бездомный заяц», «Догони свою пару», «Стадо», «Зайцы и медведь», «Карусель», «Жмурки», «Совушка», «Совы, песцы и куропатки» <b>Спортивные упражнения:</b> «Точный пас», «Кто дальше бросит?», «По дорожке проскользи», «Охотники», «Слушайте внимательно»
Социально-коммуникативное развитие	<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Ателье»: сюжет «Показ мод», «Больница»: сюжет «В ветеринарной клинике», «Шоферы»: сюжет «Поездка в зоопарк». <b>Трудовые поручения:</b> В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: уборка на участке, подмести дорожки, очистить веранду от снега, покормить птиц, собрать снег для построек		
<b>Итоговое мероприятие</b> <b>Выставка «Символ года»</b>			

**Тема недели: «Кто же в гости к нам идет? Это — праздник Новый год! Сказка начинается, все мечты сбываются»**

**Задачи:** Знакомство дошкольников с основами праздничной культуры. Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОдвРМ
Познавательное развитие	Развитие экологических представлений	<p><b>«Водоём»</b> [Венгер] Стр. 147</p> <p>Знакомство с водоёмом (растения водоёма). Освоение действия построения модели, отражающей взаимосвязь растений и условий жизни (на примере водоёма).</p>	<p><b>Беседы:</b> «Традиции Нового года», «Во что играем дома», «Как отмечают праздник в семье»</p> <p><b>Наблюдения:</b> «За изменениями температуры воздуха», «За небом», «За долготой дня», «За звёздами», «За снежинками»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Сложи узор», «Что это значит?», «Придумай сам», «Как сказать по-другому», «Назови три предмета», «Природа и человек», «Наоборот», «Узнай по вкусу», «Добавь слог», «Не ошибись»</p> <p><b>Детская лаборатория:</b> «Магнит» эксперимент «Притягивает – не притягивает»</p> <p><b>Виртуальная экскурсия:</b> «В резиденцию Деда Мороза»</p> <p><b>Просмотр мультфильма:</b> «Двенадцать месяцев»</p>
	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>«Прыжки в длину»</b> [Венгер] Стр.50</p> <p>Освоение действий построения графических моделей типа числовой оси. Закрепление действий перерасчёта чисел до 10.</p>	
	Развитие элементов логического мышления желанию детей	<p><b>«Подумай и нарисуй»</b> [Венгер] Стр.26</p> <p>Освоение действий ориентировки в сериационных отношениях между понятиями. Освоение графического построения модели классификационных отношений между понятиями</p>	
Развитие речи	Развитие речи	<p><b>«Играем в сказку»</b> [Венгер] по плану стр.92</p> <p>Развития действия замещения: выбор заместителей по заданному признаку (цвет, размер). Развитие умения пересказывать сказку с опорой на заместители. Развитие воображения: придумывание новых эпизодов сказки.</p>	<p><b>Заучивание наизусть:</b> Ю. Островский «Ледяная горка»</p> <p><b>Составление рассказов:</b> «Моя семья встречает праздник», «В гости к бабушке», по картине по выбору детей</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> М. Пожаров «Разукрасилась зима», С. Погорельский «Снежная сказка», Т. Белозеров «Зимнее утро», по желанию детей</p>
	Обучение дошкольников грамоте	<p><b>«Аист»</b> [Журова] Стр.48</p> <p>Закреплять умение проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки. Закреплять знание о различной роли звука. Учить называть слова с заданным звуком.</p>	

Художественно-эстетическое развитие	<b>Рисование</b>	<b>«Еловые веточки»</b> [Лыкова] Стр.100 Рисование еловой ветки с натуры» создание коллективной композиции рождественский венок	<b>Рисование:</b> «Зимний пейзаж» <b>Лепка:</b> «Снегурочка» <b>Аппликация:</b> «Снежинки» <b>Рассматривание картин и репродукций:</b> альбом «Три белых коня: декабрь, январь и февраль», И. Шишкин «Зима»
	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b> (из строительного материала)	<b>«По замыслу детей»</b> Не директивная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	
	<b>Лепка</b>	<b>«Девочка в зимней шубке»</b> [Комарова] Стр. 60 Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	
Физическое развитие	<b>ФИЗО</b> (улица)	Продолжать учить передвигаться по учебной лыжне; повторить игровые упражнения.	<b>Культурно-гигиенические навыки:</b> «Уложи кровать спать», «Белые перчатки», «Застегни и расстегни», «Аккуратность прежде всего», «В шкафчике всё на местах» <b>Подвижные игры:</b> «Охотники и зайцы», «Мы веселые ребята», «Море волнуется», «Снежки», «Встречные перебежки», «Ловишки с ленточками», «К дереву беги», «Мяч водящему», «Лиса в курятнике», «Мороз Красный нос» <b>Спортивные упражнения:</b> скольжение по ледяным дорожкам, катание на санках, ходьба на лыжах, «Вот как я могу!», «Равновесие».
Социально-коммуникативное развитие	<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Семья»: сюжет «Собираемся на зимнюю прогулку», «Детский сад»: сюжет «На игровой площадке», «Больница»: сюжет «Как мишка попробовал лед» <b>Трудовые поручения:</b> В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: уборка на участке, подмести дорожки, очистить веранду от снега, покормить птиц, собрать снег для построек		
<b>Итоговое мероприятие</b> <b>Новогодний праздник</b>			

**Тема недели: «Пока живёт традиция в народе, тогда и РУСЬ ВЕЛИКАЯ живёт»**

**Задачи:** Воспитание духовно - нравственной личности посредством приобщения к народным традициям. Ознакомление с культурным наследием предков. Воспитание гордости за свой народ, пробуждение чувства любви к Родине, через духовное самоопределение. Развитие внимания, памяти, мышления, воображения, восприятия детей, и речи. Развитие нравственные качества личности дошкольника.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОдвРМ
Познавательное развитие	Развитие экологических представлений	<p><b>«Животные водоёма»</b> [Венгер] Стр. 149 Продолжить знакомство с водоёмом (животными водоёма). Освоение действия использования и построения моделей взаимосвязи животных и условий жизни (на примере водоёма)</p>	<p><b>Беседы:</b> «О зиме», «О зимних видах спорта», «О безопасном поведении зимой» <b>Наблюдения:</b> «Продолжительность дня», «Зимняя одежда», «За погодой», «За снегопадом», «За зимующими птицами» <b>Дидактические игры:</b> «Найди пустую коробку», «На что похож?», «Дорисуй картинку», «Если бы...», «Назови детеныша», «Раздели на группы», «Забавные человечки», «Сравни и скажи», «Найди самый короткий путь», «Чей?» <b>Детская лаборатория:</b> Магнит» эксперимент «Действует ли магнит через другие материалы?» <b>Виртуальная экскурсия:</b> по городам России <b>Просмотр мультфильма:</b> «Событие века» (сериал «Смешарики»)</p>
	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>«Зоосоревнования»</b> [Венгер] Стр.50 Освоение действий построения графических моделей типа числовой оси.</p>	
	Развитие элементов логического мышления	<p><b>«Одежда»</b> [Венгер] Стр.27 Освоение графического построения модели классификационных отношений между понятиями; сравнение понятий по объёмам; дополнительные родового понятия видовыми.</p>	
Развитие речи	Развитие речи	<p><b>«Поезд»</b> [Венгер] Стр.93 Развитие воображения: освоения действия детализации; освоение действия включения предмета в различные ситуации. Развитие речи: активное использование эпитетов, самостоятельное построение связного и выразительного речевого высказывания.</p>	<p><b>Заучивание наизусть:</b> А. Усачева «Откуда приходит Новый год?» <b>Составление рассказов:</b> «Как избежать конфликта?», «Придумай окончание рассказа», «Зима в лесу» <b>Чтение художественной литературы:</b> », С. Козлов «Зимняя сказка», русская народная сказка «Морозко», В. Бианки «На дне снежного моря», по желанию детей</p>
	Обучение дошкольников грамоте	<p><b>«Лист»</b> [Журова] Стр.49 Продолжать обучение звуковому анализу слов, умению различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки. Закреплять знание о словоразличительной роли звука. Учить называть слова с заданным звуком.</p>	



Художественно-эстетическое развитие	<b>Рисование</b>	<b>«Новогодняя ёлка»</b> Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.	<b>Рисование:</b> «Любимый город». <b>Лепка:</b> по замыслу детей <b>Аппликация:</b> «Деревья в снегу» <b>Рассматривание картин и репродукций:</b> фотоальбома «Мой город», Н. Богданов-Бельский «Дети на санках»
	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	<b>«Микрорайон города»</b> [Куцакова] Стр. 34 Упражнять детей в рисовании планов; учить воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер.	
	<b>Аппликация</b>	<b>«Снеговики в шапочках и шарфиках»</b> [Лыкова] Стр. 90 Создание выразительных образов снеговика из кругов разной величины, вырезанных из сложенных вдвое квадратов; декоративное оформление.	
Физическое развитие	<b>ФИЗО</b> (улица)	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.	<b>Культурно-гигиенические навыки:</b> «Сервировка стола», «Пользуемся салфеткой после еды», «Мой носовой платок», «Уложи кровать отдохнуть», «Самый аккуратный» <b>Подвижные игры:</b> «Совушка», «Два Мороза», «Лиса в курятнике», «Мороз Красный нос», «Караси и щука», «Стоп», «Зеркало», «Палочка-выручалочка», «Ловишки с мячом», «Мы веселые ребята» <b>Спортивные упражнения:</b> «Снежная королева», «Кто дальше бросит?», «Веселые воробышки», «Скок, поскок», «Змейка»
Социально-коммуникативное развитие	<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Пожарные»: сюжет «Тренировка пожарных», «Библиотека»: сюжет «Работа с картотекой», «Больница». <b>Трудовые поручения:</b> В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: поддерживаем порядок на веранде, поддерживаем порядок на дорожках к групповому участку, уборка снега на участке, уборка снега на участке младшей группы, покорми птиц.		
<b>Итоговое мероприятие</b> <b>Фольклорный праздник «Рождество Христово»</b>			

**Тема недели: «Веселимся и играем: санки, лыжи и коньки! Мы зимой не заскучаем, эх, веселые деньки.»**

**Задачи:** Продолжение знакомства с зимой, с зимними видами спорта. Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса. Формирование представлений об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях земли

ОО	НОД	Тема. Цель	ОдвРМ
Познавательное развитие	<p><b>Ознакомление с предметным и социальным миром</b></p>	<p><b>«Россия — огромная страна»</b> [Дыбина] Стр. 46            Формировать представления о том, что наша огромная многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой — главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями</p>	<p><b>Беседы:</b> «С чего начинается Родина?», о правилах поведения в магазине, о зимних видах спорта  <b>Наблюдения:</b> за снежинками, за следами птиц на снегу, за корой деревьев, за снегирами и синицами, за высотой покрова снега.  <b>Дидактические игры:</b> «Закончи предложение», «Кто больше знает», «Найди предмет такой же формы», «Летает — не летает», «Скажи по-другому», «Попробуй рассказать без слов», «Придумай сам», «Найди, что опишу», «ДаНет-ка», «Отгадай-ка!»  <b>Детская лаборатория:</b> «Магнит» эксперимент «Не замочив рук»  <b>Виртуальная экскурсия:</b> по городам России  <b>Просмотр мультфильма:</b> «Серая шейка»</p>
	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p>	<p><b>«Мальчики и девочки»</b> [Венгер] Стр.51            Овладение детьми действий построения графических моделей соотношения количеств в виде числовой оси.</p>	
	<p><b>Развитие элементов логического мышления</b></p>	<p><b>«Попробуй раздели»</b> [Венгер] Стр.28            Овладение действием наглядного моделирования классификационных отношений между понятиями</p>	
Развитие речи	<p><b>Развитие речи</b></p>	<p><b>«Бременские музыканты»</b> [Венгер] Стр.93            Знакомство детей со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты». Развитие умения детей пересказывать сказку, опираясь на вопросы воспитателя. Развитие умения обозначать своё отношение к персонажам сказки при помощи символических средств.</p>	<p><b>Заучивание наизусть:</b> И. Бурсов «Хитрые санки»  <b>Составление рассказов:</b> «Зимние спортивные увлечения моей семьи», «Мы - спортсмены», по сюжетным картинкам по теме «На льду»  <b>Чтение художественной литературы:</b> А. Малеинов «На Ленинских горах», Л. Квитко «На катке», В. Берестов «Гололедица»</p>
	<p><b>Обучение дошкольников грамоте</b></p>	<p><b>«Слон»</b> [Журова] Стр.50            Закреплять умение проводить звуковой анализ слова, различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки. Закреплять знание о словоразличительной роли звука. Учить называть слова с заданным звуком.</p>	

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Рисование</b>	<b>«Снегири на ветке»</b> Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учитывать выразительно передавать в рисунке образы птиц; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учитывать рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей	<b>Рисование:</b> «Мой дом» <b>Лепка:</b> «Сказочные герои» <b>Аппликация:</b> «Зимние узоры» <b>Рассматривание картин и репродукций:</b> Карл Розен «Зимний лес», Н. Крымов «Зимний пейзаж»
	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	<b>«По замыслу детей»</b> Не директивная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	
	<b>Лепка</b>	<b>«Мы поедим, мы помчимся» [Лькова] Стр. 108</b> Создание сюжетных композиций из отдельных лепных фигурок с привлечением дополнительных материалов	
<b>Физическое развитие</b>	<b>ФИЗО (улица)</b>	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.	<b>Культурно-гигиенические навыки:</b> «Свет мой, зеркальце, скажи», «Соблюдение режима дня», «Чистота – залог здоровья», «Аккуратно и приятно», «Учусь завязывать шнурки» <b>Подвижные игры:</b> «Передай палочку», «Два Мороза», «Парный бег», забава «Снежные круги», «Хитрая лиса», «Снежная карусель», «Кот на крыше», «Два мороза», «Пробеги и не задень», «Кот на крыше» <b>Спортивные упражнения:</b> «Хоккеисты», катание друг друга на санках, «На льдине», «Переправа», «Кто дольше пропрыгает?».
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Магазин»: сюжет «Магазин спортивных товаров», «Детский сад»: сюжет «Чемпионат группы по фигурному катанию», «Строители»: сюжет «Строим горнолыжную трассу» <b>Трудовые поручения:</b> В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: поддерживаем порядок на веранде, поддерживаем порядок на дорожках к групповому участку, уборка снега на участке, уборка снега на участке младшей группы, покорми птиц		
<b>Итоговое мероприятие</b> <b>Фотовыставка «Отдыхаем всей семьей»</b>			

**Тема недели: «Мороз нам не преграда, у нас Олимпиада!»**

**Задачи:** Закрепление знаний об Олимпийских играх, систематизация знаний о зимних видах спорта. Создание положительного эмоционального фона, доброжелательности и благополучия. Совершенствование двигательных навыков и умений. Воспитание интереса к спортивным играм. Воспитание уважительного, дружеского отношения друг к другу и младшим товарищам.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОдвРМ
Познавательное развитие	<p><b>Развитие экологических представлений</b></p>	<p><b>«Растения и животные водоёма»</b> [Венгер] Стр. 150 Развитие представлений о взаимосвязи растений, животных и условий жизни в водоёме, об особенностях зимовки водных растений и животных. Освоение действий использования и построения моделей взаимосвязей растений, животных и условий жизни (на примере водоёма). Развитие экологических представлений.</p>	<p><b>Беседы:</b> «Об олимпиаде», «О зимних олимпийских видах спорта», «Береги здоровье с молодю» <b>Наблюдения:</b> за снегопадом, за поведением птиц у кормушки, за направлением ветра, за облаками, за продолжительностью светового дня <b>Дидактические игры:</b> «Что это за птица?», «Третий лишний», «Летает – не летает», «Подскажи словечко», «Сколько и какой?», «Сравни и расскажи», «Найди ошибку», «Да» и «Нет» не говори», «Какой, какая, какие?», «Сосчитай-ка» <b>Детская лаборатория:</b> «Магнит» эксперимент «Я просыпала иголки...» <b>Виртуальная экскурсия:</b> «На зимнюю олимпиаду в Сочи» <b>Просмотр мультфильма:</b> «Снежные дорожки»</p>
	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p>	<p><b>«Передвижной зоопарк»</b> [Венгер] Стр.52 Овладение детьми действиями построения графических моделей соотношения количеств в виде числовой оси. Знакомство с числовым обозначением, встречающемся в окружающем.</p>	
	<p><b>Развитие элементов логического мышления</b></p>	<p><b>«Девочки и мальчики»</b> [Венгер] Стр.29 Овладение действием наглядного моделирования классификационных отношений между понятиями</p>	
Развитие речи	<p><b>Развитие речи</b></p>	<p><b>«Расскажи-ка сказку»</b> [Венгер] Стр.94 Освоение действия построения наглядной модели сказки (её плана). Развитие умения рассказывать сказку, опираясь на её пространственно-временную модель.</p>	<p><b>Заучивание наизусть:</b> В. Коркин «Пришла веселая зима» <b>Составление рассказов:</b> по сюжетным картинкам «Игры зимой», «Зимние олимпийские игры», «Зачем соревноваться» <b>Чтение художественной литературы:</b> Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина; Н. Рубцов «Про зайца», Г.Х. Андерсена «Дюймовочка», по желанию детей</p>
	<p><b>Обучение дошкольников грамоте</b></p>	<p><b>«Юла»</b> [Журова] Стр.51 Закреплять умение проводить звуковой анализ слова, различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки. Учить называть слова с заданным звуком.</p>	

Художественно-эстетическое развитие	<b>Рисование</b>	<b>«Весело качусь я под гору в сугроб»</b> [Лыкова] Стр.116 Развитие композиционных умений (рисование по всему листу бумаги с передачей пропорциональных и пространственных отношений)	<b>Рисование:</b> «На катке» <b>Лепка:</b> «Лыжник» <b>Аппликация:</b> «Пьедестал почёта» <b>Рассматривание картин и репродукций:</b> Ф. Сычков "Лепка снеговика", Т. Копнина "На катке"
	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	<b>«Микрорайон города»</b> [Куцакова] Стр. 34 Упражнять детей в рисовании планов; учить воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер.	
	<b>Аппликация</b>	<b>«Заснеженный дом»</b> [Лыкова] Стр. 112 Создание выразительного образа заснеженного дома, творческое применение разных техник аппликации (симметричная, обрывная, накладная)	
Физическое развитие	<b>ФИЗО (улица)</b>	Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	<b>Культурно-гигиенические навыки:</b> «В гостях у Мойдодыра», «Мой внешний вид», «Аккуратный шкафчик», «Правильно пользуемся вилок», «Для чего салфетки на столе?» <b>Подвижные игры:</b> «Паук и мухи», «Замри», «Успей поймать», «Медведь и пчелы», «Быстро возьми, быстро положи», «Охотники», «Спящая лиса», «Пожарные на учении», «Вызови по имени», «Два Мороза». <b>Спортивные упражнения:</b> «По ледяной дорожке», «По местам», «Поезд», «Ловкие ребята», «Снайперы»
Социально-коммуникативное развитие	<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Семья»: сюжет «Зимняя прогулка», «Семья»: сюжет «Поход на каток», «Салон красоты». <b>Трудовые поручения:</b> В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: поддерживаем порядок на веранде, поддерживаем порядок на дорожках к групповому участку, уборка снега на участке, уборка снега на участке младшей группы, покорми птиц.		
<b>Итоговое мероприятие</b> <b>Спортивное развлечение «Зимняя Олимпиада»</b>			

**Тема недели: «Есть такая профессия - Родину защищать!»**

**Задачи:** Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОдвРМ
Познавательное развитие	<b>Развитие экологических представлений</b>	<b>«Город»</b> [Венгер] Стр. 154 Ознакомление с городом (растениями, животными, условиями жизни). Овладение действием использования и построения модели, отражающей взаимосвязь растений, животных и условий жизни (на примере города). Развитие экологических представлений.	<b>Беседы:</b> «Есть такая профессия - Родину защищать!», «Осторожно: гололед», «Польза и вред жевательной резинки» <b>Наблюдения:</b> «Как образуется лед», «Где и как образуются сосульки?», за снегопадом, за сосульками, «Растения зимой»
	<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>«Портняжки»</b> [Венгер] Стр.53 Овладение представлениями о расположении чисел в числовом ряду. Освоение действий построения графических моделей, вычерчиваемых на числовой оси, для сравнения результатов измерения одной и той же полоски разными мерками.	<b>Дидактические игры:</b> «Сколько?», «Закончи предложение», «Только «веселые» («зеленые», «круглые», «колючие») слова», «Найди свою цифру», «С какого дерева листок?», «Нарисуй столько же», «Составь число», «Запомни, повтори», «Скажи по-другому» «Назови слово с нужным звуком».
	<b>Развитие элементов логического мышления</b>	<b>«Животные»</b> [Венгер] Стр.30 Освоение графического построения модели классификационных отношений между понятиями, сравнение понятий по объёмам	<b>Детская лаборатория:</b> «Камни» эксперимент «Какими бывают камни» <b>Виртуальная экскурсия:</b> «По вооружённым силам России» <b>Просмотр мультфильма:</b> «Мама для мамонтенка»
Развитие речи	<b>Развитие речи</b>	<b>«Дядя Стёпа»</b> [Венгер] Стр.95 Развитие воображения: сочинение историй по заместителям. Знакомство со стихотворением С.Михалкова «Дядя Стёпа». Развитие речи: ответы на вопросы по содержанию прочитанного.	<b>Заучивание наизусть:</b> В. Ланцетти «В мороз» <b>Составление рассказов:</b> «Какие права нарушены?», изложить их содержание знакомых сказок и рассказов, «Вооружённые войска России»
	<b>Обучение дошкольников грамоте</b>	<b>«Жук»</b> [Журова] Стр.52 Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова, различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки. Закреплять знание о словоразличительной роли твёрдых и мягких согласных звуков. Учить называть слова с заданным звуком.	<b>Чтение художественной литературы:</b> Т.Собакин «Усталый снег», Н. Брянская «История зубной щетки», Т. Александрова «Домовенок Кузька», по желанию детей

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Рисование</b>	<b>«Избушка ледяная» [Колдина] Стр.</b> Продолжать знакомить детей с холодными тонами. Учитывать характерные особенности предметов, используя холодную цветовую гамму. Знакомить с возможностями рисования пастельными мелками. Закреплять приемы рисования прямых вертикальных и горизонтальных линий мелками.	<b>Рисование:</b> «Наша армия». <b>Лепка:</b> (коллективная композиция) «Орлы на горных кручах». <b>Аппликация:</b> «Солдаты» <b>Рассматривание картин и репродукций:</b> рисунков Ю. Васнецова из книги «Шутки. Прибаутки», Антонов К.М. "Победители".
	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	<b>«По замыслу детей» [Куцакова] Стр. 7</b> Не директивная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	
	<b>Лепка</b>	<b>«Зимние забавы» [Лыкова] Стр. 114</b> Составление коллективной сюжетной композиции и 3 фигурок, вылепленных на основе цилиндра надрезанием стекой	
<b>Физическое развитие</b>	<b>ФИЗО (улица)</b>	Упражнять в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.	<b>Культурно-гигиенические навыки:</b> «Собираемся на прогулку», «Чистое полотенце», «Зубная щетка», «В гостях у Мойдодыра», «Незнайка заболел» <b>Подвижные игры:</b> «Ключи», «Два Мороза», «Самолеты», «Снежная карусель», «Пробеги и не задень», «Палочка-выручалочка», «Мяч водящему», «Платок с узелком», «Рыбак и рыбки», «Хитрая лиса» <b>Спортивные упражнения:</b> ходьба между санками «змейкой», бег в умеренном темпе, «Точная подача», «Попрыгунчики», скольжение по ледяным дорожкам, «Кто дальше»
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Моряки»: сюжет «Ремонт судна», «Больница»: сюжет «На приеме у стоматолога», «Шоферы»: сюжет «Вывоз снега» <b>Трудовые поручения:</b> В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: поддерживаем порядок на веранде, поддерживаем порядок на дорожках к групповому участку, уборка снега на участке, уборка снега на участке младшей группы, покорми птиц.		
<b>Итоговое мероприятие</b> <b>Выставка творческих работ «Наша Армия»</b>			

**Тема недели: «Под водою, в небе синем, в чистом поле и в лесу, верно войны России службу нужную несут»**

**Задачи:** Расширение представлений детей о Российской армии. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширение гендерных представлений, формирование в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОдвРМ
Познавательное развитие	<p><b>Ознакомление с предметным и социальным миром</b></p>	<p><b>«Песня колокольчика»</b> [Дыбина] Стр. 37 Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.</p>	<p><b>Беседы:</b> «Все профессии важны», «Защитники Отечества», «Зачем военному здоровью» <b>Наблюдения:</b> «Лед на лужах», «Наблюдения за погодой», «Следы на снегу», «За льдом», «За прохожими в морозную погоду» <b>Дидактические игры:</b> «Горячо - холодно», «Узнай по описанию», «Почему так назвали?», «Счет парами», «Определи массу», «Кому что?», «Школа», «Какое время года?», «Спроси слово», «Подбери словечко» <b>Детская лаборатория:</b> «Камни» эксперимент «Тонут ли камни в воде?» <b>Виртуальная экскурсия:</b> «По вооружённым силам России» <b>Просмотр мультфильма:</b> «38 попугаев» (реж. И. Уфимцев)</p>
	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p>	<p><b>«Портняжки»</b> [Венгер] Стр.53 (повтор) Овладение представлениями о расположении чисел в числовом ряду. Освоение действий построения графических моделей, вычерчиваемых на числовой оси, для сравнения результатов измерения одной и той же полоски разными мерками.</p>	
	<p><b>Развитие элементов логического мышления</b></p>	<p><b>«Удиви Незнайку»</b> [Венгер] Стр.31 Овладение действием наглядного моделирования классификационных отношений между понятиями</p>	
Развитие речи	<p><b>Развитие речи</b></p>	<p><b>«Хаврошечка»</b> [Венгер] Стр.96 Знакомство детей с русской народной сказкой «Хаврошечка». Развитие речи: ответы на вопросы по содержанию прочитанного; подбор антонимов. Развитие умения выразить своё отношение к персонажам сказки при помощи символических средств.</p>	<p><b>Заучивание наизусть:</b> стихов к «Дню Армии» <b>Составление рассказов:</b> «Расскажи о героях сказки», «Дедули и бабули», «Мой папа» <b>Чтение художественной литературы:</b> М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа; Г. Х. Андерсен. «Дюймовочка», пер. с дат. А. Ганзен., «Зима! Крестьянин, торжествуя...», по желанию детей</p>
	<p><b>Обучение дошкольников грамоте</b></p>	<p><b>«Паук»</b> [Журова] Стр.53 Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова, различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки. Закреплять знание о словоразличительной роли звука. Продолжать учить называть слова с заданным звуком.</p>	



Художественно-эстетическое развитие	<b>Рисование</b>	<b>«Избушка лубяная»</b> [Колдина] Стр. Продолжать знакомить детей с теплыми тонами. Учить передавать характерные особенности предметов, используя теплую гамму цветов. Продолжать знакомить с возможностями рисования пастельными мелками. Закреплять приемы рисования прямых вертикальных и горизонтальных линий мелками.	<b>Рисование:</b> } изготовление подарков <b>Лепка:</b> } для пап <b>Аппликация:</b> } <b>Рассматривание картин и репродукций:</b> А. Семёнов «По сигналу SOS», А. Фёдоров «Дежурный по прыжкам»
	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b> (из строительного материала)	<b>«Мосты»</b> [Куцакова] Стр. 37 Расширять представления детей о мостах (их назначение, строение); упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы.	
	<b>Аппликация</b>	<b>«Дружные ребята»</b> [Лькова] Стр. 124 Оформление самодельного коллективного альбома; расширение изобразительных и смысловых возможностей ленточной аппликации	
Физическое развитие	<b>ФИЗО (улица)</b>	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	<b>Культурно-гигиенические навыки:</b> «Хорошо – плохо», «Носовой платок», «Правильно пользуемся вилкой», «Насухо вытираем руки полотенцем», «Моя прическа» <b>Подвижные игры:</b> «Не оставайся на земле», «Затейники», «Кто дальше», «Кто быстрее», «Мороз Красный нос», «Горелки», «Волк во рву», «Не попадись!», «Два Мороза», «Голубь» <b>Спортивные упражнения:</b> «Гонки санок», «Пас на клюшку», «Снежная карусель», ходьба на лыжах, «Игра в лягушек».
Социально-коммуникативное развитие	<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Больница»: сюжет «В травмпункте», «Семья»: сюжет «На прогулке», «Магазин»: сюжет «Выбираем зубную пасту и щётку» <b>Трудовые поручения:</b> В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: поддерживаем порядок на веранде, поддерживаем порядок на дорожках к групповому участку, уборка снега на участке, уборка снега на участке младшей группы, покорми птиц.		
<b>Итоговое мероприятие</b> <b>Оформление фотовыставки «Наши папы – защитники Отечества»</b>			

**Тема недели: «Для тех, кто в армии служил иль службы нёс иные, я бы награду учредил - "Богатыри России!"»**

**Задачи:** Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОДвРМ
Познавательное развитие	<b>Развитие экологических представлений</b>	<b>«Лес. Водоём. Луг. Город.»</b> [Венгер] Стр. 157 Определение уровня представлений о животных и растениях, обитающих в лесу, водоёме, городе, на лугу. Определение уровня овладения действиями использования и построения моделей, отражающих взаимосвязь растений, животных и условий жизни.	<p><b>Беседы:</b> «На дальних рубежах», «От богатырей до солдат Российской армии», «Наши защитники»</p> <p><b>Наблюдения:</b> «За метелью», «За движением солнца», «За скрипом снега», «За красотой зимнего пейзажа», «За инеем»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Кому что нужно?», «Отгадай-ка», «Что это такое?», «Кто ты?», «Назови ласково», «Не зевай», «И я», «Дополни предложение», «Кто больше знает», «Так бывает или нет?»</p> <p><b>Детская лаборатория:</b> «Камни» эксперимент «Живые камни»</p> <p><b>Виртуальная экскурсия:</b> «Парад военной техники»</p> <p><b>Просмотр мультфильма:</b> «Про Вову Сидорова»</p>
	<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>«Больше», «Меньше» и «Равно»</b> [Венгер] Стр.53 Знакомство со знаками «=», «>», «<», освоение знаково-цифровой формы соотношения двух чисел. Освоение действия моделирования отношений между числами числового ряда при помощи модели типа «кругов Эйлера».	
	<b>Развитие элементов логического мышления</b>	<b>«Эх цветы, цветочки»</b> [Венгер] Стр.31 Овладение действием наглядного моделирования классификационных отношений между понятиями.	
Развитие речи	<b>Развитие речи</b>	<b>«Подсказка»</b> [Венгер] Стр.96 Освоение действия построения наглядной модели сказки (её плана). Развитие умения рассказывать сказку, опираясь на её пространственно-временную модель.	<p><b>Заучивание наизусть:</b> М. Владимиров «Еще тогда нас не было на свете».</p> <p><b>Составление рассказов:</b> «Мой папа в армии служил», по сюжетным картинкам, «Погода в феврале»</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> былины «Илья Муромец и Соловей Разбойник», А. Барто «Как Вовка стал старшим братом», А. Барто «Почему Вовка рассердился», по желанию детей</p>
	<b>Обучение дошкольников грамоте</b>	<b>«Клей»</b> [Журова] Стр.54 Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки. Закреплять знание о словоразличительной роли звуков. Продолжать учить называть слова с заданным звуком.	

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Рисование</b>	<b>«Солдат на посту»</b> [Комарова] Стр.76 Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать у детей интерес и уважение к Российской армии.	<b>Рисование:</b> «Оловянный солдатик» <b>Лепка:</b> «Кольчуга» <b>Аппликация:</b> «Подарок папе» <b>Рассматривание картин и репродукций:</b> В.М. Васнецов «Богатыри», Ф.И. Невежин «Русский солдат»
	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	<b>«По замыслу детей»</b> Не директивная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	
	<b>Лепка</b>	<b>«Кружка для папы»</b> [Лькова] Стр. 140 Изготовление подарков папам своими руками: лепка кружки с вензелем или орнаментом (конструктивным способом)	
<b>Физическое развитие</b>	<b>ФИЗО (улица)</b>	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность	<b>Культурно-гигиенические навыки:</b> «Мой внешний вид», «Аккуратный шкафчик», «Правильно пользуюсь вилкой», «Моя расчёска», «Чистота – залог здоровья» <b>Подвижные игры:</b> «Не попадись», «Карусель», «Ловкие и быстрые», «Лисички и курочки», «Совушка», «Коршун и наседка», «Защита крепости», «Два Мороза», «Голубь», «Волк» <b>Спортивные упражнения:</b> «Попади в круг», «Гонка санок», «Загони шайбу», «Бельчонок», «Снежная карусель»
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Детский сад»: сюжет «Занятие в детском саду», «Магазин»: сюжет «Покупаем моющие средства», «Аптека» <b>Трудовые поручения:</b> В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: поддерживаем порядок на веранде, поддерживаем порядок на дорожках к групповому участку, уборка снега на участке, уборка снега на участке младшей группы, покорми птиц.		
<b>Итоговое мероприятие</b> <b>Музыкально-спортивный праздник «День защитника Отечества»</b>			

**Тема недели: «От чистого сердца, простыми словами давайте, друзья, потолкуем о МАМЕ»**

**Задачи:** Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Привлечение детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребности радовать близких добрыми делами.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОдвРМ
Познавательное развитие	Развитие экологических представлений	<b>«Рост и развитие живых существ»</b> [Венгер] Стр. 160 Развитие представлений о росте и развитии живых существ, в том числе человека. Освоение действий построения модели (лестницы роста и развития живых существ).	<b>Беседы:</b> «Праздник 8 Марта», «Вот такая моя мама!», "Моя мама – лучшая самая" <b>Наблюдения:</b> «За облаками», «За солнцем», «За таянием снега», «За сосульками», «За долгой зимой»
	Формирование элементарных математических представлений	<b>«Больше», «Меньше» и «Равно»</b> [Венгер] Стр.53 (повтор) Знакомство со знаками «=», «>», «<», освоение знаково-цифровой формы соотношения двух чисел. Освоение действия моделирования отношений между числами числового ряда при помощи модели типа «кругов Эйлера».	<b>Дидактические игры:</b> «Ласковые слова», «Подскажи словечко», «Посчитаем цветы для мам», «Буква потерялась», «Сложи квадрат», «Продолжи ряд», «Когда это бывает?», «Собери букет», «Что перепуталось?», «Третий лишний» <b>Детская лаборатория:</b> «Камни эксперимент «Могут ли камни менять цвет?» <b>Виртуальная экскурсия:</b> «В цветочный магазин»
	Развитие элементов логического мышления	<b>«Вкусняшки»</b> [Венгер] Стр.32 Овладение действием наглядного моделирования классификационных отношений между понятиями.	<b>Просмотр мультфильма:</b> «Подарок» (из сериала «Лунтик и его друзья»)
Развитие речи	Развитие речи	<b>«Лисичка со скалочкой»</b> [Венгер] по плану стр.96 Знакомство детей с русской народной сказкой «Лисичка со скалочкой». Развитие речи: ответы на вопросы по содержанию прочитанного; подбор антонимов. Развитие умения выражать своё отношение к персонажам сказки при помощи символических средств.	<b>Заучивание наизусть:</b> стихов к «Дню 8 Марта» <b>Составление рассказов:</b> «Профессия моей мамы», «Какой подарок для мамы лучше», по сюжетной картинке «Весна»
	Обучение дошкольников грамоте	<b>«Мама»</b> [Журова] Стр.55 Закреплять умение детей делить слова на слоги. Учить вычленять в слове ударный слог. Закреплять умение проводить звуковой анализ слова.	<b>Чтение художественной литературы:</b> А. Линдгрен. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; К. Аксаков. «Лизочек», отрывка из романа А.С. Пушкина «Евгений Онегин» «На красных лапках гусь тяжёлый...», по желанию детей

Художественно-эстетическое развитие	<b>Рисование</b>	<b>«Милой мамочки портрет»</b> [Лыкова] Стр. 142 Рисование женского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тётки)	<b>Рисование:</b> } изготовление подарков <b>Лепка:</b> } для мам <b>Аппликация:</b> } <b>Рассматривание картин и репродукций:</b> фотоальбома «Наши мамы», А. К. Саврасов «Грачи прилетели»
	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	<b>«Мосты»</b> [Куцакова] Стр. 37 Расширять представления детей о мостах (их назначение, строение); упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы.	
	<b>Аппликация</b>	<b>«Весенний букет»</b> [Лыкова] Стр. 146 Вырезание цветов (тюльпанов) и листьев из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; декорирование цветка разными приёмами	
Физическое развитие	<b>ФИЗО (улица)</b>	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий.	<b>Культурно-гигиенические навыки:</b> «Поможем малышам», «Когда я ем, я глух и нем», «Вытираемся насухо», «Моя причёска», «Заправляем постель» <b>Подвижные игры:</b> «Жмурки», «Угадай, чей голосок?», «Белые медведи», «Караси и щука», «Совушка», «Жмурки», «Бездомный заяц», «Зайцы», «Солнце и планеты», «Ловушка» <b>Спортивные упражнения:</b> «Не попадись», «Метание снежков», «Не задень», «Лягушки», «Благородный олень»
Социально-коммуникативное развитие	<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Семья»: сюжет «Праздничный обед», «Магазин»: сюжет «Выбираем маме подарок», «Больница» <b>Трудовые поручения:</b> В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: поддерживаем порядок на веранде, поддерживаем порядок на дорожках к групповому участку, уборка снега на участке, уборка снега на участке младшей группы, покорми птиц.		
<b>Итоговое мероприятие</b> <b>Фотовыставка «Мамы разные нужны, мамы всякие важны»</b>			

**Тема недели: «В марте есть такой денёк с цифрой словно кренделёк»**

**Задачи:** Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Привлечение детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, потребности радовать близких добрыми делами.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОДвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с предметным и социальным миром	<b>«Путешествие в прошлое лампочки»</b> [Дыбина] Стр. 41 Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.	<b>Беседы:</b> «Как я помогаю маме», «О любимой маме», «Осторожно: гололед!», «Семейные традиции празднования Международного женского дня», «Кто о нас заботится в детском саду», «Наши мамы» <b>Наблюдения:</b> «Ветер в марте», «Мамы спешат с работы», за изменением высоты снежного покрова, за птицами, «Почему злится зима?» <b>Дидактические игры:</b> «Буриме», «Найди, где спрятано», «Угадай, кто поет», «Кто я? Угадай», «Скажи ласково», «Что бывает весной?», «Один - много», «Запомни, повтори», «Скажи по-другому» «Назови слово с нужным звуком».
	Формирование элементарных математических представлений	<b>«Ателье»</b> [Венгер] Стр.54 Освоение детьми действий использования графических моделей, вычерченных на числовой оси, для установления соотношения количеств, образующихся в результате измерения одной и той же полоски разными мерками.	<b>Детская лаборатория:</b> «Мир дерева» эксперимент «Легкий – Тяжелый?»
	Развитие элементов логического мышления	<b>«Удивляется Незнайка...»</b> [Венгер] Стр.34 Овладение действием наглядного моделирования классификационных отношений между понятиями трёх уровней обобщённости, использование условных обозначений понятий	<b>Виртуальная экскурсия:</b> «В магазин подарков» <b>Просмотр мультфильма:</b> «Волк и теленок»
Развитие речи	Развитие речи	<b>«Поиграем в сказку»</b> [Венгер] по плану стр.96 Освоение действия построения наглядной модели сказки (её плана). Развитие умения рассказывать сказку, опираясь на её пространственно-временную модель.	<b>Заучивание наизусть:</b> Е. Благинина «Посидим в тишине»
	Обучение дошкольников грамоте	<b>«Гуси»</b> [Журова] Стр.56 Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки. Учить детей вычленять словесное ударение определять его место в слове. Закреплять знание о словоразличительной роли звука.	<b>Составление рассказов:</b> «О любимой маме», «Наступает весна», «Моя бабушка» <b>Чтение художественной литературы:</b> И. Красникова «Подарок маме», Г. Харченко «Мама и папа профессия», С. Седов «Сказки про мам», по желанию детей

Художественно-эстетическое развитие	<b>Рисование</b>	<b>«Милой мамочки портрет»</b> [Лькова] Стр.142 Рисование женского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека (мамы, бабушки, сестры, тётки)	<b>Рисование:</b> «Мамин портрет» <b>Лепка:</b> «Посуда» <b>Аппликация:</b> «Корзиночка цветов» <b>Рассматривание картин и репродукций:</b> И. И. Левитан «Весна. Большая вода», П. П. Кончаловский «Сирень в корзине»
	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	<b>«По замыслу детей»</b> Не директивная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	
	<b>Лепка</b>	<b>«Кремнячки»</b> [Лькова] Стр. 144 Лепка съедобных кондитерских и кулинарных изделий из сдобного теста для угощения (вручную скульптурным способом или вырезанием формочками для выпечки)	
Физическое развитие	<b>ФИЗО (улица)</b>	Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.	<b>Культурно-гигиенические навыки:</b> «Культура поведения за столом», «Учимся завязывать шнурки», «В причёске должен быть порядок», «Чтоб кровать не обиделась», «Чистые руки» <b>Подвижные игры:</b> «Волк во рву», «Птички и кошка», «Найди себе пару», «Лягушки и цапля», «Охотники и зайцы», «Дети и волк», «Зайцы и медведи», «Пузырь», «Волк», «День и ночь» <b>Спортивные упражнения:</b> «Передача мяча в шеренге», «Лягушки в болоте», «Мяч о стенку», «Пробеги и не задень», «Снежная карусель»
Социально-коммуникативное развитие	<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Салон красоты», «Магазин»: сюжет «Распродажа», «Семья»: сюжет «Ремонт квартиры» <b>Трудовые поручения:</b> В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: посыпать дорожки песком, поддерживаем порядок на веранде, поддерживаем порядок на дорожках к групповому участку, уборка снега на участке, покорми птиц		
<b>Итоговое мероприятие</b> <b>Утренник «Любимой мамочке моей»</b>			

**Тема недели: «Солнце ярче и теплее, люди лучше и добрее. Масленица в дверь стучится, никому с утра не спится»**

**Задачи:** Возрождение интереса к обрядовым русским праздникам. Обогащение духовного мира детей через обобщение и закрепление знаний детей о празднике «Масленица». Вызвать эмоциональное сопереживание и участие в игре-действии, приобщить всех участников к традиции проведения народного праздника Масленицы. Воспитание чувства патриотизма, основанного на русских традициях.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОдвРМ
Познавательное развитие	Развитие экологических представлений	<p><b>«Растения на нашем участке»</b> [Венгер] Стр. 163 Ознакомление детей с разнообразными растениями, находящимися в группе и на участке детского сада. Развитие экологических представлений</p>	<p><b>Беседы:</b> «По дороге в детский сад», «Народная культура и традиции», «К нам весна шагает быстрыми шагами» <b>Наблюдения:</b> «За почками на деревьях», «За ветром», «За высотой солнца», «За облаками», «За одеждой прохожих» <b>Дидактические игры:</b> «Кому что нужно?», «Не звай», «И я», «Продолжи предложение», «Кто больше знает», «Так бывает или нет?», «Где я был?», «Скажи по-другому», «Это правда или нет?», «Вспомни разные слова» <b>Детская лаборатория:</b> «Мир дерева» эксперимент «Горит - не горит?» <b>Виртуальная экскурсия:</b> музей «Художественные изделия с лаковой живописью» <b>Просмотр мультфильма:</b> «Ишь ты, масленица!»</p>
	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>«Числовые домики»</b> [Венгер] Стр.55 Освоение действия моделирования отношений между числами числового ряда при помощи модели типа «кругов Эйлера». Освоение действий пересчета предметов в пределах десяти и обозначения числа цифрой</p>	
	Развитие элементов логического мышления	<p><b>«Моя семья»</b> [Венгер] Стр.35 Овладение действием наглядного моделирования классификационных отношений между понятиями</p>	
Развитие речи	Развитие речи	<p><b>«Мой первый рассказ»</b> [Венгер] стр.98 Развитие воображения: дополнение незаконченных историй; освоение действий детализации. Развитие речи: активное использование эпитетов при описании объектов.</p>	<p><b>Заучивание наизусть:</b> А. Плещеев «Весна» <b>Составление рассказов:</b> «Приметы весны», «Народные праздники», «Моя семья» <b>Чтение художественной литературы:</b> П. Соловьева. «Ночь и день»; Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится», по желанию детей</p>
	Обучение дошкольников грамоте	<p><b>«Мука́» и «Му́ка»</b> [Журова] Стр.57 Продолжать обучение звуковому анализу слова, умению различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки. Учить вычленять словесное ударение и определять его место в слове. Познакомить со слово-различительной ролью ударения. Продолжать учить называть слова с заданным звуком.</p>	



Художественно-эстетическое развитие	<b>Рисование</b>	<b>«Солнышко, нарядись»</b> [Лькова] Стр.152 Рисование солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики (по иллюстрациям к народным потешкам и песенкам)	<b>Рисование:</b> «Весеннее солнце» <b>Лепка:</b> «Ваза для цветов» <b>Аппликация:</b> «Мимоза» <b>Рассматривание картин и репродукций:</b> Остроухов И. С. «Ранняя весна», Ендогуров И.И. «Начало весны».
	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	<b>«Метро»</b> [Куцакова] Стр. 43 Упражнять детей в построении схем; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность (понимание задачи, самостоятельность выполнения, самоконтроль, определение способов действий, установление логических связей).	
	<b>Аппликация</b>	<b>«Сказочная птица»</b> [Комарова] Стр. 87 Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.	
Физическое развитие	<b>ФИЗО (улица)</b>	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.	<b>Культурно-гигиенические навыки:</b> «Умыться я умею», «Помоги другу», «Убираем вещи на свои места», «Я аккуратный», «Правильно пользуемся салфеткой» <b>Подвижные игры:</b> «Затейники», «Мы - веселые ребята», «Охотники и утки», «Тихо - громко», «Прела-горела», «Ванюша и лебеди», «Колечко», «Хлопушка», «Зайцы и медведи», «Лисички и курочки» <b>Спортивные упражнения:</b> «Кто быстрее?», «Снайперы», «Проезжай и собирай», «Ловкие и быстрые», «Посчитаем ногами»
Социально-коммуникативное развитие	<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Детский сад», «Шоферы»: сюжет «Работа механика», «Семья». <b>Трудовые поручения:</b> В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: Подметание дорожек, уборка мусора, подмести веранду, помочь в уборке мусора детям младшей группы, покормить птиц		
<b>Итоговое мероприятие</b> <b>Развлечение «Широкая Масленица»</b>			

**Тема недели: «День весеннего равноденствия неуверенно машет крылом. Неустойчивое равновесие между холодом и теплом»**

**Задачи:** Формирование у детей обобщенных представлений о весне как времени года. Закрепление знаний детей о признаках весны. Знакомство с историей дня весеннего равноденствия, традициями предков (празднование дня весеннего равноденствия). Воспитание любви к природе, уважительного отношения к истории и традициям предков.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОдвРМ
Познавательное развитие	<b>Развитие экологических представлений</b>	<b>«Какие они разные»</b> [Венгер] Стр. 163 Ознакомление детей с многообразием растительного мира Земли, со значением растений, их строением и умением приспосабливаться к условиям внешней среды. Развитие умения выделять общее и различное в растениях.	<p><b>Беседы:</b> «Деревья весной», «Чем вы занимались в выходные дни?», «Мы помогаем родителям»</p> <p><b>Наблюдения:</b> «За изменениями, происходящими в природе», «За таянием снега и льда», «За каплей», «За облаками», «За весенними приметами»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Что вокруг нас?», «Короткое словечко», «Кто же я?», «Говори – не задерживай!», «Отгадай слово», «Что за растение», «Кому что нужно?», «Узнай на ощупь», «Придумай словечко», «Так бывает или нет?»</p> <p><b>Детская лаборатория:</b> «Мир дерева» эксперимент «Звучит – не звучит?»</p> <p><b>Виртуальная экскурсия:</b> «В лес ранней весной»</p> <p><b>Просмотр мультфильма:</b> «Высокая горка»</p>
	<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>«Числовые домики»</b> [Венгер] Стр.55 (повтор) Освоение действия моделирования отношений между числами числового ряда при помощи модели типа «кругов Эйлера». Освоение действий пересчета предметов в пределах десяти и обозначения числа цифрой	
	<b>Развитие элементов логического мышления</b>	<b>«Попробуй сам»</b> [Венгер] Стр.35 Овладение действием наглядного моделирования классификационных отношений между понятиями	
Развитие речи	<b>Развитие речи</b>	<b>«Сочини историю»</b> [Венгер] стр.99 Развитие воображения: сочинение сказок и историй с опорой на пространственно-временную модель. Развитие речи: самостоятельное построение связного и выразительного речевого высказывания.	<p><b>Заучивание наизусть:</b> С. Д. Дрожжин «Распустились почки, лес зашевелился...»</p> <p><b>Составление рассказов:</b> «Я люблю (не люблю) детский сад», по картине по выбору детей, Я играю дома...»</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> В. Жуковский. «Жаворонок» (в сокр.); Ф. Тютчев. «Весенние воды»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему», по желанию детей</p>
	<b>Обучение дошкольников грамоте</b>	<b>«Игла»</b> [Журова] Стр.58 Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки. Учить вычленять словесное ударение и определять его место в слове. Учить называть слова с заданным звуком.	

Художественно-эстетическое развитие	<b>Рисование</b>	<b>«Матрёшка из Сергиева Посада»</b> [Колдина] Стр. Познакомить детей с историей создания русской деревянной матрешки. Показать характерные особенности сергиевпосадской матрешки. Развивать умение расписывать силуэт матрешки узорами и цветками. Формировать эстетический вкус детей.	<b>Рисование:</b> «Первоцветы» <b>Лепка:</b> «Корзинка» <b>Аппликация:</b> «Мимоза» <b>Рассматривание картин и репродукций:</b> Ю. Мельков «Весна в лесу», Щербаков «Весенний день»
	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	<b>«По замыслу детей»</b> Не директивная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	
	<b>Лепка</b>	<b>«Весенний ковёр»</b> [Лыкова] Стр. 166 Лепка коврика из жгутиков разного цвета способом простого переплетения; поиск аналогий между разными видами народного искусства	
Физическое развитие	<b>ФИЗО (улица)</b>	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	<b>Культурно-гигиенические навыки:</b> «Уложи кровать спать», «Белые перчатки», «Застегни и расстегни», «Аккуратность прежде всего», «В шкафчике всё на местах» <b>Подвижные игры:</b> «Волк во рву», «Горелки», «Эхо», «Жмурки», «Платок с узелком», «Колечко», «Хлопушки», «Зайцы и медведи», «Перехватчики», «Лисички и курочки» <b>Спортивные упражнения:</b> «Кто скорее до мяча», «Пас ногой», «Ловкие зайчата», «Кто первый?», «Успей подхватить»
Социально-коммуникативное развитие	<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Магазин», «Автобус»: сюжет «Путешествие по городу», «Строители»: сюжет «Выбор строительного материала и его доставка». <b>Трудовые поручения:</b> В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: уборка на участке, подмести дорожки, покормить птиц, посыпать дорожки песком, собрать веточки		
<b>Итоговое мероприятие</b> <b>Выставка творческих работ «Весеннее настроение»</b>			

**Тема недели: «Славилась Россия чудо-мастерами, дерево и глину в сказку превращали»**

**Задачи:** Продолжение знакомства детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель). Расширение представлений о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомство с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказы детям о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОдвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с предметным и социальным миром	<p><b>«Путешествие в типографию»</b> [Дыбина] Стр.40 Познакомить детей с трудом работников типографии. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Познакомить с процессом создания, оформления книги. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.</p>	<p><b>Беседы:</b> о театральном искусстве, по сюжетным картинкам «Правила поведения в театре», «День поэзии» <b>Наблюдения:</b> «Рост листьев лука», за весенним ветром, «Птицы собираются на ночлег», «Первые ручьи», «Кто есть кто?», «Ветви различных деревьев весной» <b>Дидактические игры:</b> «Угадай», «Какой?», «Классы», «Суфлер», «Столько - сколько», «Найди ошибки», «Бывает - не бывает», «Закончи предложение», «Буриме», «Бывает- не бывает», «Назови ласково» <b>Детская лаборатория:</b> «Мир дерева» эксперимент «Теплый - холодный?» <b>Виртуальная экскурсия:</b> «На фабрику детской игрушки» <b>Просмотр мультфильма:</b> «Весенняя сказка»</p>
	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>«Разведчики»</b> [Венгер] Стр.56 Освоение действия построения на оси графических моделей соотношения количеств, образующихся в результате перерасчёта одного и того же различными группами (счёт с разным основанием)</p>	
	Развитие элементов логического мышления	<p><b>«Вот это транспорт»</b> [Венгер] Стр.36 Овладение действием наглядного моделирования классификационных отношений между понятиями</p>	
Развитие речи	Развитие речи	<p><b>«Придумка»</b> [Венгер] стр.99 Развитие воображения: освоение действий детализации; освоение действия включения предмета в различные ситуации. Развитие речи: активное использование эпитетов, самостоятельное построение связного и выразительного речевого высказывания.</p>	<p><b>Заучивание наизусть:</b> В. Лунин «Весна придет» <b>Составление рассказов:</b> описательного рассказа о весне, по картине по выбору детей, «Моя семья» <b>Чтение художественной литературы:</b> «Глупый Иван...»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский. «Жаворонок», по желанию детей</p>
	Обучение дошкольников грамоте	<p><b>«Мишка»</b> [Журова] Стр.59 Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки. Учить вычленять словесное ударение и определять его место в слове. Учить называть слова с заданным звуком.</p>	

Художественно-эстетическое развитие	<b>Рисование</b>	<b>«Весеннее небо»</b> [Лыкова] Стр.168 Свободное экспериментирование с акварельными красками и разными художественными материалами: рисование неба способом цветовой растяжки «по мокрому»	<b>Рисование:</b> «Весеннее небо» <b>Лепка:</b> по выбору детей <b>Аппликация:</b> «Весенние деревья» <b>Рассматривание картин и репродукций:</b> И. Левитан «Март» и К. Юон «Мартовское солнце»
	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b> (из строительного материала)	<b>«Метро»</b> [Куцакова] Стр. 43 Упражнять детей в построении схем; развивать пространственное мышление, фантазию, воображение; формировать конструкторские навыки, элементарную учебную деятельность (понимание задачи, самостоятельность выполнения, самоконтроль, определение способов действий, установление логических связей).	
	<b>Аппликация</b>	<b>«Нежные подснежники»</b> [Лыкова] Стр. 170 Воплощение в художественной форме своего представления о первоцветах (подснежниках, пролесках); поиск средств выразительности (тень, ноздреватый снег)	
Физическое развитие	<b>ФИЗО</b> (улица)	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками	<b>Культурно-гигиенические навыки:</b> «Сервировка стола», «Пользуемся салфеткой после еды», «Мой носовой платок», «Уложи кровать отдохнуть», «Самый аккуратный» <b>Подвижные игры:</b> «Совушка», «Салки - перебежки», «Удочка», «Горелки», «Зайцы и медведи», «Перехватчики», «Хвост дракона», «Пустое место», «Угадай и догони», «Ловишки с приседанием» <b>Спортивные упражнения:</b> «Передача мяча в колонне», «Сосчитай ногами», «Успей подхватить», «Кто быстрее», «Снайпер»
Социально-коммуникативное развитие	<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Пожарные»: сюжет «Тренировка пожарных», «Библиотека»: сюжет «Работа с картотекой», «Больница». <b>Трудовые поручения:</b> В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: уборка на участке, подмести дорожки, покормить птиц, подмести веранду, собрать веточки		
<b>Итоговое мероприятие</b> <b>Выставка семейного творчества «Народная игрушка»</b>			

**Тема недели: «В день юмора и смеха, твой статус не помеха»**

**Задачи:** Способствовать развитию интереса к окружающему миру через ознакомление детей с праздниками и праздничными событиями; Воспитывать доброе уважительное отношение друг другу, формировать умение адекватно реагировать на шутки; Развивать координацию движения, внимание, память, наблюдательность, чувство юмора у детей.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОдвРМ
Познавательное развитие	<b>Развитие экологических представлений</b>	<p><b>«Корень»</b> [Венгер] Стр. 164</p> <p>Ознакомление детей с корнем, его функциями и видоизменениями. Освоение действия использования моделей, отражающих взаимосвязь растений и условий жизни (на примере модели зависимости строения корня от количества воды)</p>	<p><b>Беседы:</b> "Наше настроение", «Обидная – безобидная шутка», «Что такое юмор?»</p> <p><b>Наблюдения:</b> «За берёзой (кора дерева)», «За изменением в одежде детей», «За лужами», «За почками на деревьях», «За кучевыми облаками»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Закончи предложение», «Кто больше знает», «Найди предмет такой же формы», «Летает – не летает», «Скажи по-другому», «Попробуй рассказать без слов», «Придумай сам», «Найди, что опишу», «ДаНет-ка», «Отгадай-ка!»</p> <p><b>Детская лаборатория:</b> «Космос» эксперимент «Установить, как расстояние от солнца влияет на температуру воздуха»</p> <p><b>Виртуальная экскурсия:</b> «Весной к реке»</p> <p><b>Просмотр мультфильма:</b> «Оранжевое горлышко»</p>
	<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<p><b>«Мебельная фабрика»</b> [Венгер] Стр.56</p> <p>Освоение действия построения на оси графических моделей соотношения количеств, образующихся в результате перерасчёта одного и того же различными группами (счёт с разным основанием)</p>	
	<b>Развитие элементов логического мышления</b>	<p><b>«И снова о транспорте»</b> [Венгер] Стр.37</p> <p>Овладение действием наглядного моделирования классификационных отношений между понятиями</p>	
Развитие речи	<b>Развитие речи</b>	<p><b>«Зимовье»</b> [Венгер] стр.100</p> <p>Знакомство с русской народной сказкой «Зимовье». Развитие речи: ответы на вопросы по содержанию сказки; подбор антонимов.</p>	<p><b>Заучивание наизусть:</b> Алексей Плещеев «Травка зеленеет...»</p> <p><b>Составление рассказов:</b> «Мы дружные», по картине о весне, «Юмор в детском саду»</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; Ф. Тютчев. «Весенние воды»; Ф. Зальтен. «Бемби», по желанию детей.</p>
	<b>Обучение дошкольников грамоте</b>	<p><b>«Мышка»</b> [Журова] Стр.60</p> <p>Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки. Учить сравнивать слова по звуковому составу.</p>	

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Рисование</b>	<b>«По мотивам хохломской росписи»</b> [Комарова] Стр.75 Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	<b>Рисование:</b> «Клоун» <b>Лепка:</b> «Фантастическое животное» <b>Аппликация:</b> по выбору детей <b>Рассматривание картин и репродукций:</b> Левитан «Яблони в цвету», фотоальбома «Цирк»
	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	<b>«По замыслу детей»</b> Не директивная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	
	<b>Лепка</b>	<b>«Птицы»</b> [Комарова] Стр. 86 Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.	
<b>Физическое развитие</b>	<b>ФИЗО (улица)</b>	Упражнять в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим мячом	<b>Культурно-гигиенические навыки:</b> «Свет мой, зеркальце, скажи», «Соблюдение режима дня», «Чистота – залог здоровья», «Аккуратно и приятно», «Учусь завязывать шнурки» <b>Подвижные игры:</b> «Хитрая лиса», «Охотники и утки», «Великаны и гномы», «Совушка», «Горелки», «К названному дереву беги», «Ласточка», «Чье звено быстрее соберется?», «Ловишки с мячом», «Зайцы и волк». <b>Спортивные упражнения:</b> «Быстро в шеренгу», «Перешагни - не задень», «С кочки на кочку», «Переправа», «Кто дальше пропрыгает?».
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Семья», «ПДД», «Магазин игрушек» <b>Трудовые поручения:</b> В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: поддерживаем порядок на веранде, поддерживаем порядок на дорожках к групповому участку, уборка игрового оборудования, уборка спортивного инвентаря, взрыхлить песок в песочнице		
<b>Итоговое мероприятие Развлечение «Весна красна»</b>			

**Тема недели: «С днём авиации и космонавтики. Наши овалы — неба романтикам.»**

**Задачи:** Расширить представления детей о планетах, входящих в Солнечную систему. Подвести детей к пониманию того, что космонавтом может быть только здоровый, образованный, настойчивый и бесстрашный человек. Содействовать активному использованию в речи разных типов предложений; вступать в диалог со взрослыми; при желании поделиться своими мыслями, чувствами, знаниями, использовать монологическую речь.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОдвРМ
Познавательное развитие	<b>Развитие экологических представлений</b>	« <b>Стебель</b> » [Венгер] Стр. 166 Ознакомление детей со стеблем, его функциями и видоизменениями. Освоение действия использования моделей зависимости строения растения от условий жизни (на примере модели зависимости строения стебля от количества воды)	<p><b>Беседы:</b> «Космос. Где это?», «Здоровье космонавта», «Что значит «Быть здоровым?»»</p> <p><b>Наблюдения:</b> «За растениями (сокодвижение)», «За птицами (вороной)», «За насекомыми», «За небом», «За солнцем»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Что это за птица?», «Третий лишний», «Летает – не летает», «Подскажи словечко», «Сколько и какой?», «Сравни и расскажи», «Найди ошибку», «Да» и «Нет» не говори», «Какой, какая, какие?», «Сосчитай-ка»</p> <p><b>Детская лаборатория:</b> «Космос» эксперимент «Солнечная система»</p> <p><b>Виртуальная экскурсия:</b> «На космодром в Байконур»</p> <p><b>Просмотр мультфильма:</b> «Тайна третьей планеты»</p>
	<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	« <b>Измеряем - проверяем</b> » [Венгер] Стр.56 Освоение детьми действий построения на числовой оси графических моделей используемых для сравнения результатов измерения одного и того же количества жидкости разными мерками. Овладение детьми действиями построения моделей типа логического дерева и кругов Эйлера, используемых для сравнения чисел с заданным числом	
	<b>Развитие элементов логического мышления</b>	« <b>Животные и птицы</b> » [Венгер] Стр.38 Овладение действием наглядного моделирования классификационных отношений между понятиями	
Развитие речи	<b>Развитие речи</b>	« <b>Поиграем в сказку</b> » [Венгер] стр.100 Развитие действий моделирования игрового пространства при проведении игры-драматизации развитие выразительной речи и выразительных движений: разыгрывание сказки по ролям.	<p><b>Заучивание наизусть:</b> Ю. Макаров «Неудачный полет»</p> <p><b>Составление рассказов:</b> О космосе и космонавтах», «Моё здоровье», «Пофантазируй»</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; «Семь Симеонов — семь работников», обр. и. Карнауковой; С. Алексеев. «Первый ночной таран», по желанию детей</p>
	<b>Обучение дошкольников грамоте</b>	« <b>Слива</b> » [Журова] Стр.61 Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки. Закреплять умение называть слова с заданным ударным гласным звуком	



Художественно-эстетическое развитие	<b>Рисование</b>	<b>«Космос»</b> Создание образа космоса различными нетрадиционными техниками; экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами	<b>Рисование:</b> «Звёздное небо» <b>Лепка:</b> «Планеты» <b>Аппликация:</b> (коллективная) «Солнечная система» <b>Рассматривание картин и репродукций:</b> фотоальбома «Космонавты», А. Леонов, А. Соколов - "Поехали!"
	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	<b>«Суда» [Куцакова] Стр. 46</b> Расширять обобщенные представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним, в построении элементарных чертежей судов в трех проекциях	
	<b>Аппликация</b>	<b>«Ракета»</b> Самостоятельное творческое отражение представлений о ракете разными изобразительно-выразительными средствами	
Физическое развитие	<b>ФИЗО (улица)</b>	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	<b>Культурно-гигиенические навыки:</b> «В гостях у Мойдодыра», «Мой внешний вид», «Аккуратный шкафчик», «Правильно пользуемся вилок», «Для чего салфетки на столе?» <b>Подвижные игры:</b> «Кто быстрее до кубика», «Горелки», «Охотник и зайцы», «Волк и ягнята», «Гуси-лебеди», «Паук и мухи», «Замри», «Успей поймать», «Медведь и пчелы», «Охотники», <b>Спортивные упражнения:</b> «Пас ногой», «Пингвины», «Бабочки», «Снайпер», Допрыгни и достань»
Социально-коммуникативное развитие	<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Больница», «Магазин игрушек», «Салон красоты». <b>Трудовые поручения:</b> В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: поддерживаем порядок на веранде, поддерживаем порядок на дорожках к групповому участку, уборка игрового оборудования, уборка спортивного инвентаря, взрыхлить песок в песочнице		
<b>Итоговое мероприятие</b> <b>Выставка книжек-малышек «Загадки о космосе»</b>			

**Тема недели: «Весенний луч уж бьётся в наши окна, весенний снег уж тает на глазах»**

**Задачи:** Формирование у детей обобщенных представлений о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОдвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с предметным и социальным миром	<b>«Путешествие в прошлое пылесоса»</b> [Дыбина] Стр. 45 Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	<p><b>Беседы:</b> «Что значит быть другом», «Мои друзья», «Самый лучший день в году»</p> <p><b>Наблюдения:</b> «За таянием снега и льда», «За капелью», «За облаками», «За весенними приметами», «За ветром»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Придумай слово», «Какой?», «Что из чего?», «Волшебный мешочек», «Дни недели», «Спроси слово», «Что сначала? Что потом?», «Похожие слова» «Когда это бывает?»</p> <p><b>Детская лаборатория:</b> «Космос» эксперимент «День и ночь»</p> <p><b>Виртуальная экскурсия:</b> «На орбитальную станцию»</p> <p><b>Просмотр мультфильма:</b> «Тимка и Димка» (реж. М. Лубяникова)</p>
	Формирование элементарных математических представлений	<b>«Измеряем - проверяем»</b> [Венгер] Стр.56 (повтор) Освоение детьми действий построения на числовой оси графических моделей используемых для сравнения результатов измерения одного и того же количества жидкости разными мерками. Овладение детьми действиями построения моделей типа логического дерева и кругов Эйлера, используемых для сравнения чисел с заданным числом	
	Развитие элементов логического мышления	<b>«Посуда»</b> [Венгер] Стр.39 Овладение действием наглядного моделирования классификационных отношений между понятиями	
Развитие речи	Развитие речи	<b>«Рисуем сказку»</b> [Венгер] стр.101 Развитие умения детей обозначать своё отношение к персонажам сказки при помощи символических средств. Развитие речи: подбор синонимов.	<p><b>Заучивание наизусть:</b> Римма Алдонина «Звёзды»</p> <p><b>Составление рассказов:</b> «Как узнать весну», «Весенние игры», «Скоро в школу»</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> Н. Рубцов. «Про зайца»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); «Белая уточка», из сборника сказок А. Афанасьева, по желанию детей</p>
	Обучение дошкольников грамоте	<b>«Замók» и «Зáмок»</b> [Журова] Стр.62 Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки. Закреплять умение называть слова с заданным звуком	

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Рисование</b>	<b>«Я рисую море»</b> [Лыкова] Стр.172 Создание образа моря различными нетрадиционными техниками: экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами	<b>Рисование:</b> «Простые правила» <b>Лепка:</b> «Инопланетяне» <b>Аппликация:</b> «Ракета» <b>Рассматривание картин и репродукций:</b> 3. Серебрякова «За завтраком», альбома «Весна»
	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	<b>«По замыслу детей»</b> Не директивная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	
	<b>Лепка</b>	<b>«Плавают по морю киты и кашалоты»</b> [Лыкова] Стр. 180 Совершенствование рельефной лепки: поиск гармоничных сочетаний разных форм (туловище в виде конуса + несколько вариантов хвостов и плавников)	
<b>Физическое развитие</b>	<b>ФИЗО (улица)</b>	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.	<b>Культурно-гигиенические навыки:</b> «Умыться я умею», «Помоги другу», «Убираем вещи на свои места», «Я аккуратный», «Правильно пользуемся салфеткой» <b>Подвижные игры:</b> «Затейники», «Мяч водящему», «Кто скорее до флажка», «Охотники и утки», «Кролики», «Коршун и наседка», «Ключи», «Краски», «Охотники и звери», «Уголки». <b>Спортивные упражнения:</b> «Перебежки», «Пройди- не задень», «Кто дальше прыгнет», «Пас ногой», «Поймай мяч».
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Детский сад», «Библиотека»: сюжет «Готовим выставку книг о птицах», «Ателье»: сюжет «Весенняя мода» <b>Трудовые поручения:</b> В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: поддерживаем порядок на веранде, поддерживаем порядок на дорожках к групповому участку, уборка игрового оборудования, уборка спортивного инвентаря, взрыхлить песок в песочнице		
<b>Итоговое мероприятие</b> <b>Оформление газеты «Береги свою планету»</b>			

**Тема недели: «Наш дом родной, наш общий дом – Земля, где мы с тобой живём!»**

**Задачи:** Формирование осознанного понимания взаимосвязей всего живого и неживого в природе; Закрепление знаний о правилах поведения в природе; Расширение представлений детей о том, что лес- это сообщество растений и животных, проживающих вместе на одной территории; Формирование представлений о вреде загрязнения среды; о возможности своими силами исправлять нанесенный вред природе; Воспитывать чувственно-эмоциональные реакции детей на окружающую среду, заботливое отношение к природе путем целенаправленного общения их с окружающей средой.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОдвРМ
Познавательное развитие	<b>Развитие экологических представлений</b>	«Лист» [Венгер] Стр. 168 Ознакомление с функциями и видоизменениями листа. Освоение действия построения моделей, отражающих взаимосвязь растения и условий жизни (на примере зависимости строения листа от количества тепла и влаги)	<p><b>Беседы:</b> «Как полезные предметы опасными стали», «Зачем «разговаривают» рыбы?», «Как ухаживать за зубами?»</p> <p><b>Наблюдения:</b> «За корой деревьев», «Одежда прохожих», «За почками на деревьях», «За ветром», «За весенним небом и облаками»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «У кого кто?», «Какой он?», «На сколько больше?», «Угадай-ка», «Наоборот», «Назови число», «Как называется?», «Что звучит?», «Узнай по голосу», «Птицы, звери, рыбы».</p> <p><b>Детская лаборатория:</b> «Космос» эксперимент «Затмение Солнца»</p> <p><b>Виртуальная экскурсия:</b> «В древний мир»</p> <p><b>Просмотр мультфильма:</b> «Кот, который гулял сам по себе»</p>
	<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	«Поезд» [Венгер] Стр.58 Освоение действия построения на оси графических моделей соотношения количеств, образующихся в результате перерасчёта одного и того же различными группами (счёт с разным основанием)	
	<b>Развитие элементов логического мышления</b>	«Попробуйте сами» [Венгер] Стр.39 Овладение действием наглядного моделирования классификационных отношений между понятиями	
Развитие речи	<b>Развитие речи</b>	«Сочиняем сами» [Венгер] стр.102 Развитие воображения: сочинение сказок и историй с опорой на пространственно-временную модель. Развитие речи: самостоятельное построение связного и выразительного речевого высказывания.	<p><b>Заучивание наизусть:</b> С. Козлов «Апрель»</p> <p><b>Составление рассказов:</b> «История на дороге», «Опасные поступки. Умей сказать: «Нет!», по серии сюжетных картинок «Истории на прогулке»</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> Маршак «Апрель» из цикла «Круглый год», Г. Ладончиков «Звездочка», Н.А. Надеждина «Дом, в котором будет жить друг»</p>
	<b>Обучение дошкольников грамоте</b>	«Лейка» [Журова] Стр.62 Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки. Закреплять знание о различительной роли звука.	

Художественно-эстетическое развитие	<b>Рисование</b>	<p><b>«Красивые цветы»</b> [Комарова] Стр.99 Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учит задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белыми, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.</p>	<p><b>Рисование:</b> «Придумай и нарисуй». <b>Лепка:</b> «Цветы» <b>Аппликация:</b> «Деревья весной» <b>Рассматривание картин и репродукций:</b> открыток с изображением животных, И. Левитан «Весна. Большая вода»</p>
	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	<p><b>«Суда»</b> [Куцакова] Стр. 46 Расширять обобщенные представления детей о разных видах судов, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним, в построении элементарных чертежей судов в трех проекциях</p>	
	<b>Аппликация</b>	<p><b>«Наш аквариум»</b> [Лькова] Стр. 194 Составление гармоничных образов рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников); активизация способов вырезания кругов и овалов</p>	
Физическое развитие	<b>ФИЗО (улица)</b>	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.	<p><b>Культурно-гигиенические навыки:</b> «Хорошо – плохо», «Носовой платок», «Правильно пользуемся вилкой», «Насухо вытираем руки полотенцем», «Моя прическа» <b>Подвижные игры:</b> «Салки с ленточкой», «Лягушки в болоте», «Горелки», «Великаны и гномы», «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Стоп», «Краски», «Крепость». <b>Спортивные упражнения:</b> «Передача мяча в колонне», «Разведчики», «Невесомость», «Стайка», «Бабочка»</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p><b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Детский сад», «Библиотека»: сюжет «Готовим выставку книг о птицах», «Ателье»: сюжет «Весенняя мода» <b>Трудовые поручения:</b> В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: поддерживаем порядок на веранде, поддерживаем порядок на дорожках к групповому участку, уборка игрового оборудования, уборка спортивного инвентаря, взрыхлить песок в песочнице</p>		
<p><b>Итоговое мероприятие</b> <b>Выставка рисунков «Весенние превращения»</b></p>			

**Тема недели: «От границы вы Землю вертели назад — было дело сначала...»**

**Задачи:** Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказы детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказы о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОдвРМ
Познавательное развитие	<p><b>Развитие экологических представлений</b></p>	<p><b>«Цветы растений»</b> [Венгер] Стр. 171 Ознакомление со строением цветка, его функциями и видоизменениями. Освоение действия построения моделей, отражающих взаимосвязь растения и условий жизни (на примере зависимости строения цветка от наличия или отсутствия насекомых)</p>	<p><b>Беседы:</b> «Что такое война?», «Я помню, я горжусь», «Не компьютерная игра» <b>Наблюдения:</b> «За первым дождём», «За лужами», «За кучевыми облаками», «За насекомыми», «За солнцем» <b>Дидактические игры:</b> «Больше - меньше», «Угадай!», «Подбери слово», «Продолжи предложение», «Цепочка чисел», «Сосчитай до ...», «Когда это бывает?», «Живые цифры», «Когда это бывает?», «Только одно» <b>Детская лаборатория:</b> «Космос» эксперимент «Вращение Луны» <b>Виртуальная экскурсия:</b> «По дорогам войны» <b>Просмотр мультфильма:</b> «Воспоминание»</p>
	<p><b>Формирование элементарных математических представлений</b></p>	<p><b>«Как Золушка»</b> [Венгер] Стр.58 Освоение детьми действий построения на числовой оси графических моделей, используемых для сравнения результатов измерения одного и того же количества сыпучего вещества разными мерками.</p>	
	<p><b>Развитие элементов логического мышления</b></p>	<p><b>«Деревья»</b> [Венгер] Стр.40 Овладение действием наглядного моделирования классификационных отношений между понятиями</p>	
Развитие речи	<p><b>Развитие речи</b></p>	<p><b>«Сочиняем сами»</b> [Венгер] стр.103 Развитие воображения: сочинение сказок и историй без опоры на наглядные средства. Развитие речи: подбор синонимов</p>	<p><b>Заучивание наизусть:</b> Т. Белозеров «Майский праздник – день Победы» <b>Составление рассказов:</b> по серии сюжетных картинок (по фотографиям) «Истории на прогулке», рассказы по сигнальным рисункам «Без воды», «Что я знаю о войне» <b>Чтение художественной литературы:</b> Городецкий. «На лугу»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца, азербайджанская народная сказка «Сказка о лентяе», по желанию детей</p>
	<p><b>Обучение дошкольников грамоте</b></p>	<p><b>«Речка»</b> [Журова] Стр.63 Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки. Закреплять умение называть слова с заданным звуком</p>	

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Рисование</b>	<p><b>«Домики трёх поросят» [Комарова] Стр.80</b>  Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.</p>	<p><b>Рисование:</b> Плакатов к «Дню Победы»  <b>Лепка:</b> «Солдат»  <b>Аппликация:</b> «Георгиевская ленточка»  <b>Рассматривание картин и репродукций:</b> А Дейнеки «Пушкин у моря», Е Репин и И. Айвзовский «Мальчик с собакой»</p>
	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	<p><b>«По замыслу детей»</b>  Не директивная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).</p>	
	<b>Лепка</b>	<p style="text-align: center;"><b>«Поросёнок»</b></p> Учить детей изображать поросёнка передавая его характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	
<b>Физическое развитие</b>	<b>ФИЗО (улица)</b>	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).	<p><b>Культурно-гигиенические навыки:</b> «Мой внешний вид», «Аккуратный шкафчик», «Правильно пользуемся вилкой», «Моя расчёска», «Чистота – залог здоровья»  <b>Подвижные игры:</b> «Совушка», «Великаны и гномы», «Рыбак и рыбки», «Карусель», «Лягушки и цапля», «Волчонок», «Хитрая лиса», «Жмурки», «Не попадись», «Стрельба в цель».  <b>Спортивные упражнения:</b> «Пас на ходу», «Брось – поймай», прыжки через короткую скакалку, «Ищем клад», «Змея».</p>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Пожарные»: сюжет «Тушение пожара в жилом доме», «Магазин»: сюжет «Цветочный магазин», «Салон красоты»,  <b>Трудовые поручения:</b> В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: поддерживаем порядок на веранде, поддерживаем порядок на дорожках к групповому участку, уборка игрового оборудования, уборка спортивного инвентаря, взрыхлить песок в песочнице</p>		
<p><b>Итоговое мероприятие</b>  <b>Развешивание поздравительных плакатов в микрорайоне города</b></p>			

**Тема недели: «Спасибо прадеду и деду за ратный труд и за Победу!»**

**Задачи:** Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказы детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказы о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОдвРМ
Познавательное развитие	Ознакомление с предметным и социальным миром	«Путешествие в прошлое телефона» [Дыбина] Стр. 49 Познакомить детей с историей изобретения и развития телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление, сообразительность	<p><b>Беседы:</b> «Дети войны», «Страшно или нет» «Наши пра-прадеды»</p> <p><b>Наблюдения:</b> «Цветочный остров», «Весенний дождь», «Насекомые весной», «Народные приметы», Природа в мае»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Я знаю пять имен...», «Продолжи предложение», «Сколько? Какой?», «Сравни», «Кто построил этот дом?», «Что звучит?», «Когда это бывает?», «На кого похож?», «Что изменилось?», «Какой? Чей?»</p> <p><b>Детская лаборатория:</b> «Космос» эксперимент «Дневные звезды»</p> <p><b>Виртуальная экскурсия:</b> «Так всё начиналось»</p> <p><b>Просмотр художественного фильма:</b> «Солдатик»</p>
	Формирование элементарных математических представлений	«Поехали!» [Венгер] Стр.58 Освоение детьми действий использования готовой модели, изображённой на оси, для установления соотношения количеств, образующегося при перерасчёте одного и того же множества предметов различными группами (при разных основаниях счёта). Освоения действий перевода типа кругов Эйлера в модель в виде логического дерева	
	Развитие элементов логического мышления	Работа по закреплению пройденного материала.	
Развитие речи	Развитие речи	«Опиши картину» [Венгер] стр.104 Развитие речи: самостоятельное построение связного и выразительного речевого высказывания	<p><b>Заучивание наизусть:</b> Т. Белозеров «Майский праздник – день Победы»</p> <p><b>Составление рассказов:</b> «Что я знаю о войне», «Мой пра-прадед», «У мемориала»</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> С. Аксакова «Аленький цветочек», Е. Благинина «Огонек», Л. Кассиль «Памятник советскому солдату», по желанию детей</p>
	Обучение дошкольников грамоте	«Школа» [Журова] Стр.64 Закреплять умение проводить звуковой анализ слов, различать ударные и безударные гласные, твёрдые и мягкие согласные звуки. Учить называть слова с заданным звуком	



<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Рисование</b>	<p style="text-align: center;"><b>«Цветут сады»</b> [Комарова] Стр.104</p> <p>Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.</p>	<p><b>Рисование:</b> «День Победы»  <b>Лепка:</b> «Танки. Пушки. Самолёты»  <b>Аппликация:</b> «Открытка для ветеранов»  <b>Рассматривание картин и репродукций:</b> П. Кривоногов «Победа», И.Левитан «Весна. Цветущие яблони»</p>
	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	<p style="text-align: center;"><b>«По замыслу детей»</b></p> <p>Не директивная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).</p>	
	<b>Аппликация</b>	<p style="text-align: center;"><b>«Весенний ковёр»</b> [Комарова] Стр. 102</p> <p>Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.</p>	
<b>Физическое развитие</b>	<b>ФИЗО</b> (улица)	<p>Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).</p>	<p><b>Культурно-гигиенические навыки:</b> «Поможем малышам», «Когда я ем, я глух и нем», «Вытираемся насухо», «Моя причёска», «Заправляем постель»  <b>Подвижные игры:</b> «Горелки», «Летает - не летает», «Мышеловка», Охотники и зайцы», «Самолеты», «Казаки - разбойники», «Подними платок», «Стрельба в цель», «Разведчики», «Третий лишний»  <b>Спортивные упражнения:</b> «Ловкие прыгуны», «Проведи мяч», «Пас друг другу», «Разминка пешехода», «Чье звено быстрее соберется».</p>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Пожарные»: сюжет «Тушение пожара в жилом доме», «Магазин»: сюжет «Цветочный магазин», «Детский сад»: сюжет «В детском саду праздник»  <b>Трудовые поручения:</b> В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: прополка клумбы, посадка рассады на цветочной клумбе уборка игрового оборудования, уборка спортивного инвентаря, взрыхлить песок в песочнице</p>		
<p><b>Итоговое мероприятие</b>  <b>Праздник «Спасибо деду за Победу»</b></p>			

**Тема недели: «Скоро лето!»**

**Задачи:** Формирование у детей обобщенных представлений о лете как времени года; признаках лета. Расширение и обогащение представлений о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представлений о съедобных и несъедобных грибах. Знакомство с летними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении в лесу.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОДвРМ
Познавательное развитие	<b>Развитие экологических представлений</b>	<b>«Плоды»</b> [Венгер] Стр. 173 Ознакомление детей со строением цветка, его функциями и видоизменениями. Освоение действия построения моделей, отражающих взаимосвязь растения и условий жизни (на примере зависимости строения плода от наличия или отсутствия животных)	<b>Беседы:</b> «Кто помогает животным?», «Правила поведения во время отдыха у водоемов», «Кто делает книги?», <b>Наблюдения:</b> «Такие разные насекомые», «Муравейник», «За объектами живой природы», «Движение облаков», «Ландыши» <b>Дидактические игры:</b> «Раздели на группы», «Назови правильно», «Похожи - не похожи», «Кто и сколько?», «Хорошо и плохо», «Угадай», «Слушай и считай», «Кто я? Угадай!», «Парные картинки», «Сосчитай-ка» <b>Детская лаборатория:</b> «Космос» эксперимент «Затмение и корона» <b>Виртуальная экскурсия:</b> «В школу» <b>Просмотр мультфильма:</b> «В стране не выученных уроков»
	<b>Формирование элементарных математических представлений</b>	<b>«Изготавливаем мебель»</b> [Венгер] Стр.59 Освоение детьми действий использования готовой модели, изображённой на оси, для установления соотношения количеств, образующегося при перерасчёте одного и того же множества предметов различными группами (при разных основаниях счёта). Овладение действиями классификации чисел при сравнении с заданным числом.	
	<b>Развитие элементов логического мышления</b>	<b>Работа по закреплению пройденного материала.</b>	
Развитие речи	<b>Развитие речи</b>	<b>Работа по закреплению пройденного материала</b>	<b>Заучивание наизусть:</b> Е. Серова «Ландыши» <b>Составление рассказов:</b> «Невидимые существа», «Мой друг», по сюжетным картинкам «Как поступит друг?» <b>Чтение художественной литературы:</b> Благинина «Научу обуваться и братца», А. Барто «Младший брат», «Две сестры глядят на братца...», И. Токмакова «Сколько?», по желанию детей
	<b>Обучение дошкольников грамоте</b>	<b>Работа по закреплению пройденного материала</b>	

Художественно-эстетическое развитие	<b>Рисование</b>	<b>«Праздничный салют»</b> [Комарова] Стр.101 Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину	<b>Рисование:</b> «Портрет друга» <b>Лепка:</b> «Домашние питомцы» <b>Аппликация:</b> «Создание книжки-малышки» <b>Рассматривание картин и репродукций:</b> Н.Богданов-Бельский «Ученицы», В. Маковский «В сельской школе»
	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	<b>«По замыслу детей»</b> Не директивная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).	
	<b>Лепка</b>	<b>«Мы на луг ходили, мы лужок лепили»</b> [Лыкова] Стр. 200 Лепка луговых растений и насекомых по выбору с передачей характерных особенностей их строения и окраски; придание поделкам устойчивости	
Физическое развитие	<b>ФИЗО (улица)</b>	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.	<b>Культурно-гигиенические навыки:</b> «Культура поведения за столом», «Учимся завязывать шнурки», «В причёске должен быть порядок», «Чтоб кровать не обиделась», «Чистые руки» <b>Подвижные игры:</b> «Воробы и кошка», «Горелки», «Птички и кошка», «Мышеловка», «Жмурки», «Попади в обруч», «Уголки», «Серсо», «Птички и кошка», «Жмурки» <b>Спортивные упражнения:</b> «Мяч водящему», «Кто скорее до кегли», «Переправа», «Скок, поскок», «Догони свой хвост»
Социально-коммуникативное развитие	<b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Семья»: сюжет «Выходной день», «Больница»: сюжет «Доктор Айболит лечит животных после укуса насекомых», «МЧС»: сюжет «Дежурство у водоема», <b>Трудовые поручения:</b> В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: прополка клумбы, посадка рассады на цветочной клумбе уборка игрового оборудования, уборка спортивного инвентаря, взрыхлить песок в песочнице		
<b>Итоговое мероприятие Развлечение «Азбука безопасности»</b>			

**Тема недели: «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»**

**Задачи:** Формирование у детей обобщенных представлений о лете как времени года; признаках лета. Расширение и обогащение представлений о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представлений о съедобных и несъедобных грибах. Знакомство с летними видами спорта. Формирование представлений о безопасном поведении в лесу.

ОО	НОД	Тема. Цель	ОДвРМ
Познавательное развитие	Развитие экологических представлений	« <b>Всё то о чём мы знаем</b> » [Венгер] Стр. 174 Выявление уровня овладения построения модели зависимости строения от условий жизни	<p><b>Беседы:</b> «По дороге в детский сад», «О правилах безопасного поведения на природе», «Как узнать безопасный путь в школу»</p> <p><b>Наблюдения:</b> «За машинами и пешеходами», «Вечер на улице», «Участники дорожного движения», «Растения в цветнике», «Остановка общественного транспорта»</p> <p><b>Дидактические игры:</b> «Что к чему», «Продолжи предложение», «Раздели на группы», «Назови правильно», «Что звучит?», «Что для чего?», «Дорисуй», «Автобус остановился, потому что...», «Что дорожный знак рассказал о себе?», «Звук потерялся»</p> <p><b>Детская лаборатория:</b> «Космос» эксперимент «Звездные часы»</p> <p><b>Виртуальная экскурсия:</b> «По улицам города»</p> <p><b>Просмотр мультфильма:</b> «Вовка в тридевятом царстве»</p>
	Формирование элементарных математических представлений	<b>Работа по закреплению пройденного материала</b>	
	Развитие элементов логического мышления	<b>Работа по закреплению пройденного материала.</b>	
Развитие речи	Развитие речи	<b>Работа по закреплению пройденного материала</b>	<p><b>Заучивание наизусть:</b> к выпускному вечеру</p> <p><b>Составление рассказов:</b> «Что будет если...», «Скоро станем большими», «Один дома»</p> <p><b>Чтение художественной литературы:</b> Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; Н. Телешов. «Уха» (в сокр.), «Семь Симеонов – семь работников», обр. И. Карнаухова, по желанию детей</p>
	Обучение дошкольников грамоте	<b>Работа по закреплению пройденного материала</b>	

<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Рисование</b>	<p style="text-align: center;"><b>«Бабочки летают над лугом» [Комарова]</b></p> <p>Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.</p>	<p><b>Рисование:</b> в технике эстампа монотипией «Бабочки»</p> <p><b>Лепка:</b> «Плетёнка»</p> <p><b>Аппликация:</b> «Цветы на лугу»</p> <p><b>Рассматривание картин и репродукций:</b> Н. Сергеев «Летний пейзаж», В. Орловский «Летний день»</p>	
	<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	<b>«По замыслу детей»</b>		<p>Не директивная помощь со стороны воспитателя в организации и проведении игры (при необходимости).</p>
	<b>Аппликация</b>	<b>«Нарядные бабочки» [Лыкова] Стр. 204</b>		<p>Вырезание силуэтов бабочки из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам и оформление композиции по своему желанию</p>
<b>Физическое развитие</b>	<b>ФИЗО (улица)</b>	<p>Упражнять в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом.</p>	<p><b>Культурно-гигиенические навыки:</b> «Умыться я умею», «Помоги другу», «Убираем вещи на свои места», «Я аккуратный», «Правильно пользуемся салфеткой»</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Охотники и утки», «Летает — не летает», «Не оставайся на земле», «Не намочи ноги», «Зайцы и волк», «Жмурки с колокольчиком», «Ванюша и лебеди», «Колечко», «Хлопушка»</p> <p><b>Спортивные упражнения:</b> «Кто быстрее», «Пас ногой», «Кто выше прыгнет», «Кто как плавает», «Пожарные на ученье»</p>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p><b>Сюжетно-ролевая игра:</b> «Больница»: сюжет «Ветеринарная клиника», «Магазин»: сюжет «Книжный магазин», «ДПС»: сюжет «Пешеходы и водители»,</p> <p><b>Трудовые поручения:</b> В группе: дежурство в уголке природы; дежурство по столовой; дежурство в ходе НОД. протереть полки в ..., ремонт коробок и книг; На прогулке: прополка клумбы, посадка рассады на цветочной клумбе уборка игрового оборудования, уборка спортивного инвентаря, взрыхлить песок в песочнице</p>			
<p><b>Итоговое мероприятие</b></p> <p><b>Выставка рисунков «Скоро лето!»</b></p>				

### **2.3. Планирование вариативной части Программы**

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, ориентирована на выбор парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей (творческие педагогические проекты).

В старшей группе дошкольного учреждения реализуются следующие парциальные программы:

**Парциальная программа «Безопасность». Автор: Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. - 144 с.**

Программа обеспечения безопасности жизнедеятельности для детей дошкольного возраста, разработана специалистами Министерства общего и профессионального образования Российской Федерации и Министерства Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий.

Программа направлена на формирование у детей знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми, на развитие основ экологической культуры ребенка и становления у него ценностей бережного отношения к природе, а также строению человеческого организма, освещает тематику как физического, так и психического здоровья человека, и направлена на формирование ценностей здорового образа жизни, рассматривает проблемы безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте и реализуется в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Цель программы: формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т.д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

Задачи программы:

обеспечение овладения ребёнком основными культурными способами безопасного осуществления различных видов деятельности, формирование умений, навыков, компетенций, необходимых для определения тактики безопасного поведения в различных ситуациях, развитие способности выбирать себе род занятий с учётом соблюдения норм безопасного поведения;

формирование представлений о своём статусе, правах и обязанностях, семейных взаимоотношений, некоторых источниках опасности, видах опасных ситуаций, причинах их возникновения в быту социуме, природе, современной информационной среде;

развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения её безопасности для себя и окружающих, соответствия требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам;

развитие воображения, прогностических способностей, формирование умения предвидеть возникновение потенциально опасных ситуаций, их возможные последствия, различать игровую (виртуальную) и реальные ситуации;

развитие коммуникативных способностей, помощь в овладении конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, навыками выбора тактики и стиля общения в зависимости от ситуации.

### 2.3.1. Планирование по программе «Безопасность».

не- деля	тема	цель	материал	источник
1	«Внешность человека может быть обманчива»	Объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.	Цветные карандаши (или фломастеры, гуашь, акварель)	[1] Стр. 40
2	«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице»	Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребенка правильно себя вести в таких ситуациях.	Цветные карандаши (или фломастеры, гуашь, акварель)	[1] Стр. 42
3	«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми дома»	Рассмотреть и обсудить с детьми такие опасные ситуации, как контакты с чужими людьми, научить их правильно себя вести в таких случаях.	Цветные карандаши (фломастеры)	[1] Стр. 46
4	«Насильственные действия незнакомца на улице»	Рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения.	Цветные карандаши (фломастеры), ножницы, клей	[1] Стр. 49
5	«Ребенок и его старшие приятели»	Научить детей говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию.	Цветные карандаши (фломастеры)	[1] Стр. 52
6	«Пожароопасные предметы»	Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя самостоятельно пользоваться как в городе, так и в сельской местности.	Цветные карандаши (фломастеры, краски)	[1] Стр. 54
7	«Предметы, требующие осторожного обращения»	Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами.	Красный карандаш или фломастер	[1] Стр. 56
8	«Использование и хранение опасных предметов»	Рассказать детям, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведенных местах.	Ножницы, клей (кисточки)	[1] Стр. 58
9	«Пожар»	Познакомить детей с номером телефона «01», по которому надо звонить в случае пожара.	Цветные карандаши (фломастеры)	[1] Стр. 61
10	«Как вызвать милицию»	Научить детей пользоваться телефоном для вызова милиции «02» (запомнить номер)	Цветные карандаши (краски, фломастеры)	[1] Стр. 63
11	«Скорая помощь»	Познакомить детей с номером телефона «03», научить вызывать «скорую медицинскую помощь» (запомнить свое имя, фамилию и домашний адрес).	Цветные карандаши (краски, фломастеры)	[1] Стр. 64

12	«Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности»	Расширить представления детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, и пр.	Цветные карандаши (фломастеры); ножницы, клей, кисточки.	[1] Стр. 66
13	«Взаимосвязь и взаимодействие в природе»	Развить у детей понимание того, что планета Земля — наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек — часть природы;	Цветные карандаши (фломастеры, акварель, гуашь)	[1] Стр. 70
14	«Будем беречь и охранять природу»	Воспитать у детей природоохранное поведение; развить представления о том, какие действия вредят природе, портят ее, а какие способствуют ее восстановлению.	Цветные карандаши (фломастеры, краски), ножницы, клей, кисточки	[1] Стр. 73
15	«Съедобные и несъедобные грибы»	Научить детей различать грибы (съедобные, несъедобные) по внешнему виду.	Цветные карандаши (фломастеры, акварель, гуашь)	[1] Стр. 77
16	«Съедобные ягоды и ядовитые растения»	Познакомить детей со съедобными ягодами и ядовитыми растениями, а также научить различать их и правильно называть.	Цветные карандаши (фломастеры)	[1] Стр. 79
17	«Сбор грибов и ягод (настольная игра)»	Закрепить знания о съедобных и несъедобных грибах и ягодах.	Клей, кисточки	[1] Стр. 81
18	«Контакты с животными»	Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны.	Цветные карандаши (фломастеры, краски)	[1] Стр. 83
19	«Как устроено тело человека»	Ознакомить детей с тем, как устроено тело человека.	Цветные карандаши (фломастеры)	[1] Стр. 84
20	«Как работает сердце человека»	Познакомить детей с назначением и работой сердца.	Цветные карандаши (фломастеры)	[1] Стр. 86
21	«Что мы делаем, когда едим»	Ознакомить детей с назначением и работой системы пищеварения.	Цветные карандаши (фломастеры)	[1] Стр. 89
22	«Как мы дышим»	Ознакомить детей с органами дыхания.	Цветные карандаши (фломастеры)	[1] Стр. 90
23	«Как движутся части тела»	Ознакомить детей с назначением мышц, костей, суставов, их ролью в строении тела человека, а также с возможностями движения различных частей тела.	Цветные карандаши (фломастеры)	[1] Стр. 93
24	«Отношение к больному человеку»	По возможности не оберегать детей от знаний о тяжелых, хронических заболеваниях, инвалидности. Стараться пробудить в них чувство сострадания.	Цветные карандаши (фломастеры)	[1] Стр. 95



25	«Микробы и вирусы»	Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях микробах, вирусах).	Цветные карандаши (фло-мастеры)	[1] Стр. 96
26	«Здоровье и болезнь»	Научить детей заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.	Цветные карандаши (фло-мастеры)	[1] Стр. 97
27	«Личная гигиена»	Развить у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур.	Цветные карандаши (фло-мастеры)	[1] Стр. 98
28	«Витамины и полезные продукты»	Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека.	Цветные карандаши (фло-мастеры)	[1] Стр. 101
29	«Витамины и здоровый организм»	Объяснить детям, как витамины влияют на организм человека.	Цветные карандаши (фло-мастеры)	[1] Стр. 102
30	«Здоровая пища»	Помочь детям понять, что здоровье зависит от правильного питания – еда должна быть не только вкусной, но и полезной.	Клей, ножницы	[1] Стр. 104
31	«Режим дня»	Сформировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения для здоровья.	Цветные карандаши (фло-мастеры)	[1] Стр. 106
32	«На воде, на солнце...»	Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать определенные правила безопасности.	Цветные карандаши (фло-мастеры)	[1] Стр. 108
33	«Спорт»	Способствовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни: занятия спортом очень полезны для здоровья человека.	Цветные карандаши (фло-мастеры)	[1] Стр. 109
34	«Детские страхи»	Научить детей справляться со своими страхами.	Цветные карандаши (фло-мастеры)	[1] Стр. 110
35	«Конфликты между детьми»	Научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами- регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очередность, извиниться).	Цветные карандаши (фло-мастеры)	[1] Стр. 111
36	«Одежда и здоровье»	Ребенок должен узнать, что одежда защищает человека от жары и холода, дождя и ветра. Чтобы сохранить здоровье и не болеть, надо правильно одеваться.	Цветные карандаши (фло-мастеры)	[1] Стр. 113

В рамках вариативной части рабочей программы в течении 2021-2022 учебного года будут реализованы следующие педагогические проекты:

## **ПРОЕКТ «Невидимка»**

### **Обоснование актуальности**

Воздух – это волшебник, который способен совершать много чудес. Он может поднять с морского дна затонувший корабль, сделать возможным плавный полет дирижабля и стремительное движение самолетов. Дошкольник прожил на свете уже несколько лет и привык встречаться с воздухом везде. Но научиться самостоятельно, изучать его свойства, узнавать то, о чем раньше не задумывался или не догадывался ребенку еще не по силу.

Дети очень любят экспериментировать. Это объясняется тем, что им присуще наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, а экспериментирование, как никакой другой метод, соответствует этим возрастным особенностям. В дошкольном возрасте он – ведущий и практически единственный способ познания мира.

**Тип проекта:** экспериментально-исследовательский

### **Паспорт проекта**

Наименование проекта	«Невидимка»
Основания для разработки	Требования к новым формам работы с воспитанниками и родителями на основании закона «Об образовании» и ФГОС ДОУ
Цель проекта	Систематизировать знания о значении воздуха для жизни, использовании свойств воздуха человеком. Развивать умение устанавливать связи между явлениями природы и делать выводы. Формировать основы экологического сознания. Расширить представление о загрязнении воздуха, закрепить понимание необходимости его охраны. Вызвать стремление к охране лесов. Развивать интеллектуальные способности.
Задачи проекта	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Способствовать обогащению и закреплению знаний детей о свойствах воздуха, расширению представления детей о значимости воздуха в жизни человека, животных, растений.</li> <li>* Научить детей проводить элементарные опыты с воздухом; исследовать его свойства, устанавливать связи, изменения.</li> <li>* Организовать познание детей по теме «Воздух» через самостоятельный поиск.</li> <li>* Ознакомить с экологическими проблемами воздуха.</li> <li>* Развивать у детей навыки сотрудничества через вовлечение в различные виды деятельности с детьми и взрослыми.</li> <li>* Развивать познавательную активность, творческие способности, воображение, мышление, фантазию, коммуникативные навыки.</li> </ul>
Участники программы	Воспитанники, педагоги, родители старшей группы МБДОУ №42 «Пингвинчик»
Формы работы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы: «Сила ветра. Его влияние на жизнь живых организмов», «Для чего растениям нужен воздух», «Почему движутся облака», «Значение леса в жизни человека и всего живого», «Значение воздуха в жизни человека».</li> <li>• НОД: по познавательному развитию «Что такое воздух?», «Чистый воздух, грязный воздух», «Воздух, которым мы дышим» по художественно-эстетическому развитию «Веер», «Осеннее дерево под ветром и дождем»</li> <li>• Наблюдения: «Где живет воздух?», «За ветром», «За деревьями в ветряную погоду», «Воздух нужен для жизни», «Чем пахнет воздух», «За облаками»;</li> <li>• Эксперименты: «Способ обнаружения воздуха, воздух невидим», «Невидимый воздух вокруг нас, мы его вдыхаем и выдыхаем», «Воздух может перемещаться», «Из закрытого пространства воздух не перемещается», «Воздух всегда в движении», «Воздух содержится в различных</li> </ul>

	<p>предметах»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры: «Земля, вода, воздух», «Летает, плавает, бегают», «Летает - не летает», «Что будет если... », «Береги природу», «Я знаю», «Удочка», «Листочки».</li> </ul>
Сроки и этапы реализации:	<p>Ноябрь - декабрь 2021год</p> <p>1 этап. Организационно-подготовительный.</p> <p>2 этап. Внедренческий</p> <p>3 этап. Обобщающий</p>
Ожидаемый конечный результат реализации проекта	<p>Дети научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Выполнять действия по организации экспериментов с воздухом.</li> <li>* Задавать вопросы, искать ответы.</li> <li>* Видеть проблему по определенной теме.</li> <li>* Формулировать цель, планировать задачи.</li> <li>* Выдвигать гипотезы и проверять их.</li> <li>* Отбирать средства и материалы для самостоятельной деятельности.</li> <li>* Проводить опыты и делать соответствующие выводы.</li> <li>* Оформлять результаты опытов в виде простейших схем, знаков, рисунков, описаний выводов.</li> </ul>

## **ПРОЕКТ «Дети войны»**

### **Обоснование актуальности**

В 2022г. исполняется 77 лет со дня Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг., что позволяет еще раз обратиться к истокам и истории гражданско-патриотического воспитания на примерах истинного мужества, глубокой любви к Родине.

Война стала биографией целого поколения детей. У каждого ребенка была своя судьба в этой войне. Война искалечила тысячи детских судеб, отняла светлое и радостное детство. Это они в несовершеннолетнем возрасте перенесли все тяготы и ужасы войны: немецкие концлагеря, проживание на оккупированных территориях, участие в подполье, партизанских отрядах. Это они трудились наравне со взрослыми, в тылу на фабриках и заводах, на полях колхозов и совхозов, принимали участие в мероприятиях помощи Армии.

И сегодняшние дети обязательно должны знать о подвигах детей, о героическом прошлом Родины, отдать дань памяти героям. Ведь от того, что будут помнить и ценить дети, зависит то, какой будет наша страна завтра. Получим ли мы здоровое, целостное общество с богатой историей и опытом прошлого, или попадем в реальность, где нет ни уважения, ни благодарности, ни осознания – а значит, нет будущего. Это подчеркнул В.В. Путин в своем Послании Президента РФ Федеральному Собранию: «Именно в гражданской ответственности, в патриотизме вижу консолидирующую базу нашей политики».

У детей старшего дошкольного возраста еще недостаточно знаний о Великой Отечественной войне, о ее защитниках и героях. Старший дошкольный возраст – самый чувствительный, «сензитивный» для серьезного воспитательного разговора. Это период становления личности имеет свои потенциальные возможности для формирования высших нравственных чувств, к которым, и относиться чувство патриотизма.

**Тип проекта:** познавательно-исторический

### **Паспорт проекта**

Наименование проекта	«Дети войны»
Основания для	Требования к новым формам работы с воспитанниками и родителями

разработки	на основании закона «Об образовании» и ФГОС ДОУ
Цель проекта	Отдать дань памяти детям-героям ВОВ, развитие в детях чувства уважения и благодарности за великий подвиг, совершенный маленькими героями, воспитание патриотизма и чувства гордости за свою Родину.
Задачи проекта	<ul style="list-style-type: none"> <li>• пробудить интерес дошкольников к героям и событиям Великой Отечественной войны;</li> <li>• познакомить детей с художественной литературой по теме: рассказами, стихами, песнями. Обогащать и активировать словарный запас детей за счет новых слов.</li> <li>• воспитывать патриотизм, уважение и признательность героям Великой Отечественной войны;</li> <li>• собрать информацию и подготовить рассказы о малолетних героях Великой Отечественной войны для выступления с ними перед группой;</li> <li>• формировать у воспитанников навыки работы с дополнительным материалом и историческими документами с целью развития исследовательских навыков и аналитического мышления;</li> <li>• повышать уровень духовно-нравственного и патриотического воспитания, социальной и гражданской ответственности дошкольников;</li> <li>• сравнить жизнь современных детей с жизнью детей военных лет;</li> <li>• привлечь родителей к совместной деятельности.</li> </ul>
Участники программы	Воспитанники, педагоги, родители старшей группы МБДОУ №42 «Пингвинчик»
Формы работы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы: о Великой Отечественной войне, «Я помню, я горжусь», «Дети войны» и др</li> <li>• НОД: По физическому развитию «Соревнования сильнейших» по познавательному развитию «В огне войны сгорело детство, но не прошло бесследно, нет...» по художественно-эстетическому развитию «От нас, не видевших войны...»</li> <li>• Сюжетно – ролевые игры: «Моряки», «Военный корабль», «Танкисты», «Разведчики», «Госпиталь», «Артиллеристы» и т.д.</li> <li>• Подвижные игры: «Шагаем на параде», «Полоса препятствий», «Перенеси раненого», «Медицинские сестры»</li> <li>• Дидактические игры: «Ордена войны», «Определи рода войск», «Мы солдаты», «Кто шагает на параде?», «Скажи наоборот»</li> <li>• Чтение художественной литературы: «Дорога жизни», «Жила-была девочка», В.Блинов «Хлебная карточка», В.Катаев «Сын полка», Книги серии «Пионеры-герои», Л.Кассиль «Улица младшего сына», В.Губарев «Рассказы о юных героях», «Гаврош» из «Отверженные» В.Гюго «Юные партизанки» В.К. Яковенко, «Партизан Леня Голиков» Ю. Корпков, «Дети герои Великой Отечественной войны! А. Печерская, «Сын артиллериста» К. Симонов, «Война и дети» А.Гайдар.</li> <li>• Прослушивание песен: «Прощание славянки» В. Агапкин, «Священная война» В. Лебедев – Кумач, А. А. Александров, «В землянке» А. Суриков, К. Листов, «Хотят ли русские войны» Е. Евтушенко, Э. Колмановский, «День Победы» В. Харитонов, Д. Тухманов, «Соловьи» В. Соловьев – Седой, А, Фатьянов, запись голоса Левитана об объявлении войны, звук метронома.</li> <li>• Видеостудия: видеофильмов «Парад Победы 1945г», «Дети войны»</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Работа с родителями: консультация для родителей: «Как рассказать ребенку о войне?», составление индивидуальных рассказов детей совместно с родителями об истории своей семьи в годы ВОВ, Беседы с бабушками, дедушками о военном детстве и последующего создания выставки «Из семейного архива» (фронтовые письма, фотографии, медали).</i></li> </ul>
Сроки и этапы реализации:	<p><i>Апрель - май 2022год</i></p> <p><i>1 этап. Организационно-подготовительный.</i></p> <p><i>2 этап. Внедренческий</i></p> <p><i>3 этап. Обобщающий</i></p>
Ожидаемый конечный результат реализации проекта	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>пробуждение интереса подрастающего поколения к героям и событиям Великой Отечественной войны;</i></li> <li>• <i>проявление интереса к чтению художественной литературы патриотической направленности;</i></li> <li>• <i>приобретение дошкольниками навыков самостоятельного сбора информации из разных источников;</i></li> <li>• <i>закрепление сведений о героях в памяти воспитанников с помощью рассказов — презентаций о малолетних героях Великой Отечественной войны;</i></li> <li>• <i>развитие личности дошкольников путем прививания чувств патриотизма, благодарности и сопереживания детям войны, проявление подрастающим поколением внимания и уважения к ветеранам, пожилым людям;</i></li> <li>• <i>создание альбома о малолетних героях и их подвигах с целью дальнейшего использования;</i></li> <li>• <i>повышение эффективности детско-родительских отношений и родительского авторитета в патриотическом воспитании детей дошкольного возраста;</i></li> <li>• <i>вовлечение родителей в педагогический процесс ДСО, укрепление заинтересованности родителей в сотрудничестве с ДСО.</i></li> </ul>

#### **2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

*В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей - игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.*

*Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей - развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.*

*Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.*

**Задачи** взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников – развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.

2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.

3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.

4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.

5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.

6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

#### **Этапы:**

1. Продумывание содержания и форм работы с родителями. Проведение экспресс-опроса с целью изучения их потребностей. Важно не только сообщить родителю о том, что ДОО хочет делать с его ребенком, но и узнать, чего он ждет от ДОО. При этом необходимо учитывать, что некоторые родители предпочитают сами заниматься с ребёнком, а детский сад рассматривают только как среду для игрового общения своего сына или дочери. Полученные данные следует использовать для дальнейшей работы.

2. Установление между воспитателями и родителями доброжелательных отношений с установкой на будущее деловое сотрудничество. Необходимо заинтересовать родителей той работой, которую предполагается с ними проводить, сформировать у них положительный образ ребенка.

3. Формирование у родителей более полного образа своего ребенка и правильного его восприятия посредством сообщения им знаний, информации, которые невозможно получить в семье и которые оказываются неожиданными и интересными для них. Это может быть информация о некоторых особенностях общения ребенка со сверстниками, его отношении к труду, достижениях в продуктивных видах деятельности.

4. Ознакомление педагога с проблемами семьи в воспитании ребенка. На этом этапе воспитатели вступают в диалог с родителями, которые играют здесь активную роль, рассказывая во время посещения семьи воспитателем не только о положительном, но и о трудностях, тревогах, отрицательном в поведении ребенка.

5. Совместное с взрослыми исследование и формирование личности ребенка. На данном этапе планируется конкретное содержание работы, выбираются формы сотрудничества.

#### **Содержание направлений работы с семьей по образовательным направлениям:**

«Здоровье»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

«Физическая культура»:

- привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях).

«Социально – коммуникативное»

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познание»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

- совместно с родителями планировать маршруты выходного дня к историческим, памятным местам отдыха горожан.

«Речевое развитие»

- развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги.

- демонстрировать ценность и уместность как делового так и эмоционального общения.

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;

- поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

- поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

«Музыка»:

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

- информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Используемые формы работы с родителями:

• коллективные (массовые), индивидуальные и наглядно-информационные;

• традиционные и нетрадиционные.

Коллективные (массовые) формы подразумевают работу со всем или большим составом родителей ДООУ (группы). Это совместные мероприятия педагогов и родителей. Некоторые из них подразумевают участие и детей.

Индивидуальные формы предназначены для дифференцированной работы с родителями воспитанников.

Наглядно-информационные - играют роль опосредованного общения между педагогами и родителями.

<b>Форма взаимодействия</b>	<b>Назначение</b>
Познавательные формы взаимодействия с родителями	Они призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а, значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексивность. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков. Родители видят ребенка в обстановке, отличной от домашней, а также наблюдают процесс его общения с другими детьми и взрослыми.
Традиционные:	

Тематические консультации	Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить. Эта форма помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего она нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации — родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет. Существуют и «заочные» консультации. Готовится ящик (конверт) для вопросов родителей. Читая почту, педагог может заранее подготовить полный ответ, изучить литературу, посоветоваться с коллегами или переадресовать вопрос.
Групповые собрания родителей	Это форма организованного ознакомления родителей с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи (обсуждаются проблемы жизнедеятельности группы).
Родительский комитет группы	Родительский совет – это группа родителей, которая регулярно собирается для того, чтобы содействовать администрации ДООУ, воспитателям группы в совершенствовании условий для осуществления образовательного процесса, охраны жизни и здоровья воспитанников, свободного развития личности; участвовать в организации и проведении совместных мероприятий
<b>Современные формы:</b>	
Устный педагогический журнал	Каждая страница журнала — это устное сообщение, которое может быть проиллюстрировано дидактическими пособиями, прослушиванием магнитофонных записей, выставками рисунков, поделок, книг. Родителям заранее предлагается литература для ознакомления с проблемой, практические задания, вопросы для обсуждения. Журнал состоит из 3–6 страниц, по длительности каждая занимает от 5 до 10 мин. Общая продолжительность составляет не более 40 минут. Непродолжительность во времени имеет немаловажное значение, поскольку часто родители бывают ограничены во времени в силу различных объективных и субъективных причин. Поэтому важно, чтобы достаточно большой объем информации, размещенный в относительно коротком отрезке времени, представлял значительный интерес для родителей.
Вечера вопросов и ответов	Это форма позволяет родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить знаниями друг друга, обсудить некоторые проблемы развития детей.
<i>Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры.</i> <i>В процессе этих игр участники не просто «впитывают» определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений. В процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение.</i>	
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДООУ - ремонт игрушек, мебели, группы, помощь в создании предметно – развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями.
Педагогические беседы с родителями	Цель педагогической беседы — обмен мнениями по тому или иному вопросу; ее особенность — активное участие и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей и педагога.
Индивидуальные консультации	Цель педагогической беседы — обмен мнениями по тому или иному вопросу; ее особенность — активное участие и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей и педагога.



Индивидуальные блокноты	Блокнот, куда воспитатель записывает успехи детей по разным видам деятельности, родители могут помечать, что их интересует в воспитании детей.
Гость группы	Необходимо поощрять приход родителей в группу для наблюдения за детьми и игры с ними
Доброволец	У родителей и детей могут быть общие интересы или умения. Взрослые могут помогать воспитателям, принимать участие в спектаклях, помогать в организации мероприятий, обеспечивать транспортом, помогать убирать, обустраивать и украшать групповые помещения и пр
<p><i>Досуговые формы взаимодействия с родителями</i></p> <p>Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми. В дальнейшем педагогам проще налаживать с ними контакты, предоставлять педагогическую информацию. Такие формы сотрудничества с семьей могут быть эффективными, только если воспитатели уделяют достаточное внимание педагогическому содержанию мероприятия, а установление неформальных доверительных отношений с родителями не является основной целью общения.</p>	
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи.	Выставки демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей. Это важный момент в построении взаимоотношений между ребенком и родителем и значимый для воспитателя (повышение активности родителей в жизни группы, один из показателей комфортности внутрисемейных отношений).
Благотворительные акции	Такая форма совместной деятельности имеет большое воспитательное значение не только для детей, которые учатся не только принимать подарки, но и делать. Родители тоже не останутся равнодушными, видя, как их ребенок с увлечением играет с друзьями в детском саду в давно заброшенную дома игру, а любимая книга стала еще интереснее и звучит по – новому в кругу друзей.
<p><i>Наглядно-информационные формы взаимодействия с родителями.</i></p> <p>Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильнее оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективнее увидеть деятельность воспитателя.</p>	
Уголок для родителей	<p>В нем размещается полезная для родителей и детей информация: режим дня группы, расписание занятий, ежедневное меню, полезные статьи и справочные материалы-пособия для родителей. Материалы родительского уголка можно разделить по содержанию на две части:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Материалы информационного характера: правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера;</li> <li>• Материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье. В них отражается текущая работа по воспитанию и развитию детей. Родители наглядно увидят, как можно оборудовать уголок или комнату для ребенка, получат ответы на поставленные вопросы, узнают, какие консультации будут проводиться в ближайшее время.</li> </ul>
Выставки, вернисажи детских работ	Их цель - демонстрируя родителям важных разделов программы или успехов детей по освоению программы (рисунки, самодельные игрушки, детские книги, альбомы и т.д.).
Информационные листы	<p>Они несут в себе следующую информацию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информацию о дополнительных занятиях с детьми;</li> <li>• Объявления о собраниях, событиях, экскурсиях;</li> <li>• Просьбы о помощи;</li> <li>• Благодарность добровольным помощникам и т.д.</li> </ul>
Папки–передвижки	Формируются по тематическому принципу

<i>Видеофильмы</i>	<i>Создаются по определенной тематике</i>
<i>Информационно-аналитические формы организации взаимодействия с родителями</i> <i>Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребенку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации.</i>	
<i>Анкетирование</i>	<i>Метод диагностики, который используется работниками ДОУ с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с её членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.</i>
<i>Письменные формы взаимодействия с родителями</i>	
<i>Ящик для предложений</i>	<i>Это коробка, в которую родители могут класть записки со своими идеями и предложениями, что позволяет им делиться своими мыслями с группой воспитателей.</i>

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда группы – это совокупность условий, оказывающих прямое и косвенное влияние на развитие ребенка в детском саду, состояние его физического и психического здоровья, успешность его дальнейшего образования, а также на деятельность всех участников образовательного процесса в дошкольном учреждении.

Организация развивающей среды в старшей группе строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности, поэтому необходимо обогащать среду элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей.

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности.

Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребёнок имел возможность заниматься любимым делом.

Оборудование группового пространства соответствует санитарно - гигиеническим требованиям, оно безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

В группе создана комфортная предметно-пространственная среда, соответствующая возрастным, гендерным, индивидуальным особенностям детей. Развивающая среда имеет гибкое зонирование, что позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями в одно и то же время свободно заниматься, не мешая при этом друг другу, разными видами деятельности. Сферы самостоятельной детской активности внутри группы не пересекаются, достаточно места для свободы передвижения детей. Все игры и материалы в группе расположены таким образом, что каждый ребенок имеет свободный доступ к ним.

Преобладающее количество мальчиков повлияло на создание развивающей среды. Мальчики объединены общим конструктивно-строительным интересом, для удовлетворения которого размещены конструкторы разных размеров и фактуры, имеются различные виды транспорта. Учитывая спортивно-соревновательные потребности мальчиков, в развивающей среде представлены настольные игры: «Хоккей», «Футбол». В уголке для девочек размещены такие игры как: «Парикмахерская», «Поликлиника», «Магазин», «Ателье». Здесь происходит контакт мальчиков и девочек, что реализует гендерное воспитание детей.

Особенностью детей старшего возраста является то, что в данном возрасте замысел основывается на теме игры, поэтому полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, стулья. Трансформируемость предметной среды позволяет детям по-новому взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявлять активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Такая организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а воспитателю организовать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

В развивающей среде группы отражены основные направления образовательных областей ФГОС ДО:

- коммуникативно-личностное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Пространство групповой комнаты организовано в виде хорошо разграниченных уголков (центров развития):

- уголок для сюжетно ролевых игр;
- уголок для театрализованных игр и музыкальной деятельности;
- книжный уголок,
- уголок настольно печатных игр;
- уголок математических игр;
- уголок природы и экспериментирования;
- спортивный уголок;
- уголок для изобразительной деятельности (рисования, лепки, аппликации, моделирования);
- уголок конструктивной деятельности;
- уголок наш город.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В уголках имеются алгоритмы по использованию материалов развивающего пространства (например: алгоритм лепки, аппликации, конструирования из бумаги и др.)

Важно, что предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, приспособлявая к новообразованиям определенного возраста. Развивающая предметно-пространственная среда старшей группы обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей, взрослых, содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

### 3.2. Календарный учебный график

СОДЕРЖАНИЕ	СТАРШАЯ ГРУППА
Режим работы ДОУ	Пятидневная рабочая неделя (понедельник, вторник, среда, четверг, пятница) с двумя выходными (суббота и воскресенье) и предусмотренные государственные праздничные дни. Режим работы учреждения: 10ч.30мин. с 7.15-17.45
Начало учебного года	01.09.2021
Окончание учебного года	31.05.2022
Продолжительность учебного года	36 недель
I полугодие	17 недель
II полугодие	19 недель
Продолжительность недели	5 дней
Недельная образовательная нагрузка, занятий	14* образовательных ситуаций
Объем недельной образовательной нагрузки (НОД)	350 минут
Сроки проведения педагогического наблюдения	с 01.09.2021 г. по 13.09.2021 г. с 22.05.2022 г. по 31.05.2022г.
Праздничные дни	Согласно ст.112 ТК РФ нерабочими праздничными днями в Российской Федерации являются: 4 ноября, 1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января, 7 января, 23 февраля, 8 марта 1 мая, 9 мая 12 июня.

Летняя оздоровительная компания	01.06.2022-31.08.2022 Тематические недели, праздники и развлечения художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного циклов. Проектно-исследовательская деятельность. Целевые прогулки и экскурсии.
---------------------------------	--

### 3.3. Сетка непосредственной образовательной деятельности

День недели	Непосредственная образовательная деятельность
Понедельник	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с художественной литературой и развитие речи</li> <li>• Рисование</li>   <li>• Физическая культура</li> </ul>
Вторник	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование элементарных математических представлений</li> <li>• Музыкальное</li> <li>• Безопасность (вариатив)</li> </ul>
Среда	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятие с педагогом-психологом</li> <li>• Обучение грамоте</li>   <li>• Физическая культура</li> </ul>
Четверг	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Конструирование</li> <li>• Развитие элементов логического мышления</li> <li>• Физическая культура (на прогулке)</li> </ul>
Пятница	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с социальным окружением / Ознакомление с природой</li> <li>• Аппликация/Лепка</li> <li>• Музыкальная деятельность</li> </ul>

### 3.4. Режим дня группы

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- Время приёма пищи;
- Укладывание на дневной сон;
- Общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей группы старшего дошкольного возраста и способствует их гармоничному развитию. Для детей старшего возраста дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 2 часов, длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 25 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня.

*ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА*

<b>ВРЕМЯ</b>	<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>
07.15-08.05	Утренний прием детей. Осмотр детей. Индивидуальная работа, игры, беседы.
08.05-08.18	Пальчиковая (артикуляционная) гимнастика
08.18-08.28	Утренняя гимнастика.
08.28-08.35	Подготовка к завтраку. Дежурство детей, помощь помощнику воспитателя.
08.35-08.50	Завтрак.
08.50-09.00	Подготовка к непосредственно-образовательной деятельности. Помощь воспитателю в подготовке к НОД.
09.00-09.25 09.30-09.55	Непосредственно-образовательная деятельность: групповая, фронтальная
09.55-10.00	Подготовка ко второму завтраку.
10.00-10.10	Второй завтрак. Дежурство детей, помощь помощнику воспитателя.
10.10-10.35 10.40-11.05	Непосредственно-образовательная деятельность: групповая, фронтальная
11.05-11.15	Подготовка к прогулке, выход на прогулку.
11.15-12.15	Прогулка. Подвижные игры, наблюдения в природе.
12.15-12.25	Подготовка к обеду. Игры на воспитание культурно-гигиенических навыков. Дежурство детей, помощь помощнику воспитателя.
12.25-12.45	Обед.
12.45-15.00	Подготовка к дневному сну. Дневной сон
15.00-15.20	Постепенный подъём. Закаливающие процедуры.
15.20-16.10	Совместная деятельность воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей
16.10-16.20	Подготовка к ужину. Игры на воспитание культурно-гигиенических навыков. Дежурство детей, помощь помощнику воспитателя.
16.20-16.35	Ужин.
16.35-17.00	Совместная деятельность воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей
17.00-17.45	Вечерняя прогулка. Подвижные игры. Уход домой.

*ТЁПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА*

<b>ВРЕМЯ</b>	<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>
07.15-08.05	Утренний прием детей. Осмотр детей. Индивидуальная работа, игры, беседы.
08.05-08.18	Пальчиковая (артикуляционная) гимнастика
08.18-08.28	Утренняя гимнастика.
08.28-08.35	Подготовка к завтраку. Дежурство детей, помощь помощнику воспитателя.
08.35-08.50	Завтрак.
08.50-09.00	Игры, самостоятельная деятельность детей
09.00-09.10	Подготовка к прогулке, выход на прогулку.

09.10-09.55	Дневная прогулка	Досуги и развлечения
09.55-10.00		Подготовка ко второму завтраку.
10.00-10.10		Второй завтрак.
10.10-11.15		Подвижные игры. Наблюдения в природе.
11.15-11.45		Элементарная трудовая деятельность. Воздушные и солнечные ванны
11.45-11.55	Подготовка к обеду. Игры на воспитание культурно-гигиенических навыков. Дежурство детей, помощь помощнику воспитателя.	
11.55-12.15	Обед.	
12.15-15.00	Подготовка к дневному сну. Дневной сон	
15.00-15.20	Постепенный подъём. Закаливающие процедуры.	
15.20-16.10	Совместная деятельность воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей	
16.10-16.20	Подготовка к ужину. Игры на воспитание культурно-гигиенических навыков. Дежурство детей, помощь помощнику воспитателя.	
16.20-16.35	Ужин.	
16.35-17.00	Вечерняя прогулка	Совместная деятельность воспитателя с детьми. Самостоятельная деятельность детей
17.00-17.45		Вечерняя прогулка. Подвижные игры. Уход домой.

### 3.5. Мониторинг педагогического процесса

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Мониторинг проводится два раза в год (в сентябре и мае).

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Математическая обработка результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

0 баллов – не сформирован

1 балл – в стадии формирования

2 балла – почти сформирован

3 балла – полностью сформирован

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, если другое не предусмотрено в образовательной организации, - в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает два этапа.

**Этап 1.** Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются "баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

**Этап 2.** Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для

<b>Баллы</b>	<b>Диапазон баллы</b>	<b>Диапазон%</b>	<b>Уровни</b>
0- не сформирован	от 0 до 1,5	от 0-50%	<b>Н – уровень развития не сформирован</b>
1 - в стадии формирования	от 1,6 до 2	от 50- 85%	<b>С – уровень развития частично сформирован</b>
2– почти сформирован	от 2 до 2,5		
3 –полностью сформирован	от 2,6 до 3	от 85 – 100%	<b>В – уровень развития сформирован</b>

описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов.

### **Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики в старшей группе**

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированное у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество



оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или, когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

Обратите внимание, что диагностируемые параметры могут быть расширены/сокращены в соответствии с потребностями конкретного учреждения, поэтому описание инструментария педагогической диагностики в разных образовательных организациях будет различным. Это объясняется разным наполнением развивающей среды учреждений, разным контингентом воспитанников, разными приоритетными направлениями образовательной деятельности конкретной организации.

### **Примеры описания инструментария по образовательным областям**

#### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблемная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая, групповая.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.

Материал: игрушки Муравей и Белка, макет леса с муравейником и дерева с дуплом.

Задание: «Пригласи Муравья к Белочке в гости».

2. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: случившаяся ссора детей.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Что у тебя случилось, почему вы поссорились? Что чувствуешь ты? Почему ты рассердился? Почему он плачет?»

3. Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества.

Методы: наблюдение (многократно).

Материал: необходимые материалы для труда на участке, в уголке природы, в игровой комнате, материалы для рисования, лепки, аппликации, конструирования. различные настольно-печатные игры.

Форма проведения: индивидуальная, групповая.

Задание: «Выберите себе то, чем бы хотели сейчас заниматься».

#### Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессию.

Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Где ты живешь? На какой улице? Как зовут папу/маму? Кем они работают?»

2. Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, шар, цилиндр, куб разного размера.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди, что к чему подходит по форме».

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: сюжетная картина «Дети в песочнице», ситуация ответа детей на вопрос взрослого.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Что делают дети? Как ты думаешь, что чувствует ребенок в полосатой кепке? Я думаю, что он радуется. Почему ты так думаешь? Как про него можно сказать, какой он?»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: ножницы, листы бумаги с нарисованными контурами.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Вырежи так, как нарисовано».

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: мяч, корзина, стойка-цель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Попади в корзину мячом правой рукой, потом левой рукой. Теперь попробуем попасть в стойку-цель. Теперь играем в игру «Лови мяч и отбивай».





**Образовательная область «Речевое развитие»**

	Имеет предпочтении в литературных произведениях, называет некоторых писателей		Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение		Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение		Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картинок, опосредованно точно пересказывает литературные произведения		Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком		Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы		Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы		Итоговый показатель по каждому ребенку	
	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
11																
12																
13																
14																
15																
16																
17																
18																
19																
20																
21																
22																
23																
24																

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

	Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения не-сложных задач, строить по		Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги		Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в т.ч. по мотивам народных		Различает жанры муз. произведений, имеет предпочтения в слушании муз. произведений.		Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие		Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур		Играет на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмент		Итоговый показатель по каждому ребенку	
	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1																
2																
3																
4																
5																
6																
7																
8																
9																
10																
11																
12																
13																
14																
15																
16																
17																
18																
19																
20																
21																
22																
23																
24																

**Образовательная область «Физическое развитие»**

	Знает о вредных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня		Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности		Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике		Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, через скакалку		Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях		Итоговый показатель по каждому ребенку	
	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ	НГ	КГ
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												
18												
19												
20												
21												
22												
23												
24												

## **IV раздел. Учебно-методическое сопровождение**

1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.. *Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.* - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009. - 144 с.
2. Артёмова Л.В. *Окружающий мир в дидактических играх дошкольников: Кн. Для воспитателей дет. сада и родителей.* – М.: Просвещение, 1992. – 96с.
3. Бондаренко А.К. *Дидактические игры в детском саду: Кн. для воспитателей дет. сада.- 2-е изд., дораб.* – М.: Просвещение, 1991, 160 с.
4. Буцынская П.П. и др. *Общеразвивающие упражнения в детском саду: Кн. для воспитателей дет. сада / П.П. Буцынская, В.И. Васюкова, Г.П. Лескова.* – 2-е изд., перераб. И доп. – М.: Просвещение, 1990. – 175 с.
5. Гербова В.В. *Развитие речи в детском саду: Старшая группа.- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.-144с.*
6. *Давай познакомимся! Тренинговое развитие и коррекция эмоционального мира дошкольников 4-6 лет: Пособие для практических работников детских садов / автор-составитель И.А. Пазухина – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. - 272 с.*
7. *Детские подвижные игры народов СССР: Пособие для воспитателя дет. сада / Сост. А.В.Кенеман; под ред. Т.И. Осокиной.- М.: Просвещение, 1988.- 239с.*
8. Дыбина О.В. *Ознакомление с предметным миром и социальным окружением. Старшая группа.* - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.- 80с.
9. *Дыхательная гимнастика. / сост. Е.В. Сухих.*
10. Дрязгунова В.А. *Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями: Пособие для воспитателя дет. сада. \_ М.: Просвещение, 1981.- 80с.*
11. Житникова Л.М. *Учите детей запоминать: Пособие для воспитателя дет. сада.* – 3-е изд., доп. – М.: Просвещение, 1985. – 96с.
12. Комарова Т. С. *Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.* - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.- 128с.
13. Кравченко И.В., Долгова Т.И. *Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Методическое пособие / Под ред. Г.М. Киселёвой, Л.И. Пономарёвой. – м.: ТЦ Сфера, 2012 .- 208с.*
14. Куликовская Т.А. *Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. Пособие для логопедов, воспитателей и родителей.* – М.: «Издательство Гном и Д», 2004-32с.
15. Куцакова Л. В. *Конструирование из строительного материала. Старшая группа.* - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.- 64с.
16. Лаптева Г.В. *Развивающие прогулки для детей 5-6 лет. Программа для детского сада и не только.* – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2012. – 128с.
17. Лыкова И.А. *Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (художественно-эстетическое развитие): учебно-методическое пособие.* М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013. – 208с.
18. Николаева С.Н. *Юный эколог: Программа и условия её реализации в детском саду.* - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 1999.- 224с.
19. *Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б. Эльконина, Л.Е. Журовой, Н.В. Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры- занятия. УМК «Обучение дошкольников грамоте».* – М.: Школьная Книга, 2014. – 192с.



20. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая группа / авт.-сост. Т.Г. Кобзева, Г.С. Александрова, И.А. Холодова. – Изд. 2-е. – Волгоград: Учитель, 2013. – 287с.
21. Осокина Т.И. Физическая культура в детском саду. – 3-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1986. – 304 с.
22. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: Мозаика-Синтез, 2014.
23. Пальчиковая гимнастика. / сост. Е.В. Сухих.
24. Понаморева А. И., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.- 80с.
25. Планирование образовательной деятельности в ДОО. Старшая группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой Л.Л. – М.: Центр педагогического образования, 2015. – 320с.
26. Планы занятий по программе «Развитие» для старшей группы детского сада. / коллектив авторов. – М.: УЦ им. Л.А.Венгера «Развитие», 2000. – 281 с.
27. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Старшая группа / В. В. Гербова, Н.Ф. Губанова. О. В. Дыбина и др.— МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.- 176 с.
28. Развивающие игры для детей – М.: «Физкультура и спорт» «ТОМО», 1990. – 129 с.
29. Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 272с.
30. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. - М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2014.- 112 с.

